

MUNDO GRAFICO

BIELCE BURKE
ARTISTA CINEMATOGRAFICA





La muerte acecha su casa

Desagües, pozos negros, aguas estancadas y pestilentes: he aquí de donde los mosquitos traen a las casas el contagio de sinnúmero de enfermedades. Inmunice su hogar y su familia contra el tormento de esta plaga. Proteja sus seres queridos del tifus y paludismo. Mate todos los mosquitos pronto y fácilmente. Pulverice FLIT.

El FLIT pulverizado, limpia la casa en pocos minutos de moscas, mosquitos, chinches, cucarachas, hormigas y pulgas. Penetra en las rendijas donde se esconden y crían los insectos y destruye sus huevos.

FLIT pulverizado, sin dañar ni manchar el tejido

más delicado, mata la polilla y sus larvas que destruyen la ropa.

Químicos famosos perfeccionaron el FLIT. Fácil de usar, mortífero para los insectos e inofensivo para el hombre. Pedirlo en todas partes.

Por mayor:

BUSQUETS HERMANOS y C.^a

Cortes, 587, BARCELONA

Sucursales:

Madrid, Sevilla, Bilbao, Valencia, Gijón, Vigo, Palma

EXIGIR LOS BIDONES PRECINTADOS



PODEROSO DISOLVENTE DEL ACIDO URICO

PIPERAZINA MOV CONTRA GOTA-ARENILLAS REUMATISMO-ARTRITISMO

Año XVIII. Núm. 872
MIÉRCOLES
18 de Julio de 1928

Apartado de Correos 571

Dirección telegráfica:
"GRAFIMUN"

MUNDO GRÁFICO

REVISTA POPULAR ILUSTRADA

JOSÉ L. CAMPÚA
DIRECTOR

Redacción
Administración
y Talleres:

Hermosilla, 57

Subscripciones
y Anuncios:

Librería de San Martín
Puerta del Sol, 6

DEL AMBIENTE Y DE LA VIDA

ESTULTICIA

CRUZÁBAMOS mi amigo y yo por los salúferos y hermosos pinares de la Dehesa de la Villa. De pronto, mi acompañante me hizo fijar la atención en un grupo compuesto de cinco ó seis personas que, á juzgar por su indumentaria, parecían bien acomodadas ó, por lo menos, libres de apremiantes agobios. Junto á ellas se veían los restos de una frugal merienda campestre. Una mujer acariciaba á tres ó cuatro pequeñuelos, no mayores de seis á ocho años, y el padre, que tal debía ser su acompañante, hacía apurar al más pequeño de los rapaces una copa de aguardiente, á pesar de mostrarse el niño reacio á semejante libación.

—¡Qué enormidad!—exclamó mi amigo, escandalizado—. ¡Eso es un verdadero infanticidio! ¿Por qué no escribe usted un artículo acerca de ese atentado á la infancia, que es cometido todos los días por personas que debieran saber verdad tan elemental y difundida como la notoria de que para los niños es un verdadero veneno el alcohol?

—Amigo mío—hube de contestar—. Tan difundido ha sido y es ese precepto por médicos, higienistas y amigos de los niños, que si yo escribiera un artículo insistiendo en el tema, la mayor parte de mis lectores dirían que carecía de originalidad, que no acertaba á coordinar sino vulgaridades y que una crónica ha de ser esencialmente artística. El arte docente no está á la moda. Hay que buscar nuevos temas, desusados modos de expresión, salir de lo trillado...

—Creo—ha replicado mi acompañante—que se halla usted en un error lamentabilísimo. Lo primero á que viene obligado quien habla con el público es á decir algo que redunde en bien de la cultura y de la raza. Pese al literatismo enfermizo que nos domina, quien escribe un bello poema cuyos protagonistas son caballeros de casco y airón y princesas encantadas de pálidas mejillas y labios de fresa, merecerá ser glorificado si acierta á hacer sentir á los lectores la emoción estética; pero quien, con un consejo prudente, salva la vida á un niño, que lo mismo puede ser, en el porvenir, un simple menestral que un sabio inventor de la talla de Franklin ó de Edison, hace un bien á sus semejantes, que no merecerá laureles, pero sí el galardón de la satisfacción del deber cumplido. Olvide usted, por un día, su profesión de cronista y repita que hacer beber á los niños alcohol es un crimen horrendo. Un solo niño que se salve valdrá más que todos los elogios que puedan tributarle por componer muy bellas frases artificiosas todos los críticos del Universo.

—Disto mucho—he contestado—de ser pesimista; pero temo que mis predicaciones sean inútiles. Si nadie hace caso á los médicos y á los maestros, ¿cómo se me ha de ha-

cer á mí, que carezco de su ciencia y de su autoridad? Soy el primero en horrorizarme ante la barbarie ó la ignorancia indisciplinable de los padres que hacen ingerir á sus hijos bebidas alcohólicas. Sé que la mayor parte de las defunciones, que hacen de la demografía infantil española una vergüenza nacional, son originadas por enfermedades, cuya causa hay que buscar en el alcoholismo, propio ó transmitido por herencia. Pero las gentes no leen ó no se enteran ó desconfían de lo que se les dice. Suponen que el vino es salud, y, en punto á literatura, prefieren la de Anacreonte ó la del Arcipreste. No hay quien les convenza de que con el vino se digiere peor que con agua; de que no es menester embriagarse para que el carácter se haga agresivo y para que las riñas y las injurias surjan en medio del hogar más pacífico. Si fuera posible suprimir el alcohol, el número de crímenes y de enfermedades bajaría en nueve décimas partes, y muchas mujeres que ahora son desgraciadísimas serían felices, y los niños se criarían sanos y robustos. Cuando bebemos, sin querer nos hacemos agresivos, aunque creamos que nos hallamos en estado normal. Quien alza una copa—se ha dicho con razón—no bebe en ella zumo de vid, sino lágrimas de su madre, de su compañera ó de su prole. Nadie hace caso. «El vino cria sangre»; pero es mala sangre



DIONISIO PÉREZ

El gran periodista español, que ha regresado de su reciente viaje á Cuba, en el que ha obtenido los éxitos que hacían esperar su gran talento y su certera visión del periodismo

aunque no se llegue á notar alteración alguna. A la larga, por el alcohol vienen todas las enfermedades, porque es un excelente campo de cultivo microntobiano. Sobre todo, hacer beber á los niños otro licor que el agua es un crimen odioso, y quien lo comete, si lo ignora, adquiere, al hacerlo, por lo menos, una patente de imbecilidad. Pero, ¿á qué insistir una vez más en propagar una verdad de que nadie hace caso? No hay sino bajar la cabeza y hablar de otra cosa, por ejemplo, de los toros, de la mafeza española, de los colorines, del mantón de flecos, de todos esos tópicos por los cuales no salimos, ni saldremos en mucho tiempo, de los aborrecibles tiempos de Coya, del Choricero y del pelele.

—Pues hay que insistir una y mil veces—ha protestado el indignado espectador de la barbarie—. Puede que entre tanto mastuerzo haya un solo padre que se tome el trabajo de leer y de consultar luego á un médico y que acabe por convencerse de que mata á sus hijos lentamente. Y si no lo hubiera, sería llegado el caso de pedir á las autoridades la imposición de fuertes multas á los padres que hacen ingerir á sus hijos alcohol. Es ya demasiada estupidez la de algunos progenitores, más ciegos que los animales, que saben cuidar á sus crías. Parece que nadie se percata de que cuidar á un niño es un deber muy difícil de realizar, y que lo menos que pide es unos adarmes de atención. Todos los días estamos leyendo que sobre la cabeza de un pequeñuelo ha dejado caer su madre un puchero con agua hirviendo. ¿Es que esas desdichadas estúpidas no se enteran de que ello ocurre cien veces al año, ni más ni menos que dejar caer á los niños por las portezuelas de los vagones de los trenes? ¿No leen periódicos? ¿No hablan con nadie? ¿Son tan duras de mollera que no piensan que un niño no es un perol ó las cáscaras de una naranja, que se tiran á la vía, contraviniendo las disposiciones gubernativas? ¿Todavía no se han enterado de que el pecho no se da á los niños sino en horas determinadas y de que lo contrario es hacerlos enfermar? Sobre todo, ¿son tan cerradas de entendimiento que no comprenden que el alcohol es venenoso para los menores de diez años? Es ya demasiada brutalidad, y hay que llamar á esos padres por sus nombres de malhechores, á ver si les da un poco de vergüenza ó aprenden á ponerse en dos pies, entretanto que las autoridades se deciden á castigar sus desmanes y á hacerles sentir las consecuencias de su horror á la letra de molde.

He bajado la cabeza y he enmudecido. Entretanto, uno de los niños del grupo rompía á gimotear, sin duda bajo el influjo del alcohol ingerido, y el padre, hecho un energúmeno, vociferaba:

—¡Pajoleros niños! ¡Siempre nos han de aguar la fiesta!

ANTONIO ZOZAYA

Los veinticinco años del Club Marítimo del Abra

El Club Marítimo del Abra ha celebrado con boato y rumbo el vigésimoquinto aniversario de su fundación.

Este Club es el lugar de reunión, durante los meses de verano, de la sociedad elegante de Bilbao. Sus fiestas, sobre todo sus bailes, son famosos no sólo en esta región, sino también fuera de ella. Más de cuatro veces, los brillantes cronistas madrileños del llamado *gran mundo* han dedicado su florida y galante literatura á describir estas veladas y á cantar la belleza y elegancia de las jóvenes habituales á los bailes del Club, que cuenta desde hace muchos años, entre sus favorecedores, á los Reyes de España. En efecto: pocos veranos, desde la fundación del «Marítimo», habrán dejado de asistir Sus Majestades á alguno de los bailes nocturnos, alternando democráticamente con los comerciantes, los navieros, los mineros é industriales que dan vida al lujoso Club.

Su emplazamiento en el barrio de Las Arenas, en Guecho, es realmente magnífico: frente al mar. Desde su terraza se goza de uno de los más maravillosos paisajes; es una vista de película. A la derecha, Algorta con el caserío, que asoma sobre el acantilado, y al pie de éste los soberbios palacios de verano de los grandes ricos de Bilbao. A la izquierda, Santurce con Serantes, de traza piramidal, y Portugalete; y todo encerrado en el lejano límite de los prolongados muelles del puerto exterior, la antesala marítima de Bilbao, por donde vienen y van los afares de todos los días.

Claro es que la vista desde la terraza del Club ha variado un poco desde que éste se fundó. Ofrecía el mismo mar y el mismo Serantes; pero, ¡qué rapado Algorta, sin sus eminentes edificios, qué desapacible Santurce y qué triste Las Arenas! Al pie del hoy flamante Club pasaba la extensa playa, ya desaparecida, cuyas arenas se fundían con las de Algorta. Neguri, el barrio de lujo, el barrio de maravilla, el barrio que está en la mente de todos los luchadores de Bilbao, como meta y premio de todo esfuerzo, no existía. Entonces sólo algunos, pocos, potentados se permitían veranear en este rincón de la costa, más separado que hoy de la villa de D. Diego López de Haro. El viaje á las playas era penoso y largo; cierto que comenzaban á aturdir los primeros automóviles pe-



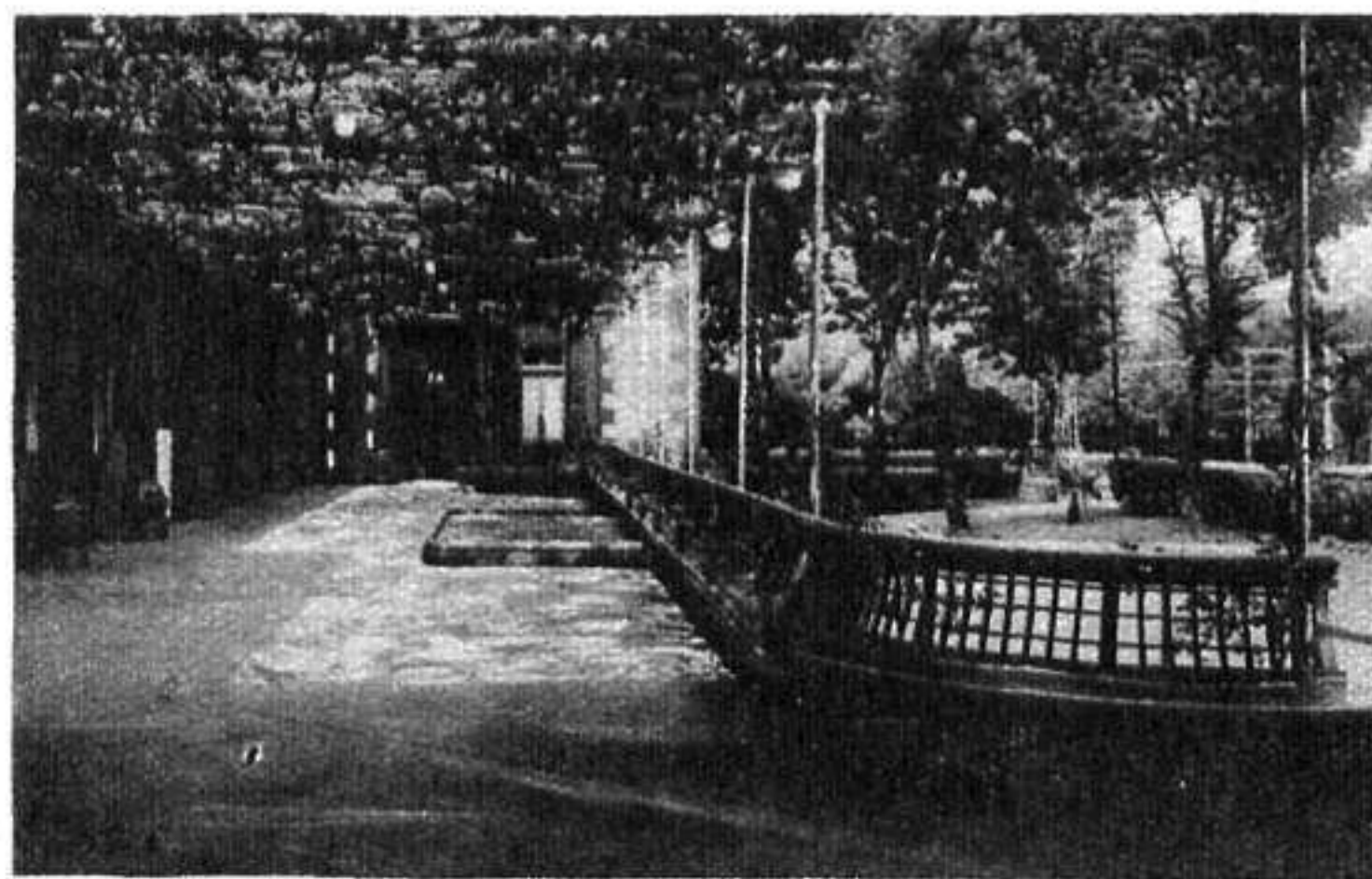
El edificio del Club Marítimo del Abra, en Las Arenas

troleros, y que el tranvía de caballos había sido substituído por los eléctricos, que tenían la campana de aviso en la manivela del freno; pero, con todo, aun quedaba lejos Las Arenas, y los bilbaínos que veraneaban allí se consideraban desterrados, aislados; se encastillaban en sus chalets y rehuían el trato social. Y fué entonces cuando el famoso naviero D. Ramón de la Sota ideó la fundación de una Sociedad que agrupase, en principio, á los propietarios de pequeñas embarcaciones de recreo, con el fin de conservarlas convenientemente; luego, por amplitud de la iniciativa, se creó el Club Marítimo, que fué sacando de sus casas, ya que no de sus casillas, á los veraneantes y atrayendo nuevos vecinos veraniegos al barrio, obligándoles á una sociabilidad desconocida hasta entonces. Se dieron las primeras fiestas; se organizaron las primeras regatas de balandros, de traineras, y así, poco á poco, ha llegado el Club á influir en el carácter de la sociedad elegante de Bilbao.

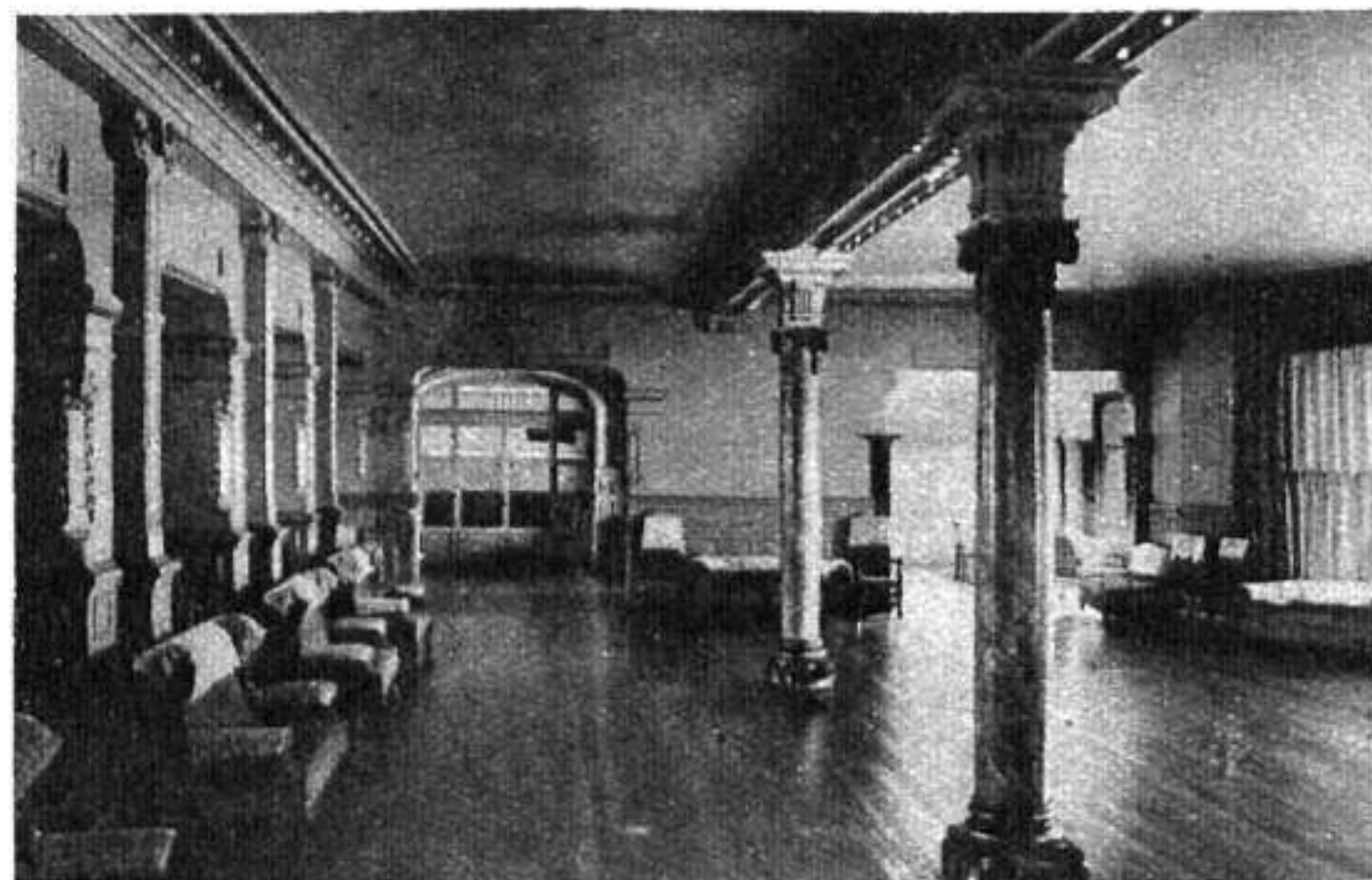
El edificio ha sido ampliado en diversas ocasiones, y en cada reforma ganaba en confort, en lujo, en suntuosidad. Hoy es una espléndida finca, con salas amplísimas, terrazas, comedores y demás servicios propios de un Circulo de recreo de esta categoría. En una de sus habitaciones-dormitorios para los socios se alojó el inventor Torres Quevedo cuando vino á Bilbao á hacer las pruebas de su telequino, que, como el lector recuerda, consiste en un aparato que desde tierra dirige los movimientos de una embarcación en alta mar.

Cuenta hoy el Club con 780 socios, figurando entre ellos un nutrido grupo de fundadores, y han ocupado la presidencia de la Junta personalidades tan relevantes como el citado Sr. De la Sota y los señores conde de Zubiria, marqués de Mac Mahón, D. Restituto Goyoaga y D. Rogelio de Renovales.

Párrafo aparte merece el administrador de este Centro, que lo es desde su fundación, D. Benito Díaz de Junguitu, á quien el Club



Un aspecto del jardín del Club Marítimo del Abra



Uno de los salones del Club Marítimo del Abra



DON RAMÓN DE LA SOTA

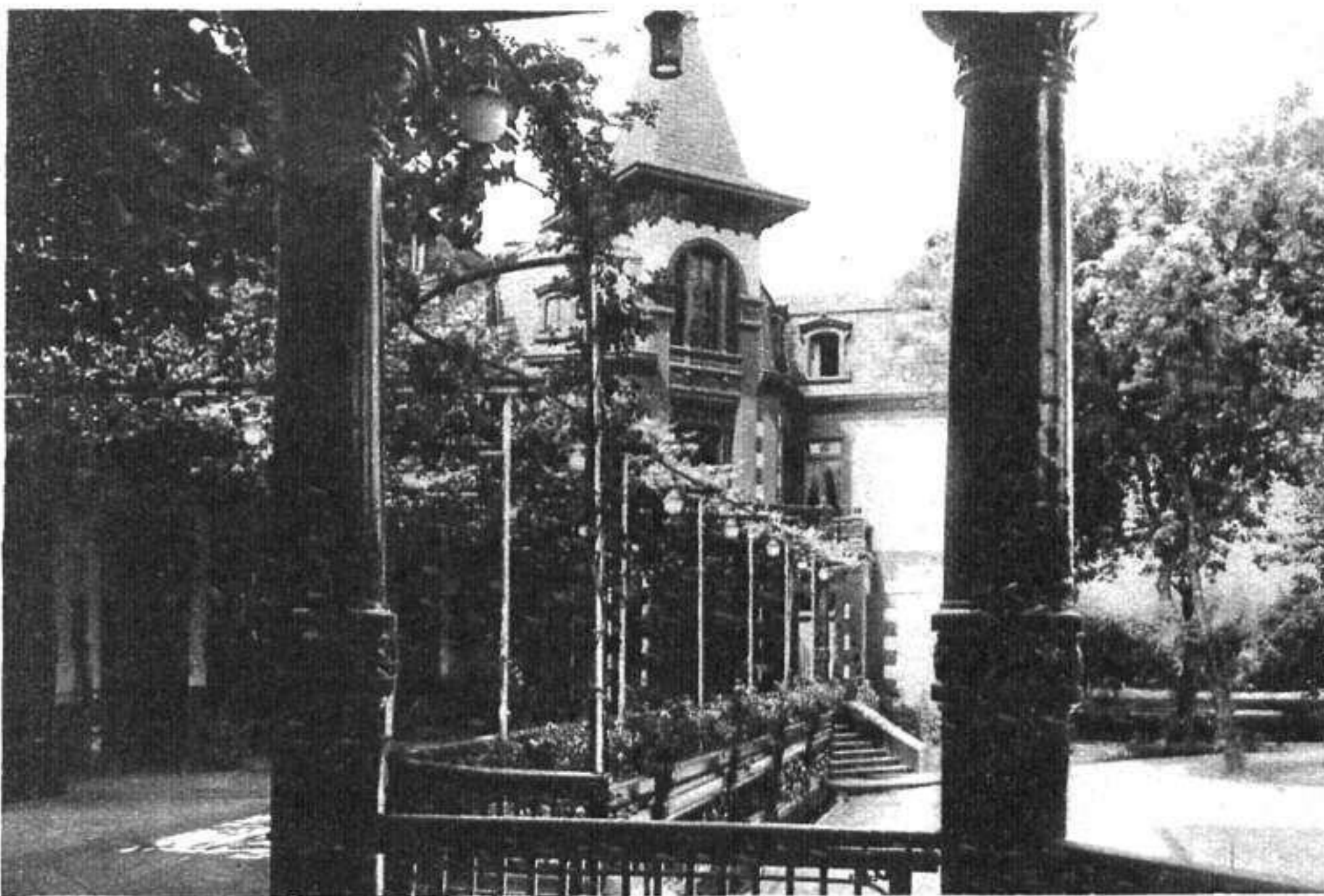
Fundador y primer presidente del Club Marítimo del Abra

ha rendido un homenaje con motivo de sus bodas de plata con el cargo que tan acertadamente ocupa.

No poco de lo que es, de lo que representa el Club, se lo debe á este hombre toda actividad, espíritu organizador como pocos, para quien no hay obstáculos ni dificultades á la hora de organizar fiestas, bailes y banquetes, los célebres banquetes del Club Marítimo.

Quizá su mayor prestigio está en la cocina, á la que las familias acaudaladas de la villa recurren cuando la hija se casa, y las Corporaciones oficiales cuando hay que obsequiar á uno de esos «ilustres huéspedes» que visitan la población.

Tal es el aristocrático Club, enclavado en

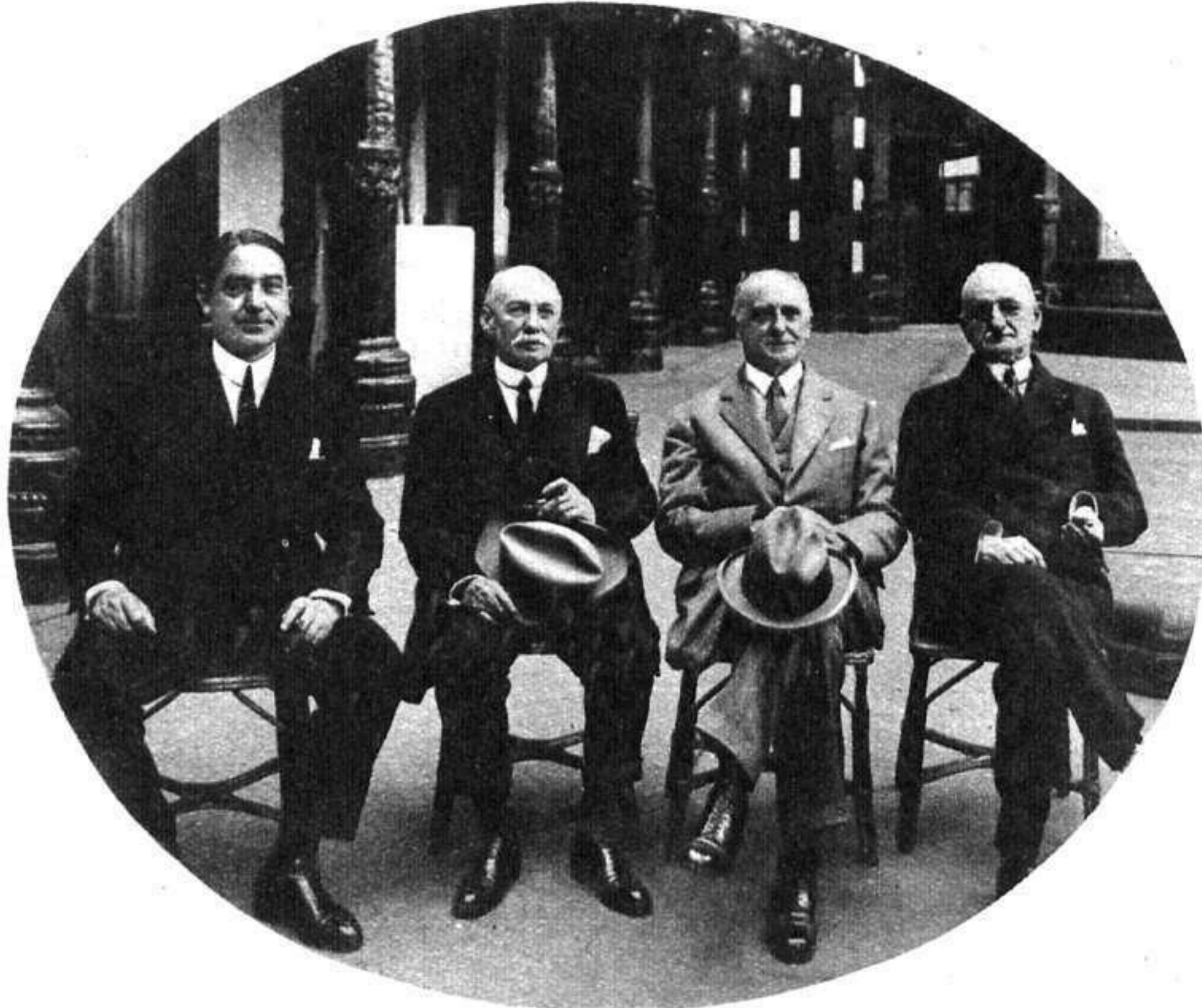


Un ángulo de la terraza del Club Marítimo del Abra

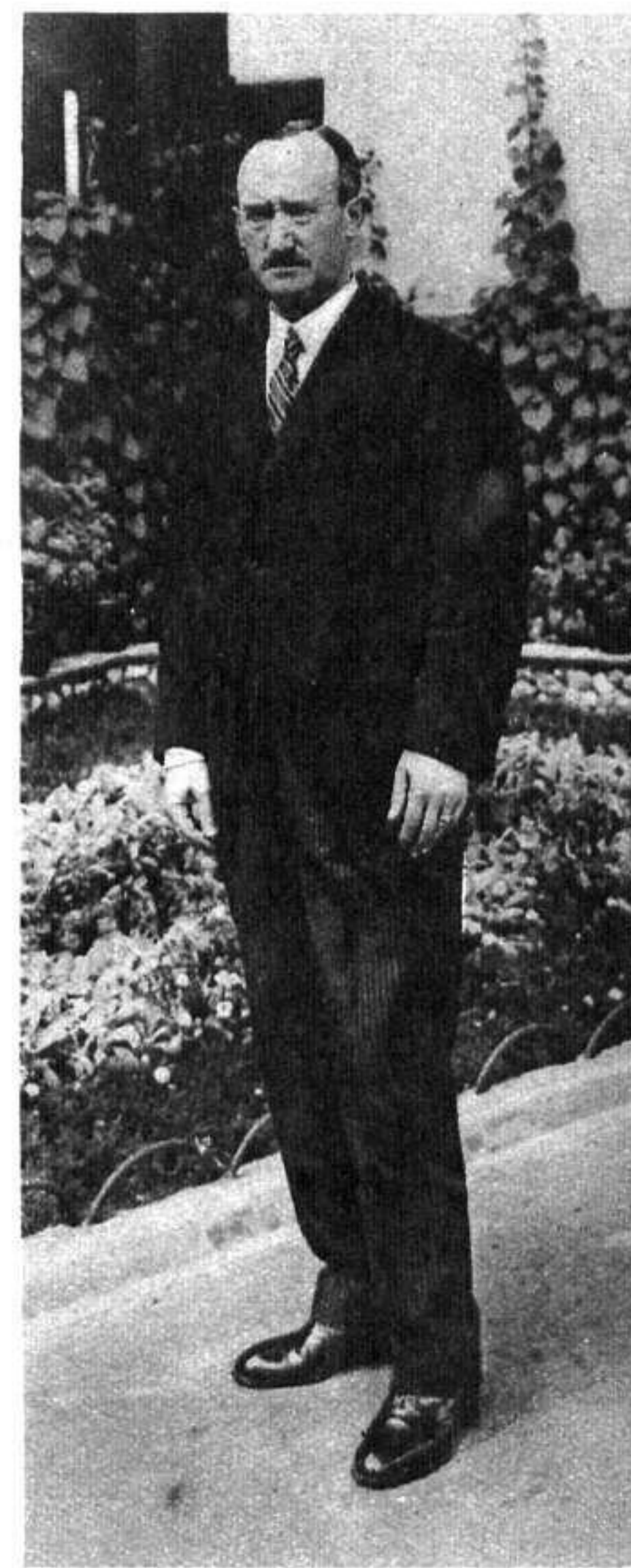
el más aristocrático barrio de Bilbao—como tal puede ser hoy considerado Las Arenas (á quince minutos de Bilbao)—, con su Neguri tan inglés, orgullo de Vizcaya por la riqueza inmueble que contiene; por su belleza, que no por improvisada y artificial, es menos sugestiva é impresionante.

T. MENDIVE

Bilbao, Junio 1928.



Los Sres. D. Rogelio de Renovales, Conde de Zubiría, Marqués de Mac Mahón y D. Restituto Goyoaga, que han sido presidentes del Club Marítimo del Abra



DON BENITO DÍAZ DE JUNGUITU

Administrador del Club Marítimo del Abra, que ha sido objeto de un homenaje por la Junta Directiva

FOTS. AMADO



No es la primera vez que la vieja más vieja del Albaicín tropieza en su camino con un cronista.

De un tiempo acá, reporteros atrevidos, peliculeros audaces y viciosos con capricho uben á Granada en mezcla curiosa con los clásicos ingleses y las legiones de autómatas orteamericanos que, dejando su dólar, van sin enterarse de nada, á pesar de reirse mucho.

La literatura ha ido conquistando muy parcamente á unos pocos.

La gitana se ha visto alguna vez en los papeles entre satisfacciones vanidosas y recepciones de superstición. Su fama de cuentera ha legado á interesar á los novelistas, que tienen que buscar el argumento, porque no lo llevan en sí, y como uno de tantos ha ido esfilando ante la pequeña sillita baja y suia de la gitana lo más interesante de la gloriosa pléyade de la pluma.

Nadie ha podido dominar su genio. Mujer de estudio, vieja sonriente, ha ido aumentando su agudeza conforme fuéronse apagando las galas físicas de su hermosura. Cerebro rápido y comprensión fácil, ha sido la historia de esta mujer una constante lección de

energía y sutileza. Aquí nació y aquí vivieron todos sus amores y todas sus tragedias, donde hubo muertes y presidios y ausencias empapadas de llanto.

Tuvo familia y quedó sola. Tuvo proposiciones de fortuna en tierras lejanas, donde su cuerpo y su gracia hubieran enloquecido á príncipes, y prefirió seguir en su rincón calladico, entre pobreza y fatigas, destrozando sus dedos entre los mimbres de una canasta que erigía de ruedo en ánfora su arte innato de castiza albaicinera.

De aquella mujer, que inspiró pasiones y sonetos, desesperaciones y locuras, no queda nada. El Tiempo la ha ido acuchillando de arrugas, nevando sus cabellos y tostando su piel. Pero en el fondo de sus ojillos cansados de mirar siempre lo mismo, vibra aún la llama litúrgica del rito moro. Y hay en ellos sangre, fuego, esperanza y rebeldía.

Alrededor de su falda, muy chillona de colores; junto á los faralaes que aun luce en las fiestas de tradición, se sientan en el suelo las mozas, que son hoy, como ella ayer, y la vieja más vieja se goza en ellas como si todas fueran algo muy suyo, algo que, por ser de aquella tierra y crecer bajo

aquel sol, no ha de perderse nunca, como su raza y como sus credos de superchería y anatema.

Vase perdiendo el color de mucho de cuanto le rodea. La explotación industrial mercantiliza cuanto toca, emplebeyeciéndolo y desprestigiándolo; pero las mozas amiguitas de la vieja no cambian nunca, y lucen orgullosas sus espléndidas matas de pelo negro, y la elegancia soberana de sus faldas largas, con su poquitín disimulado de cola, para que en los incidentes afarolados del baile puedan los encajes de la enagua bajera trazar en el aire una rúbrica graciosa al compás maravilloso de unos palillos de artista.

Queda tan poco ya en España de este amor á lo propio, que nada sorprende saber cómo escritores y artistas vienen junto á la vieja para gozar unos minutos de buena solera andaluza, cabe el florido enjambre de los cármenes granadinos.

Tiene la vieja más vieja destellos de filosofía curiosa. Alguna vez suspende su sonrisa murmurando que es una pena haber llegado á tan vieja para saber que *na vale na en er mundo...*

VILA SAN-JUAN



La más vieja cestera del Albaicín

(Fot. Gaspar)

TENÍA que suceder. Quiero que á la cabeza de este artículo vaya mi más cordial enhorabuena á la Sociedad Protectora de Animales por su admirable tesón. Al fin se ha suprimido en la fiesta de toros, y de un rápido plumazo, la infamante suerte de las banderillas de fuego. La carne quemada de la res mansurrona ha dejado de ser, para los ávidos de emociones, el plato fuerte del espectáculo. En su lugar, humanizándolo, campea sobre el pitón del toro, cuando se desliza sobre la arena en el arrastre, el sedoso airón de un lazo negro. He aquí lo que en adelante constituirá el ludibrio de las ganaderías. No importa. En todo caso se perdió en eficacia lo que se ha ganado en coquetería. Téngase en cuenta que la susodicha Sociedad, cuyos triunfos pronto se contarán por docenas, sobre todo en lo que á las corridas de toros se refiere, casi toda ella está integrada por mujeres. Así, no es extraño que en todos sus actos se manifieste la infinita ternura del corazón femenino. Pero con los animales. El hombre, por lo visto, no cuenta para ellas. Hoy es un lazo ó caperuza el baldón que señala la mansedumbre de un toro. Mañana bien puede sustituir á la mortificante divisa, cuyo arponcillo lleva clavado en su morrillo el cornúpeto, un espléndido ramo de claveles adherido á la lustrosa piel con un poco de goma ó de sindeticón. Desinteresadamente brindo esta idea á los sensibles corazones que componen la muy altruista Sociedad.

Lo indudable es, y ahora va en serio, que la más racial de nuestras fiestas acaba de sufrir una mutilación trascendental. Y sin fundamento, absurdamente. ¿A qué interesado se oyó para determinar esto? ¿Dieron su opinión los lidiadores?

Hay seguramente un designio secreto que va contra las corridas de toros, acaso porque otras naciones no pueden parangonar las bellezas de sus fiestas clásicas con esta tan nuestra cuyos fulgores deslumbran á los extranjeros que la presencian. Estamos por conocer aún alguna medida que humanice un poco la barbarie que suponen esos matchs de boxeo que llevan el enardecimiento á las multitudes cuando la sangre salta á flor de piel de dos hombres que, sin causa que lo justifique, se acometen con saña. Ni por qué



La dolorosa pena de las banderillas de fuego, con que hasta hace poco ha sido afrentada la mansedumbre de los toros de lidia

es tolerable á la moral de los beneméritos miembros proteccionistas la muerte alevosa de las palomas en los torneos de tiro. No hay suertes que suprimir, porque la única que se da en este caso es la muerte misma. Sin ella no habría diversión.

Sobran estos dos botones de muestra para comprender que sólo las corridas de toros llevan el enojo y la inquina á la Sociedad Protectora de Animales. No comprendo, sin embargo, la actitud silenciosa de los aficionados taurinos; de los numerosos clubs de la misma índole que existen en España, de los toreros y de muchos revisteros, ante el hecho consumado recientemente. Es de justicia hacer algunas salvedades honrosas. Yo quiero hacerlas constar aquí. Don Ventura, en un razonado y bien escrito artículo, clamó contra la determinación lamentable de

suprimir el castigo que suponen las banderillas de fuego á los toros que conservan todo su poder. Corrochano y Rafael Sánchez Guerra, excelente crítico y uno de los más concienzudos aficionados que hoy existen, vienen protestando uno y otro día contra la misma absurda supresión.

Acaso algún colega más haya roto también la lanza de su criterio en defensa de la tan asendereada cuestión. Todo ha de parecernos poco si en definitiva se quiere mantener íntegramente el prestigio de una fiesta que, de seguir por los derroteros que ahora lleva, acabará en parodia ridícula y grotesca de lo que fué.

Abona nuestra aseveración, por otra parte, el grave peligro que con la determinación que comentamos corren los lidiadores. Las banderillas de fuego son un indudable castigo para el toro que por su mansedumbre no tomó los puyazos reglamentarios. No es la profundidad de las heridas que producen los rehiletes. Es el quebranto que, al sentir la piel quemada, con sus corcovos y cabeceos violentos, se proporciona la propia bestia. Tras la suerte viene el aplomo del animal, la pérdida de fuerzas... El torero entonces, en la faena de muleta, se enfrenta con un enemigo á todas luces menos peligroso, más fácil de dominar.

Con la actual determinación, si se ha aliviado lo que hubiera de martirio para el toro en la suerte desaparecida, se ha aumentado, en cambio, el riesgo de los lidiadores. Y si no, que lo digan ellos.

¿Piedad para los animales? Piedad y conmiseración para el hombre pido yo. No es posible seguir por el camino emprendido. Basta ya de mutilaciones caprichosas á una fiesta que si para su desarrollo nada le faltaba, tampoco le sobraba nada. En todo caso, suprimase en buen hora totalmente, radicalmente. Pero téngase antes en cuenta que si es festejo que esparce el ánimo y desata las pasiones de los que sienten afición por él, también con los considerables ingresos que á la Beneficencia proporciona lleva consuelo á los desvalidos y el pan á numerosas familias humildes.

Y esto ante todo, porque es humano, es lo que no debe olvidarse en ningún momento.

MIGUEL RODENAS



El arrastre de un toro con el lazo negro en un cuerno, afrentoso distintivo de su mansedumbre en la lidia, que ha substituído á las banderillas de fuego

(Fots. Alfonso)

Como
afeitarse
con

**KRANK'S
LATHER KREEM**



¡Oh, que bien se siente uno después de haberse afeitado con Lather Kreem!

Es la expresión espontánea y sincera que surge de toda persona, al apreciar que no hay producto alguno en el mundo que lo iguale.

Exija la marca KRANK'S, legítima de Norte América, conocida y apreciada en todo el mundo.



En Perfumerías y Droguerías á los precios de 2,50 - 5 - 10 pesetas, según tamaño.

Concesionario: PEDRO SUÑER, Gerona, 100 - BARCELONA

ESTÓMAGO



ARTIFICIAL

o polvos del Dr. Kuntz
ALIVIA Y CURA
las afecciones del estómago

Tómelo y podrá comer lo que quiera seguro de digerir bien

En Farmacias y Centros de Específicos

AGENTES: J. URIACH Y C.^a S. A.
Bruch, 49 - BARCELONA

FLUJO BLANCO

**SALES TIMOLADAS DE
MEDIANA DE ARAGÓN**

CURAN Y PREVIENEN LAS ENFERMEDADES PROPIAS DE LA MUJER
VEASE EL MODO DE EMPLEO EN EL PROSPECTO INCLUIDO EN CADA CAJA

Pídesse cajitas "SALUS" de MEDIANA de ARAGÓN
de 6 bolsitas Ptas. 4,00 de 12 bolsitas Ptas. 2,00 en farmacias

DAMIL

Unico y seguro para quitar el vello y evitar su salida; se remite discretamente, anticipando 9 ptas. á Laboratorio BORRELL, Asalto, 52, Barcelona

Lea usted NUEVO MUNDO

La nueva Delegación de Hacienda

DENTRO de poco se inaugurará el nuevo edificio destinado á oficinas de la Delegación de Hacienda de Madrid, y, en verdad, que en la visita que á la ligera hemos hecho á la casa, no nos parece que ha de tener buen asiento la Delegación de Hacienda de Madrid. Las habitaciones no son lo amplias

El cambio de tiempo

trae consigo a menudo enfriamientos. El reumatismo, la gota y la ciática sufren un exacerbamiento. Las

**Tabletas de
Aspirina**

proporcionan inmediato alivio.

Fíjese en el embalaje con la faja encarnada y la cruz Bayer.



que debiéramos desear para edificio donde entran al día muchos cientos de personas; los pasillos no podrán dar cabida desahogada á la multitud de contribuyentes que en ciertos días se agolpan en estas oficinas. En vez de amplios salones, son habitaciones muy apropiadas para otra clase de trabajos; la luz tampoco ha de ser muy abundante, ya que el soberbio edificio del Ministerio de Marina quita toda la luz que de Poniente pudiera ampararle.

Pero aún hay algo más interesante, muy interesante, necesario, indispensable, que consiste en que al trasladar los documentos que constituyen la riqueza oficial contributiva de la provincia de Madrid, tenga adecuado asiento, y éste debe ser unos grandes armarios de hierro incombustibles, sin que puedan entrar llamas por sus ranuras; algo parecido á los ficheros que el competente administrador de Rentas D. Mariano Riestra ha hecho ahora.

Nadie puede imaginarse lo que ocurriría si mañana un incendio destruyese los papeles de la Delegación de Hacienda de Madrid; en un momento nos encontraríamos sin listas cobratorias, matrices de recibos, de donde dimanar todos los ingresos, que son muchos millones; es decir, que en un instante podía quedar paralizado un sector de la vida

nacional, con sus correspondientes pérdidas, y daría lugar á que en mucho tiempo, tal vez un año, no se pudieran hacer cobros por ningún concepto ni directo ni indirecto.

Fíjense bien los encargados de adquirir estos armarios, indispensables, como se ve, y no lo demoren, porque al hacer el traslado deben ir todos estos documentos, ya numerados, en estos armarios, exentos del peligro de fundirse en un incendio.

JUAN GOMEZ RENOVALES



Longines
9 GRANDES PREMIOS
El mejor reloj

NUEVA BAJA DE PRECIOS

DESDE EL 25 DE FEBRERO

ADQUIERA HOY MISMO

LA MEJOR BICICLETA

DE TURISMO O DE CARRERA

MARCA **QUILLET**

QUE VENDEMOS A

20 meses de crédito!!

NADA DE PAGO ADELANTADO



N.º 1. — TIPO TURISMO

CARACTERÍSTICAS: Cuadro: acero extrafino, altura 55 cm. Esmalte: negro fileteado en oro. Ruedas: de 70 cm. Biela y pedales: a sierra, extraligeros e indesarreglables. Llantas: de acero medio niqueladas. Radios: extraniquelados. Neumáticos: Hutchinson. Guía: tipo inglés. Guardabarros: esmaltados, negros y fileteados. Frenos: a rueda trasera y delantera, sobre llanta. Sillin: de 1.ª calidad. Bomba: de cuadro esmalte negro. Cartera: con accesorios. Horquilla: extrafuerte, de tubos cónicos y extremos reforzados.

Precio del modelo 1. — TURISMO

240 ptas. en 20 mensualidades de 12 pesetas.

Al contado: **210** ptas.

Nuestros modelos han sido objeto de una fabricación esmeradísima a fin de que puedan satisfacer las exigencias del aficionado más escrupuloso. La esbeltez de líneas, suavidad en los engranajes y el temple insuperable de sus diferentes piezas hacen que nuestros ciclos sean los preferidos por toda persona inteligente. Desconfíese de la calidad de las bicicletas de bajo precio por estar éste en relación con su deficiente construcción y escasa duración y, como consecuencia, resultan infinitamente más caras. El ideal consiste en encontrar una bicicleta en la que, normalmente, no sea preciso efectuar reparaciones que originan el doble perjuicio de verse imposibilitados de usarla y de pagar el crecido coste de ellas. Estos graves inconvenientes no existen en nuestros ciclos.



N.º 2. — TIPO CARRERA

CARACTERÍSTICAS: Cuadro: acero 1.ª calidad, altura 55 cm. Esmalte: azul fileteado oro. Ruedas: 70 cm. Llantas: medio niqueladas. Radios: extraniquelados y reforzados. Neumáticos: Michelin. Pedales: a sierra. Guía: de carrera. Frenos: a rueda trasera y delantera. Sillin: de carrera 1.ª calidad. Bomba: de cuadro esmaltada. Cartera: con accesorios. Rueda: libre. Mariposas: para cambiar rápidamente la rueda libre y convertirla en piñón fijo. Guardabarros: esmaltados en azul y fileteados en oro. Horquilla: extrafuerte de tubos cónicos y extremos reforzados.

Precio del modelo 2. — CARRERA

250 ptas. en 20 mensualidades de 12'50 ptas.

Al contado: **220** ptas.

6J

BOLETÍN DE COMPRA

Yo, el abajo firmado, declaro comprar a los Establecimientos **QUILLET, S. A.**, una bicicleta «QUILLET» modelo n.º por el precio de ptas. que me comprometo a pagar en Barcelona a plazos mensuales de ptas., el primero a la recepción y los otros cada mes, hasta completa liquidación. Mientras no haya satisfecho el importe total la consideraré en calidad de depósito en mi poder.

Al contado Ptas.

Nombre y dos apellidos

Edad

Profesión

Dirección del empleo

Domicilio

Localidad

Provincia

Estación f. c.

FIRMA

SELLO
móvil de
15 céntimos

ENVIO INMEDIATO FRANCO DE EMBALAJE

Córtese o cópiese el boletín y mándese a los Establecimientos **QUILLET, S. A.**, Apartado de Correos 476.—Barcelona

Establecimientos QUILLET, S. A. — Cortes, 630. — BARCELONA

PAGINAS PARA LA MUJER

Por TERESA DE ESCORIAZA

EPISTOLARIO

Al leer su carta, muy señora mía, parecíame estar repasando las páginas que Marcel Prevost dedica al mismo asunto que á usted preocupa en sus *Nouvelles lettres a Françoise*.

Como su *Françoise maman*, es usted la madre de dos encantadoras muchachas de diez y ocho y veinte años, y, como ella, las contempla usted, entre admirada y escandalizada, en su trato con los jóvenes amigos suyos, pensando: «Sin ser unas bellezas, resultan encantadoras estas hijas mías. Nada de extraño tiene, pues, que estén siempre rodeadas de admiradores. Pero...»

Y este *pero* encierra un sin fin de dudas, de inquietudes, de temores y de preocupaciones.

«Tienen estos jóvenes de hoy —me escribe usted— un modo de abordarse, una manera de tratarse no muy á propósito para que de él surja el amor, y menos conduzca al matrimonio. Estas relaciones de hombre á mujer son tan distintas de las de nuestros tiempos que no acierto á comprenderlas. Quisiera enseñar á mis hijas el verdadero camino de la felicidad, el que con tanto éxito he seguido yo; pero siento que aunque me escuchasen con respeto, no me entenderían, y quizás en su interior se rieran de mis consejos.»

Es verdad, amiga mía, que entre lo de ayer y lo de hoy hay un abismo; mas no, como usted pretende, respecto al amor, que éste sigue y seguirá siendo el mismo por los siglos de los siglos, aunque sí en la familiaridad que ponen en su trato los jóvenes de esta época.

En los tiempos de usted, la mujer, desde la más tierna infancia, vivía apartada del sexo contrario. La educación ponía una barrera primero entre el niño y la niña en la escuela y en la familia, y más tarde en la vida social continuaba la división hasta llegada la hora del matrimonio. La educación de los conventos excluía hasta de los libros de enseñanza todo lo que con el hombre se refiriera, y si alguna vez la palabra hombre surgía, era con el significado de *el enemigo malo*. En la familia, las niñas permanecían con la mamá haciendo labor, salían de paseo con las amiguitas y asistían á reuniones casi exclusivamente femeninas, encontrando en este género de vida ambiente propicio para su desarrollo la hipocresía, la vanidad, la envidia,

la murmuración y otros defectos considerados femeninos.

Y así, cuando un hombre se acercaba á una mujer, ésta sólo veía en él al macho conquistador, permaneciendo, por tanto, en acecho ante sus avances insinuantes y cautelosos. Actitudes que han dado ustedes en denominar reserva femenina y galantería masculina; actitudes que probablemente sus hijas calificarían hoy de convencionalismos hipócritas.

Esta era la situación de ayer respecto á las relaciones entre hombre y mujer en España; situación que sólo en su último aspecto ha

variado, porque así como por no haber tomado parte en la guerra, sólo sus salpicaduras nos han alcanzado, en la evolución completa que desde entonces ha sufrido el mundo tan sólo en parte hemos participado de su transformaciones ventajosas.

Nuestro sistema de educación, salvo raras excepciones, continúa siendo el de antaño. Se emplean hoy en España los mismos métodos que hace medio siglo en la educación femenina, cuando la vida social era totalmente distinta. Se enseña á las niñas á reprimir sus instintos por urbanidad, á no decir lo que piensan por astucia, á ser dóciles por

hipocresía, á ser amables por vanidad. En fin, que se cultivan en ellas todas las virtudes pasivas de los débiles y de los ineptos. Se les inculca la paciencia, la resignación, la sumisión, el espíritu de sacrificio. Y con este bagaje tan inadecuado para la vida moderna se le lanza al mundo á enfrentarse con el hombre, de quien ignora, tanto sus cualidades, como sus defectos, y del que habrá de defenderse, en lugar de entenderse con él.

Si tal ha sido la educación que han recibido sus hijas, bien fundados están sus temores, amiga mía, ante la libertad que en su trato gozan hoy los jóvenes de ambos sexos, pues que esa camaradería, no habiendo sido cultivada entre ellos desde pequeños, no puede ser sino ficticia, y, por tanto, ha de resultar peligrosa.

Otra cosa sería si los jóvenes se criaran y educaran juntos desde su infancia; desde cuando, según J. J. Rousseau, el niño y la niña sienten el placer de estar juntos sin que en esta atracción se mezcle ningún deseo sensual. La naturaleza misma advierte que sus criaturas, desde que nacen, deben vivir juntas, como las flores del prado y los pájaros del bosque, pues que un sexo trata de compensarse con el otro; pero los adultos, maliciosos y obtusos, no conciben lo que hay de sublime en esa inclinación, é intervienen para contrariarla hasta el momento en que, por ese mismo apartamiento, su brusca aproximación se hace más peligrosa.

Por todas estas circunstancias especiales, lejos de emplear las frases tranquilizadoras que el autor francés reza con su sobrina Françoise, no me cansaré de recomendar que extreme la vigilancia con sus hijas y no imite á esas inconscientes madres españolas que confían sus hijas á la custodia mercenaria de una señora de compañía.



Original vestido en «chiffon» azul con larga cola que nace de la berta, y que ha sido «lanzado» por la bella artista cinematográfica Bébé Daniels

Así como si tiene usted hijas pequeñas, cambie usted de método de educación para evitarse más tarde tanta preocupación.

AL AIRE LIBRE

En esta época de calor, nuestro deseo sería vivir constantemente al aire libre. Para hacerlo no es menester poseer un gran jardín cubierto de árboles frondosos. En el campo, disponiendo de un pedazo de tierra no más grande que un pañuelo, y en la ciudad, teniendo una azotea ó uno de esos grandes balcones de que las construcciones modernas están dotadas, puede realizarse tan justificado anhelo.

Basta para ello acondicionar esos pequeños espacios al aire libre con confort.

Un toldo y unas cortinas de gruesa malla bien dispuestas para defendernos del sol y de la luz excesiva, sustituirán con ventaja á los árboles, proyectando una sombra acogedora. Una hama-ca, una silla de las llamadas confortables que pueden estirarse á voluntad hasta convertirse en una cama, ó un sofá de esos en forma de columpio colgados de unos soportes de hierro, que al propio tiempo sostienen un toldo, nos proporcionará el descanso á la *belle étoile*. Y una mesita velador provista de su sombrilla movable nos permitirá hacer las comidas fuera, é incluso dedicarnos á nuestras ocupaciones de lectura, escritura ó manuales al aire libre.

He aquí cómo con un gasto módico, pues que en los artefactos mencionados el dispendio puede ser ínfimo, logrará uno proporcionarse un veraneo más confortable, librándose, á lo menos, del calor del interior de las casas abrasadas por el sol.

BEBIDAS REFRESCANTES Y ENSALADAS

Limonada.—Después de limpiar con un paño cuatro limones, se corta en pedacitos casi transparentes la corteza de éstos primero, y luego, en rodajas finas, su parte carnosa, colocando el todo, con una docena de terrones de azúcar, en una jarra, donde se vierte un litro de agua hirviendo. Una vez fría, el contenido se pasa por un colador.

Café helado.—En un cazo se pone al fuego medio litro de leche con seis cucharadas de azúcar, y cuando ésta se halla bien caliente, se vierte un litro de café bastante fuerte. Se deja enfriar la mezcla, se le echa un poquito de vainilla y se procede á helarla hasta que queda convertida en una crema espesa.

Ensalada de frutas.—Se parten por la mitad cuatro naranjas. Se saca la parte carnosa, de la que, después de limpiarla de pepitas, se extrae el jugo pasándola por un colador y se aparta aquél en un recipiente. Se limpian las cáscaras del pellejo blanco, teniendo cuidado de no

agujerearlas, y se colocan sobre hielo machacado. Se llenan éstas con una mezcla de uvas negras y blancas, trozos de plátano y cualquier otra fruta de la estación convenientemente preparada y se rocía el todo con la naranja líquida apartada, con el jugo de un limón, media copita de Jerez, azúcar y sal á discreción, y se cubre cada media naranja de Chantilly.

Ensalada de sardina.—Mézclase con las sardinas que contiene una lata, cuarto de kilo de patata cocida, una remolacha también cocida y pepino en poca cantidad, todo ello previamente cortado en cuadraditos. Adórnese colocando alrededor unas hojas de lechuga y trozos de limón, y cúbrase con mayonesa ú otra salsa adecuada para ensaladas.

VARIA FEMENIL

Mary Pickford ya no es Mary Pickford.



Una nueva variante de la moda (blusa-chaqueta sobre vestido de tul blanco) ideada por la famosa «estrella» de la Paramount, Ruth Taylor

Ya no es la niña alegre, saltarina y risueña vestida de vaporoso traje de organdí, tocada con gran pámela de paja y adornos de cintas y flores que corriendo por un florido parque, sus rubios tirabuzones agitados por el viento, y acompañada en sus saltos y brincos por un perro, un corderito, un borriquito, etc., solíamos contemplar en esas cursis escenas pastoriles, llenas de aburrida ingenuidad en los idiotizantes films 100 por 100 americanos.

Mary Pickford se ha cortado la cabellera, lo cual no equivale, por desgracia, á cortarse la coleta, ya que dicha estrella cinematográfica se propone continuar filmando, si bien ahora desempeñará papeles serios. «Se acabó la Mary Pickford infantil», dice ella misma. En verdad, ya era hora que comenzase á tener un poco de formalidad, aunque no demuestra mucha en su insistencia de continuar siendo estrella de cine. Con ó sin rizos, nunca será verdadera estrella, es decir, que no brillará por sí sola, se quedará si acaso en planeta que recibe la luz del sol; en este caso, Douglas Fairbanks.

Los baños del Lido, la famosa playa del Adriático, han sido destruidos por un fuego.

El incendio se inició mientras las bañistas se hallaban ocupadas por más de trescientas bañistas, muchas de las cuales salieron en paños menores y otras en paños menores que menores, ó sease sin más atavío que sus dotes naturales.

Se ignoran las causas del fuego, aunque no resulta del todo descabellada la sospecha de que algún don Procopio, como el de la Machicha, deseoso de ver á los bañistas medio desnudos, recurriese á tal extremo en vista de las rigurosas medidas mussolinianas contra el impudor femenino en las playas italianas.

Se teme, en vista del éxito logrado, que semejantes accidentes é incidentes se reproduzcan en otras playas igualmente pudibundas.

Atención, San Sebastián, cuidado con la Perla, que peligrá...

Las hay que no escarmientan, en su afán de casarse.

Mientras que toda la Prensa francesa dedicaba gran espacio al relato de las tristes hazañas del nuevo Barba Azul marsellés y un diario de Marsella dedicaba atinados comentarios á la ingenuidad femenina, que cree posible hallar su felicidad en los matrimonios que desde la sección de anuncios de los periódicos se les brindan en el mismo diario, podía leerse el siguiente anuncio: «Señorita de treinta años, bastante guapa, con quince mil francos de capital, desea marido con medios de vida.» ¡Quién hubiera podido pescarla!; pensaría Prat, el nuevo Landrú, imposibilitado ya para tan productiva caza.



Su
higiene
es su dicha

Sobacos-Nuca-Brazos

Pelo o vello

llamado a desaparecer por las exigencias de la Moda y de la Higiene, son eliminados en 5 minutos

CÓMODA

AGRADABLE Y FÁCILMENTE

con la ÚNICA y VERDADERAMENTE PERFUMADA

CREMA DEPILATORIA "TENTACION"

cuyos resultados garantizados y nunca perjudiciales no han sido alcanzados por otros preparados similares. Es una Crema Vegetal Aromática. No huele a peste.

¡ENSÁYELA!

Elaborada por PERFUMERIA PARERA

Creador de la Crema de Rosas
"TENTACION"

Lo Que Toda Mujer Debe Saber

Los Desarreglos Genitales son la causa porque muchísimas Mujeres tienen los más Horribles Padecimientos.

Toda mujer, sea joven, soltera o casada, debe precaverse de estas Peligrosas Enfermedades.

Cuánta tristeza, cuántos pesares y desengaños son causados por estas tan terribles dolencias!

Ciertas inflamaciones y desarreglos del organismo delicado de la mujer producen graves perturbaciones de salud y una variedad de sufrimientos, incomodidades y dolores en distintas partes del cuerpo; Desarreglos del Período, Cansancio, Decaimiento, Pesadez, Desarreglos Nerviosos, Palpitaciones del Corazón, Sensación de Ahogo y Sofocación, Mareos, Vahidos, Irritabilidad, Mal Humor, Melancolía, Pesadez y Dolores en las Caderas, la Espalda y el Vientre, y muchas otras indisposiciones y dolencias.

Defienda su salud!

Use Regulador Gesteira

—el gran medicamento para las Enfermedades de las Mujeres.

REGULADOR GESTEIRA (originado por el Dr. J. Gesteira, Médico Especialista) es de brillantes resultados en el tratamiento de las inflamaciones Uterinas, las Hemorragias, los Períodos excesivos y muy fuertes o muy demorados, el Período insuficiente o escaso, los Dolores del Período, la Histeria y los Ataques Nerviosos, las Hemorroides y otros Desarreglos de las Señoras.

Empiece hoy mismo a usar

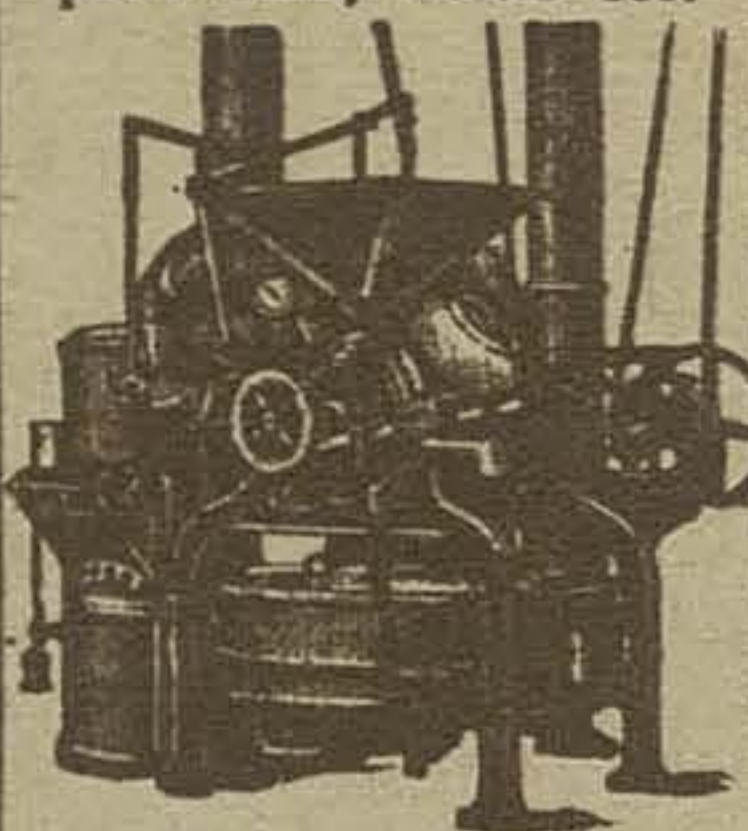
Regulador Gesteira

Deventa en Madrid: Gayoso, Arenal, 2; Trasserra, Plaza Antón Martín, 44; Jiménez, Barquillo, 1; Borrell, Puerta del Sol, 5; Juan Martín, Alcalá, 9; E. Durán, Tetuán, 11; F. Casas, Mayor, 6; Hijos de H. Riesgo, Flor Alta, 10; Ricardo Company, Puerta del Sol, 5.

Depósito Central: J. Uriach y C.^{ta}, S. A., Bruch, 49.—BARCELONA

TOSTADORES

rápidos a aire caliente para café, cacao etc.



Grandes existencias de tostadores y refrigeradores en todos los tamaños, desde los más sencillos hasta los más perfeccionados. Todas las máquinas para la industria del café. Pida V. catálogo a la primera casa del país en esta especialidad

MATTHS. GRUBER
Apartado 185, BILBAO



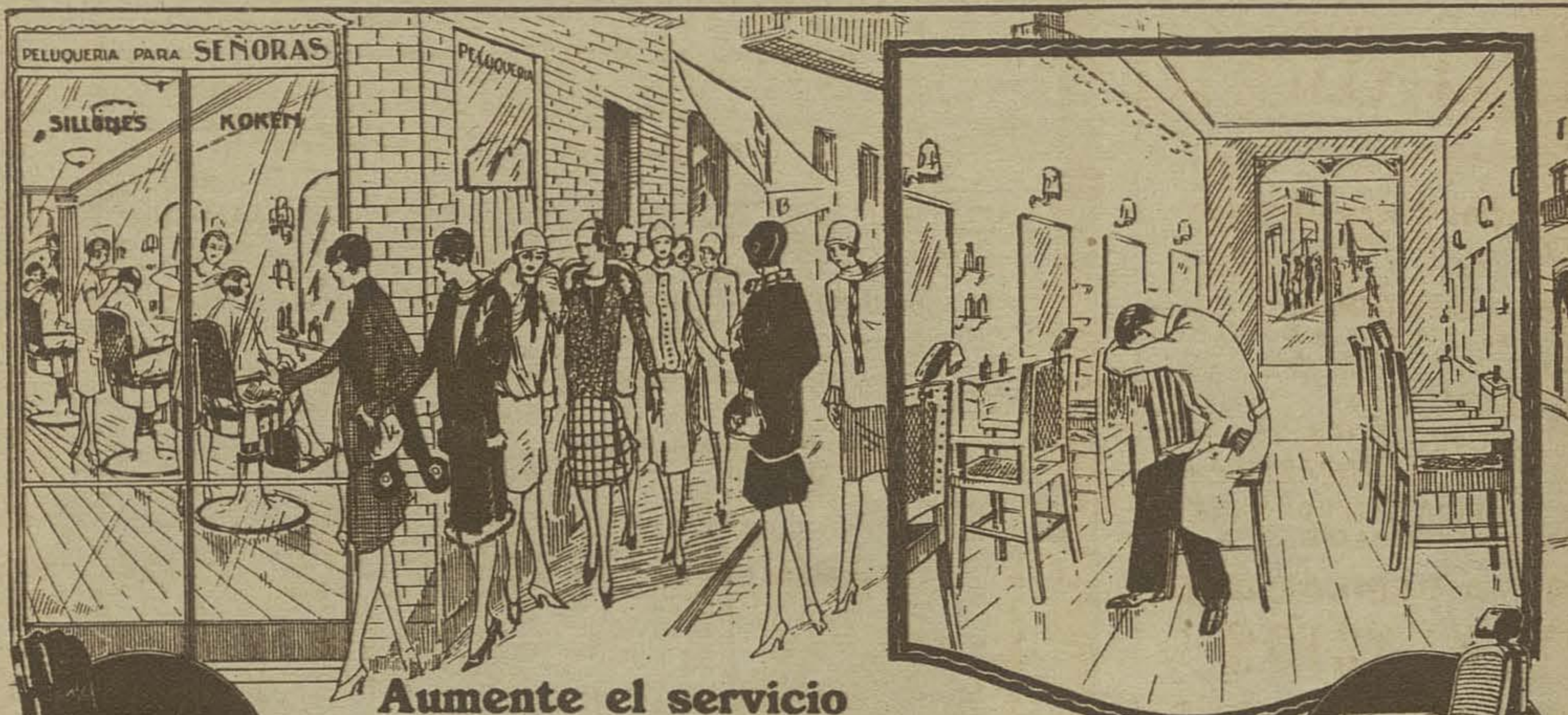
Habla usted de su antigua bronquitis como si fueran ustedes inseparables. Mala compañera es esa, y la **SOLUCION PAUTAUBERGE**, amiga fiel y segura, se encargará de echarla fuera de los pulmones de usted.

L. Pautauberge, París, y todas las Farmacias



El alcalde de Madrid, con el alto personal del Ayuntamiento y del Laboratorio Municipal, haciendo entrega al Dr. D. César Chicote, de la artística placa, obra del Sr. Ortells, que le dedican sus numerosos amigos, compañeros y admiradores, por su valiosa y acertada gestión al frente de sus cargos

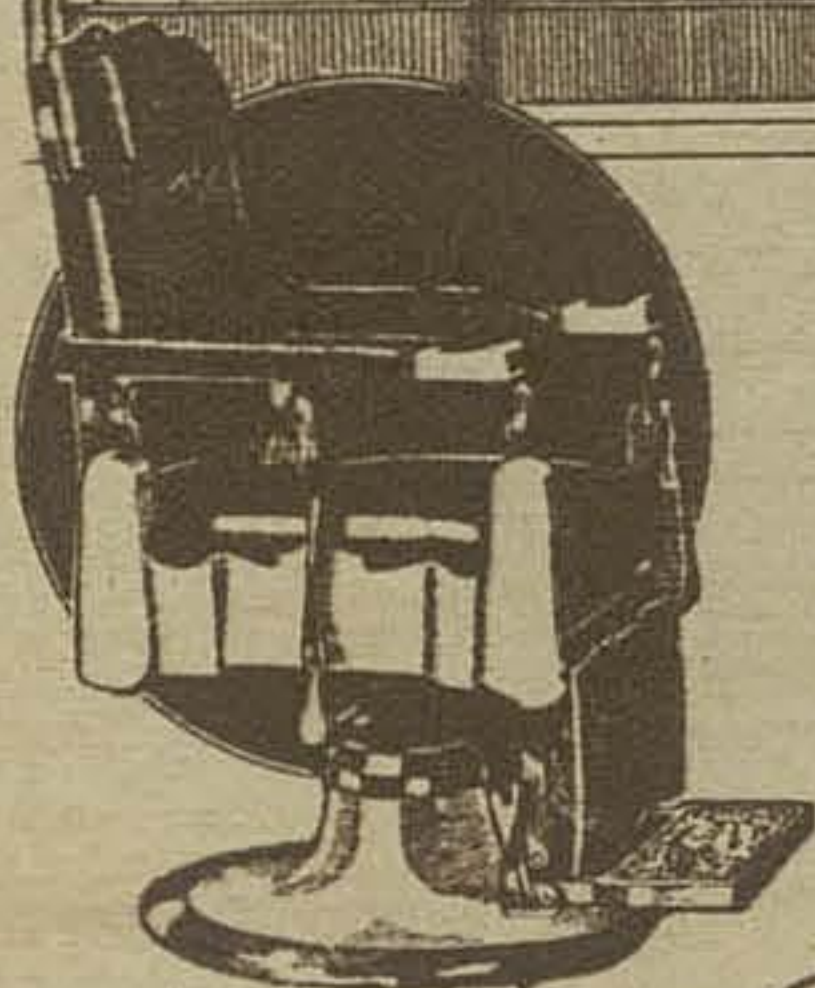
(Fot. Alfonso)



Aumente el servicio y aumentarán los ingresos

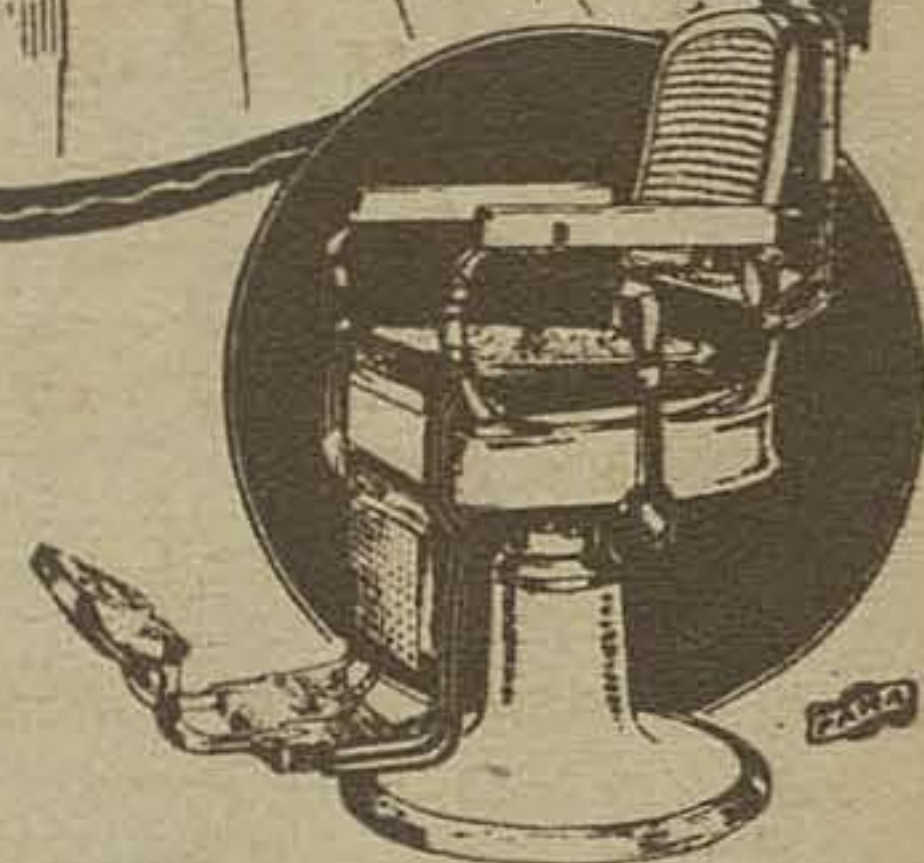
Instale Sillones KOKEN - la marca americana de fama mundial - cómodos, prácticos, elegantes e higiénicos, y hará nuevos clientes cada día. Son el arma leal para vencer la competencia.

Infinidad de modelos para peluquerías de señoras y caballeros. Se venden al contado y a plazos. Perfumería de las acreditadas marcas KOKEN y BEYA.



PERFUMERIA
BEYA

Sillones Koken



PROVENZA, 299-301
BARCELONA

EN LA DESPEDIDA DEL BARCELONA

LA MULTITUD, LA MADRE,
LA NOVIA Y EL ADVERSA-
RIO. LA NOTA PINTOYESCA

DESPEDIDA del Barcelona. La multitud, todavía embriagada de victoria, está en el muelle, bajo la sombra ingente del trasatlántico, para despedir con sus exclamaciones jubilosas al equipo triunfador que marcha a América con el galardón preciado de campeón de España. Las figuras de los ases, henchidas de popularidad, tienen en este trance de la despedida un augusto prestigio. El honor nacional—mejor diríamos el honor deportivo nacional—ha sufrido rudos quebrantos recientemente en tierra extranjera. Y la «afición», ansiosa de revancha, pone en los campeones de España todas sus esperanzas reivindicadoras. La obra funesta de los burocratas del deporte—seleccionadores, entrenadores, federativos y comités, atarazados por reglamentos, estatutos y pasioncejas—será borrada por la actuación brillante que se espera realicen en América los deportistas que tienen, a la hora de ahora, el título supremo de campeones de España. Así se espera, así se desea. Tal es el anhelo de la multitud congregada en el muelle de Barcelona para despedir al equipo campeón.



Sobre cubierta, momentos antes de zarpar, Samitier rodeado de familiares, su madre, su novia y amigos, entre los que se encontraba Ricardo Zamora

Pero dejemos a la multitud. La muchedumbre es siempre la misma y lo mismo. Es eternamente rebaño de Panurgo. Va tras la figura popular por satisfacer su espíritu de reata. Un día le arrastra un político; al otro, un torero; después, un futbolista; más tarde, un boxeador. Es el coro. Su misión es la de hacer número, aplaudir, lanzar aclamacio-

nes. Es el bloque de piedra que sirve de pedestal a las figuras eminentes.

Busquemos, pues, las figuras que sobresalen...

* * *

Y nuestros ojos van hacia la madre del héroe. Sublime figura que ennoblece con su



José Samitier recibe la visita de su más íntimo amigo Ricardo Zamora, a bordo del Infanta Isabel, momentos antes de zarpar



Ricardo Zamora entrega su estilográfica a la novia de Samitier para que ésta escriba unas palabras en una serpentina que servirá de comunicación entre ella y su novio



Grupo de futbolistas del F. C. Barcelona á bordo del «Infanta Isabel», antes de partir para Buenos Aires

prestigio esta hora de la despedida. En este momento de embriaguez en que la multitud lanza al viento las flechas de sus vítores, en que el espacio se llena con la sonoridad de los aplausos, en que el afecto y la admiración de los entusiastas buscan las más estentóreas formas de exteriorizarse, nada tiene el poder de emoción de las lágrimas de una madre.

La madre de Samitier, una mujer del pue-

nido un lugar junto al de la madre.

Sólo que, mientras la madre lloraba, la novia sonreía. Y sonreía porque miraba al mar azul y sabía que en sus rutas estaba la aventura; y tras la aventura, el triunfo, la gloria y la fortuna: la felicidad para el futuro.

* * *

También estaba allí Zamora. Ricardo Zamora es, en el terreno deportivo, el rival de



La madre de Samitier llora abrazada á su hijo, y el hombre fuerte tiene que hacer un esfuerzo para no llorar también



El público, estacionado en el muelle de Barcelona, saluda mientras se aleja el vapor con sus jugadores favoritos

blo, sencilla y modesta, parece un poco asustada ante tal apoteosis, en la que su hijo es el personaje principal. Cualquiera que llegue, audaz, hasta su hijo, le hace apartarse unos pasos. Ella no querría molestar, no querría quitarle al hijo ni un apretón de manos, ni un abrazo, ninguna muestra de efusividad de los admiradores.

Llega la hora final. El barco va á partir. Y la madre, que ha contenido durante todo el tiempo sus impulsos, va hacia su hijo. Llega á él y cae desplomada en sus brazos, llorando. Nada le dice, porque nada le puede decir. La emoción no deja llegar á sus labios las palabras. Pero llora...

En las estampas populares, ha venido á substituir la novia del futbolista á la novia del torero. Y la novia de Samitier ha hecho su aparición pública en este momento histórico. Todo el mundo sabía que Samitier tenía novia, una novia «en serio», de las que apartan de los devaneos juveniles. Pero Samitier guardaba este capítulo de su vida en una discreta intimidad.

Hasta hoy. Hoy no ha habido más remedio que revelar el misterio. La figura de la novia ha pasado á primer término. Hoy ha te-

Samitier. Sabida es la pugna entre el Español y el Barcelona, los dos clubs eternamente hostiles. Capitán del Español, Zamora, y capitán Samitier del Barcelona, encarnan la suprema representación de estas corrientes de odio. Pero es el caso que ellos son dos buenos amigos, dos grandes amigos. En el campo de juego lucharán ardorosamente por

el triunfo. Pero al salir de la cancha serán, como siempre fueron, dos entrañables camaradas. Ahora, al marchar á América Samitier, ha acudido á darle el abrazo de despedida su rival—su amigo—Zamora, en un gesto noble y gallardo que acaso no sepa comprender la multitud simplista. Y es con la pluma de Zamora, que el famoso deportista pone galantemente en sus manos, con la que la novia de Samitier escribe unas palabras en una serpentina que momentos después describe en el aire una graciosa curva y cae sobre cubierta, llevando al viajero la postrer despedida de la amada.

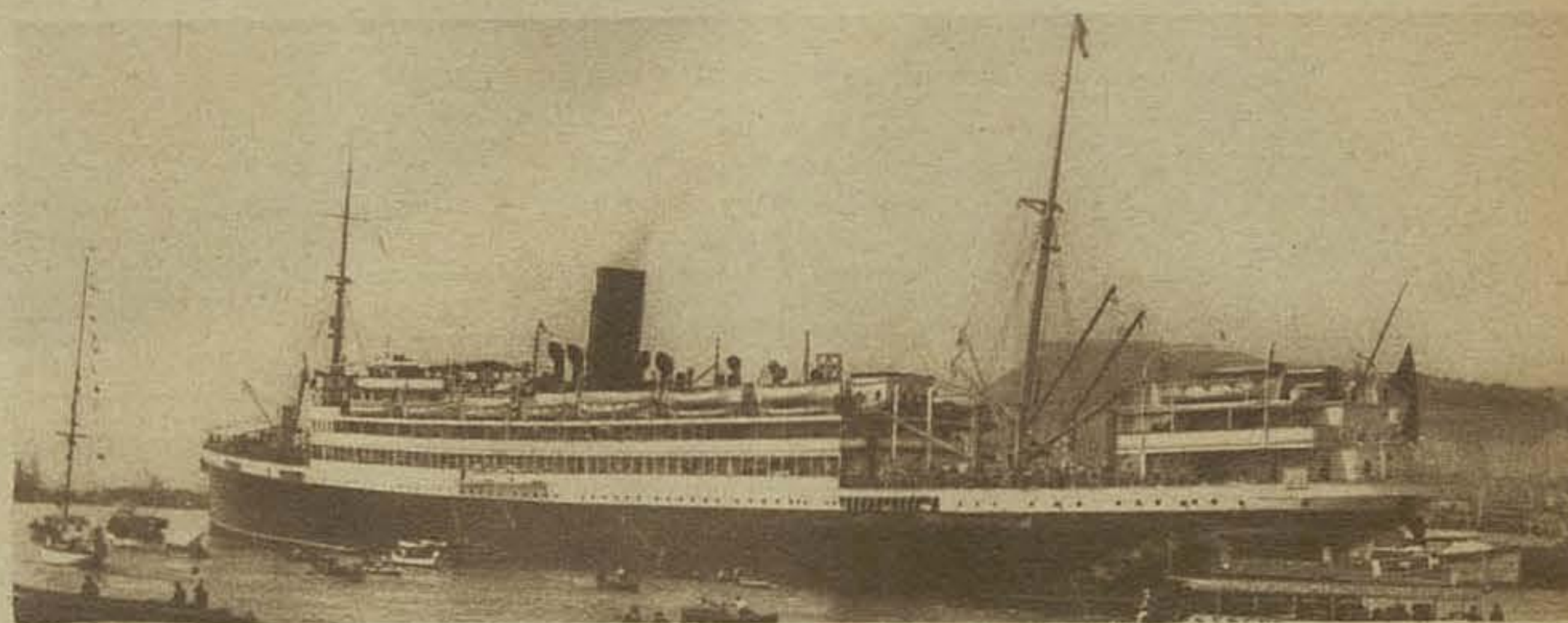
* * *

No podía faltar, naturalmente, la nota pintoresca. Algunos entusiastas quisieron seguir hasta el Llobregat, en canoas empavesadas, al barco en que viajan los *equipiers* del Barcelona. Y al disponerse á virar para volver al puerto, uno de ellos gritó:

—¡Samitier! Cuando vuelvas, acuérdate de traerme un loro... de lance, para que te cueste más barato.

Y Samitier, por seguir la broma, fingió apuntar el encargo en su *carnet*.

BRAULIO SOLSONA



El «Infanta Isabel de Borbón», llevando á bordo á los jugadores del F. C. Barcelona, al emprender la marcha hacia Buenos Aires (Fots. Gaspar)

Federico García Sanchíz y sus «Charlas líricas»



Federico García Sanchíz está de moda. Está de moda, entre nosotros, merced á sus «Charlas líricas», que los países de habla española ya conocían, pero que Madrid no había escuchado aún. Apenas nace la idea de un homenaje, de una fiesta de arte, y ya el nombre del gran escritor está allí, como la mejor interpretación y la mejor gala de lo propuesto. Destreza, seguridad, elegancia en la palabra: esto son las «Charlas» de Sanchíz. Color, ritmo, gracia. Y una magnífica amenidad, un positivo poder de sugestión sobre el auditorio. García Sanchíz, ó el encantador de multitudes, podría

escribirse. El gran éxito con que estas «Charlas» se han iniciado en Madrid, señala la apertura de un camino nuevo. Las «Charlas» de Sanchíz, son... *otra cosa*, algo distinto á cuanto veníamos oyendo. Para el otoño, cuando se reanude la vida activa de Madrid, el gran cronista prepara una serie muy interesante de disertaciones. Seguramente, esta modalidad del escritor admirable de «El caballerito del Puerto», tendrá, muy pronto, los inevitables imitadores. Así, un comentarista de las «Charlas», ha podido decir que éstas son *líricas*, pero que las de los imitadores serían *lóricas*... (Fot. Calvache)

Use el perfecto jabón de tocador

FALLENAS

// CORTES HERMANOS //

FETT-FORT

TRATAMIENTO RACIONAL PARA
DISMINUIR LA GRASA SUPERFLUA
Y COMBATIR LA

OBESIDAD

OPINIÓN MEDICAL

He tenido ocasión de prescribir el FETT-FORT á unos
15 en ermos, y en todos la disminución de peso ha oscilado
de 3 á 7 kilogramos en mes y medio de tratamiento.

DR. OBRADOR

Especialista en las enfermedades del estómago é intestinos.

BARCELONA

De venta en las buenas Farmacias.

DEPOSITO CENTRAL: Laboratorios
Viñas, Claris, 71, Barcelona.

ANTES

DESPUES

UNA MUJER TAKYSADA

ESTA SEGURA DE SU ENCANTO

Toda mujer sabe que para ser perfectamente seductora no debe tener un vello visible sobre los brazos, piernas y nuca; especialmente en verano cuando lleva trajes escotados y el traje de baño. Es, pues, imposible hacer uso de la navaja, que deja puntos negros, produce granos y favorece el rápido crecimiento del pelo; ni tampoco los antiguos y malolientes depilatorios que dejan rojeces sobre la piel.

El descubrimiento del «TAKY», de esta crema perfumada que se emplea tal como sale del tubo, permite ahora, á toda mujer elegante, hacer desaparecer inmediatamente los molestos

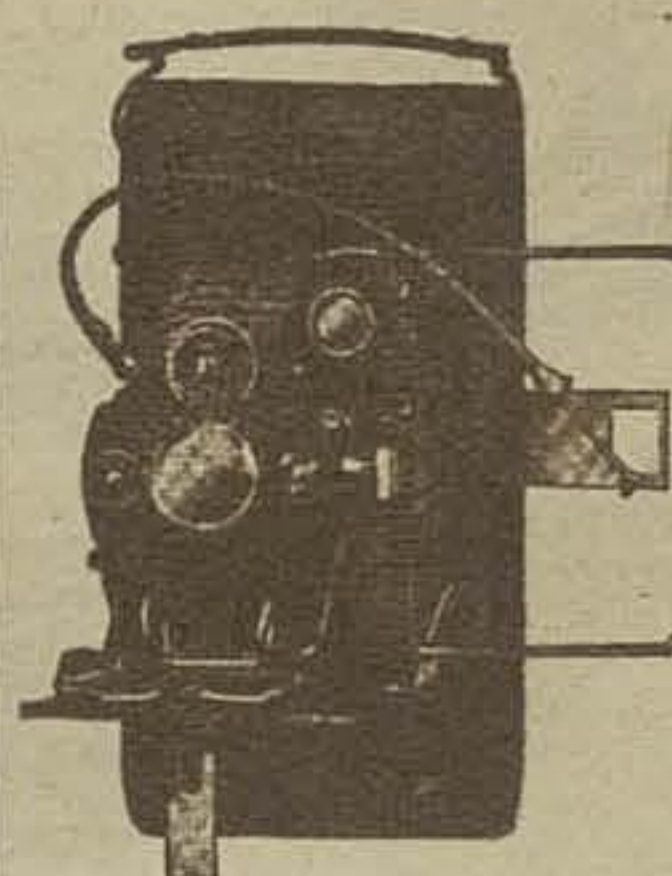
pelos y vello. No se necesita preparación alguna ni hay que temer una irritación de la epidermis, pues el «TAKY» deja el cutis blanco y terso, y no se seca en el tubo; además, el «TAKY» penetra hasta la raíz del pelo disolviéndolo por completo.

NOTA. El «TAKY», Crema parisina, se halla de venta en perfumerías y droguerías, al precio de Pesetas 3,75 el tubo. Desconfiar de las imitaciones. Exigir solo el «TAKY» en estuche encarnado, que es el verdadero producto perfecto y original, preparado expresamente para el clima español. Rechazar estuches de otro color, para los cuales no se responde de su acción.

Agente general para España: A. G. GROLLER—Aneles, 1, BARCELONA.



¡Si usted tuviese ahora una Cámara



Voigtlander

Sin una Voigtlander podrá usted adquirir postales con vistas de los lugares hermosos que visite, pero esto no satisface.

¡Cuánto más hermoso sería llevar el aparato fotográfico y procurarse una vista propia, un verdadero recuerdo!

Esta vista personal de sus viajes y excursiones no ha sabido usted aprovecharla hasta hoy. ¡Hágalo en lo sucesivo, adquiriendo una Cámara Voigtlander!

Pida catálogo gratis á las Casas del ramo ó á nuestro Representante:

C. BEHMÜLLER, Rambla de Cataluña, 124. BARCELONA

ADELGAZARA



usando nuestras

FAJAS DE CAUCHO

«MADAME X»

MADRID: Mayor, 8, primero.
BARCELONA: Ronda San Pedro, 12.

BILBAO: Luchana, 1.
SAN SEBASTIAN: Urbietta, 9.

SEVILLA: Francos, 21.

VALENCIA: Paz, 3.

VIGO: Victoria, 8.

AVISO

A todos los señores abonados á MUNDO GRAFICO, NUEVO MUNDO y LA ESFERA, que con motivo del veraneo se ausentan de Madrid, les serviremos los ejemplares correspondientes — sin aumento alguno de precio — al punto donde se trasladen, bastando para ello con que nos indiquen la dirección á que hemos de consignar los envíos.

Lea usted LA ESFERA

LOS MEJORES RETRATOS LOS HACE

Díaz Casariego

FERNANDO VI, 5 (Planta baja) MADRID

Lea usted todos los sábados

LA ESFERA

Gran revista ilustrada

1 peseta ejemplar



La Frescura del Agua...

...Es en los días estivales una delicia que atenúa los rigores del calor.

Y, junto a la fuente que muestra sus hebras líquidas, esta otra fuente de salud que es la "Sal de Fruta," ENO. Una cucharadita de ENO, disuelta en un vaso de agua fría, llevará a su organismo una sensación de frescura y bienestar. Purifica la sangre y regulariza las funciones orgánicas, venciendo la presión agobiante del calor. El vaso de ENO, de sabor agradabilísimo y al que pueden asociarse unas gotas de limón, extingue la sed, impide los excesos de bebidas — al parecer, refrescantes — que en verano estragan el apetito y perturban el estómago, y activa las funciones entorpecidas por la laxitud del calor. Para vencer el cansancio; para dominar la depresión orgánica; para calmar las inquietudes de los nervios; para dormir tranquila y profundamente, nada hay como una cucharadita de "Sal de Fruta" ENO, disuelta en un vaso de agua fría. Con ENO tendrá a su lado la fuente de la salud, seguro de lograr de ella — como de esa otra fuente que desflaca el surtido: en hilos innumerables — la placidez deliciosa y apetecida que hará feliz su verano.

"SAL DE FRUTA" ENO ("FRUIT SALT")

MARCA S

REGIST. 242

MITIGA LA SED Y REFRESCA LA SANGRE

En Farmacias y en Droguerías.
Frasco corriente . . . Ptas. 3,25
Frasco grande 6,—
(Timbres móviles y sanitarios, incluidos.)

Concesionario exclusivo:
FEDERICO BONET



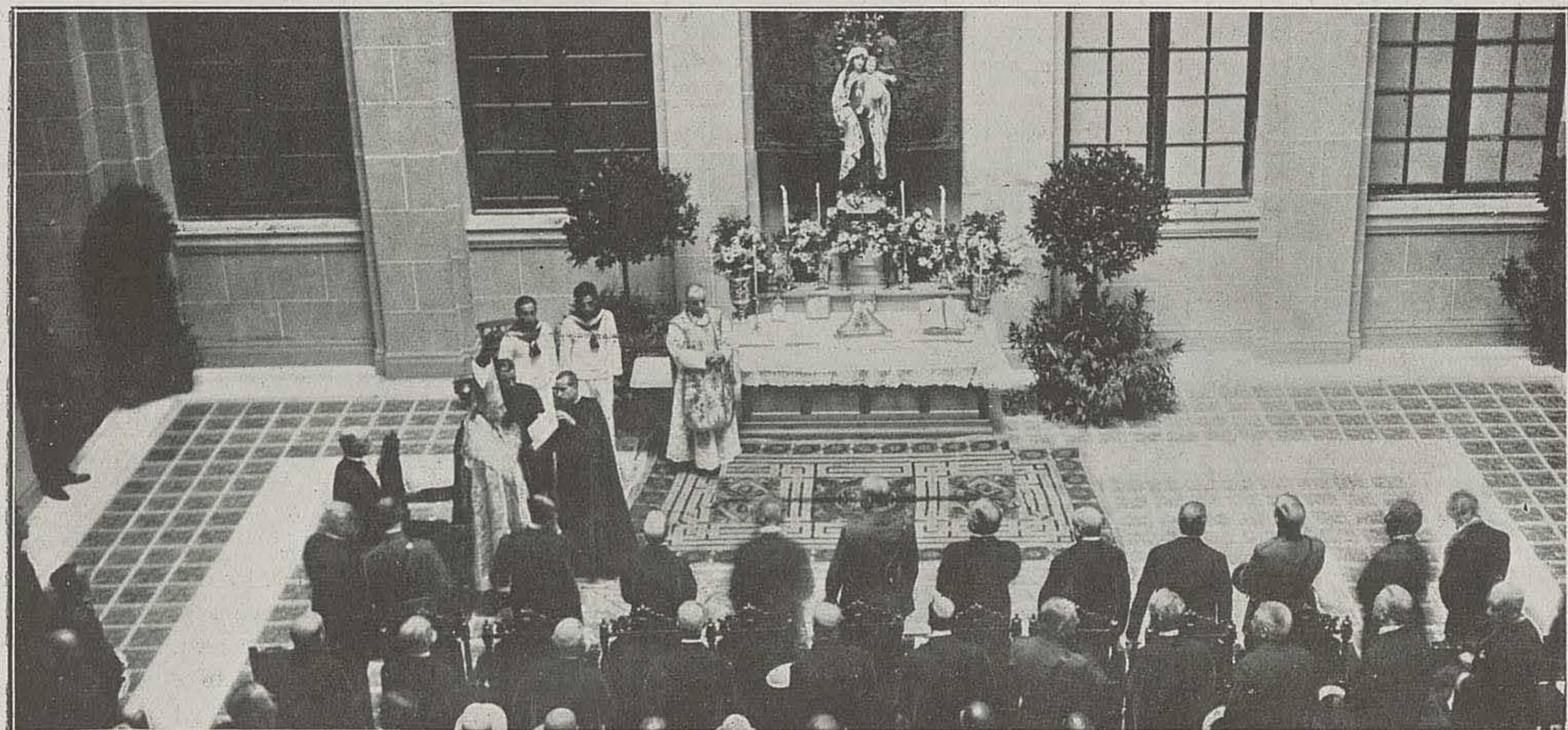
Paseo de San Juan, núm. 60.
Apartado 888. — BARCELONA.
Calle de las Infantas, núm. 31
Apartado 501. — MADRID.

B. 548

La inauguración del nuevo Ministerio de Marina



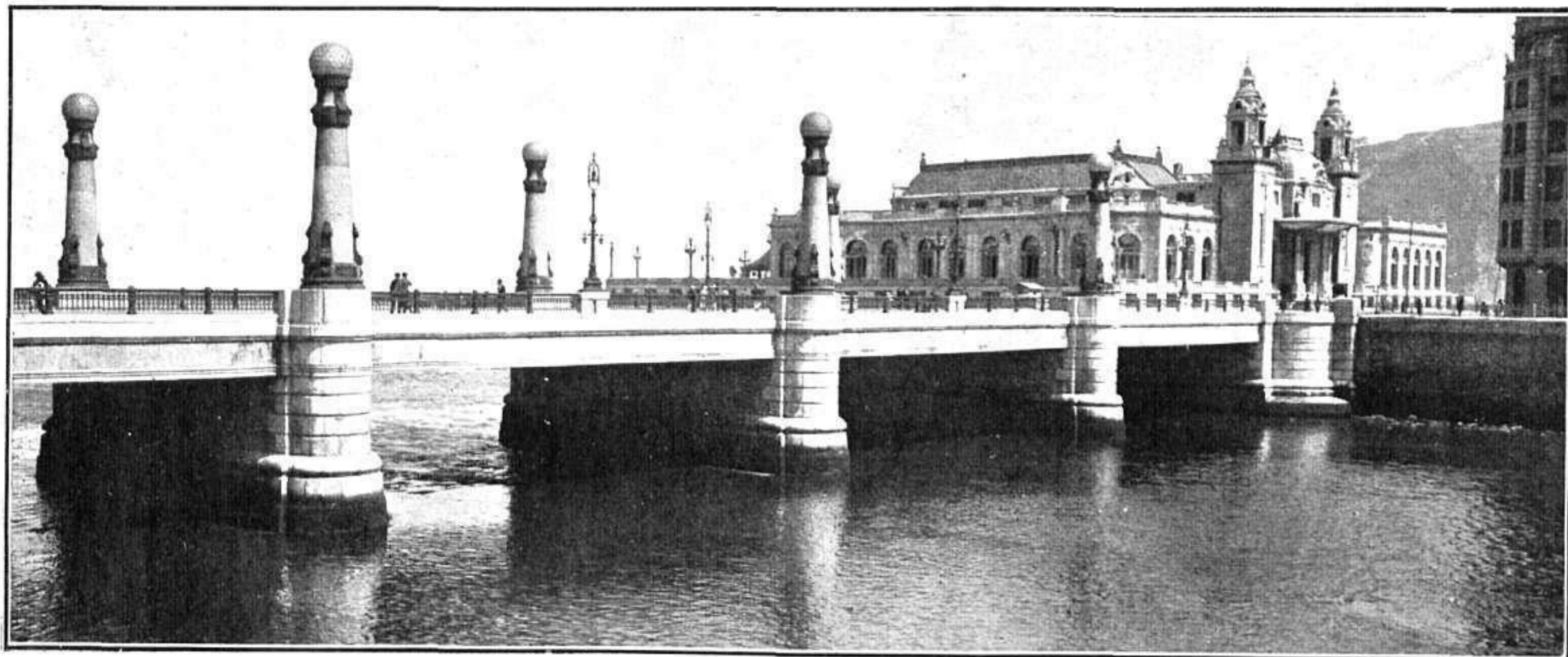
El nuevo edificio del Ministerio de Marina construido en el Salón del Prado, frente al Banco de España y á continuación del Palacio de Comunicaciones, que ayer fué inaugurado con asistencia del Jefe del Gobierno, los Ministros, autoridades é invitados



Acto de la inauguración del nuevo edificio del Ministerio de Marina. El Patriarca de las Indias celebrando una misa en el patio central, á presencia del Jefe del Gobierno, los Ministros, autoridades é invitados

(Fots. Campúa)

EL VERANEO EN SAN SEBASTIÁN



El puente del Kursal, sobre el río Urumea
(Fot. Cámara)

A juzgar por cómo se ha iniciado este año la temporada veraniega en San Sebastián, la animación va a ser realmente magnífica y superior, si cabe, a la de anteriores «seasons». Un nutridísimo contingente de veraneantes, no sólo de España, sino también del extranjero, ha invadido ya los lugares todos de la ciudad incomparable, y pone en la playa, en los hoteles, en los paseos, su abigarrada nota de elegancias mundanas.

San Sebastián constituye, de un modo más vivo cada año, el verdadero arquetipo de la ciudad que se esfuerza en superarse a sí misma, en justa reciprocidad al creciente favor de los turistas. Cada nuevo año, San Sebastián es como una ciudad nueva, embellecida con nuevas galas y nuevos engrandecimientos.

Para este año, el programa de los festejos es verdaderamente magnífico.

Carreras de caballos, toros, deportes, fiestas elegan-



La hermosa playa de la Concha



El bello parque de Alderdi-Eder, ante el Gran Casino

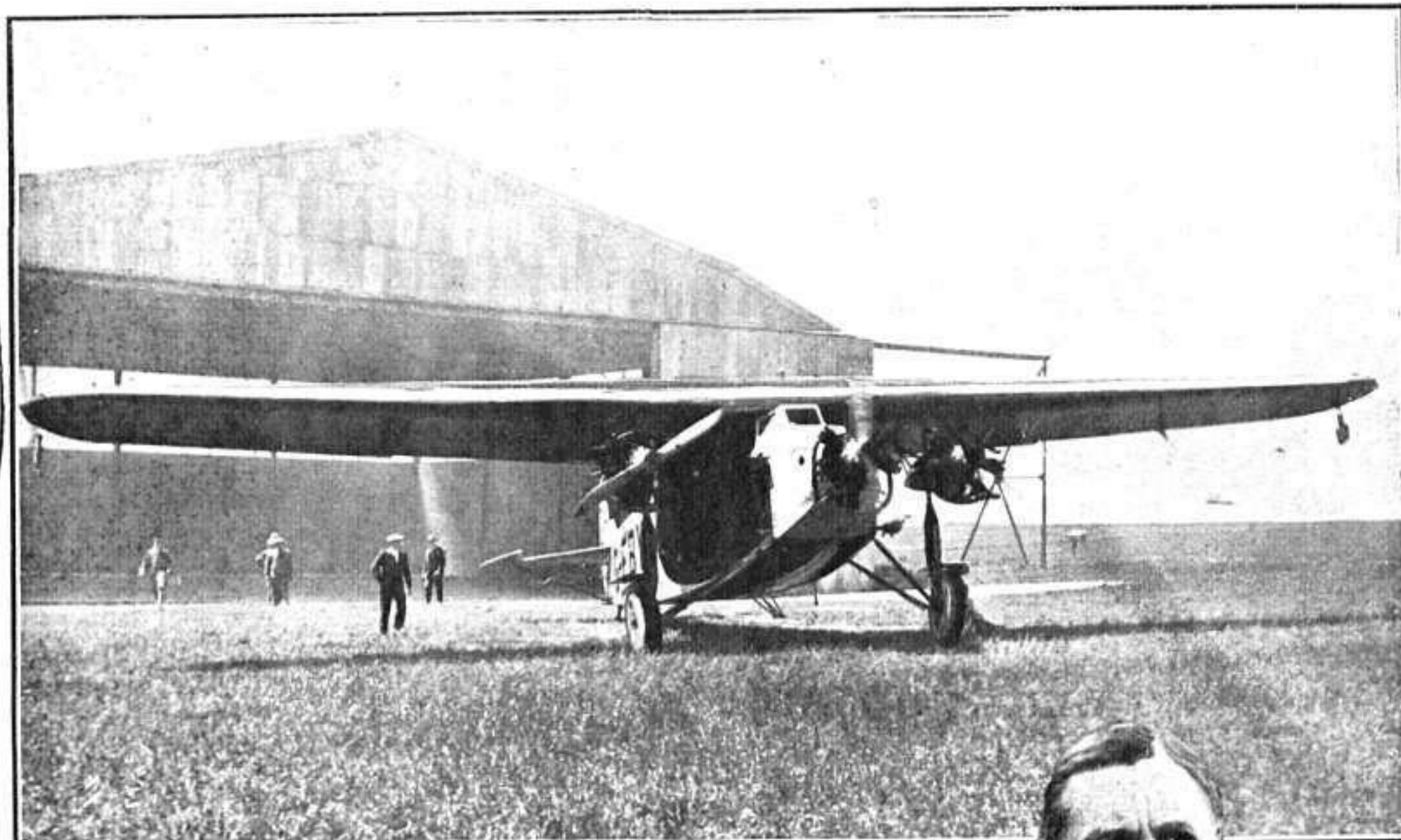
tes, concursos, festejos populares, verbenas mundanas... San Sebastián une, a las magnificencias que la Naturaleza le ha concedido, el esfuerzo continuo de sus hombres. La labor de esta ciudad ha consistido siempre en obtener el mejor rendimiento posible de las ventajas y las bellezas que la Naturaleza le otorgó, pródigamente. Así, las gestiones que con tan infatigable entusiasmo viene realizando el Comité de Turismo, las iniciativas que desarrolla con tanto acierto, complementan, añaden atractivos nuevos a las bellezas naturales de la ciudad.

La playa, el Gran Casino, las calles claras, los amplios paseos, desbordan ya de bulliciosa animación. Una multitud cosmopolita discurrir por la ciudad veraniega, bajo el sol del estío, junto al mar. Y en esa caravana que desde toda España afluye ahora a San Sebastián, hay un fervor unánime hacia la ciudad que se ve ser una continua mejoración.

La misteriosa desaparición del millonario Loewenstein



Uno de los últimos retratos del célebre financiero y millonario belga Alfredo Loewenstein, desaparecido del avión en que viajaba de Londres a Bruselas



Uno de los aviones tipo «Fokker» propiedad de Loewenstein y que utilizaba en sus viajes rápidos de negocios



El piloto Drew en el avión donde ha ocurrido el accidente que ha costado la vida a Loewenstein, á su salida de Croydon, en el viaje trágico



Loewenstein subiendo al avión para emprender el vuelo de Londres á Bruselas en que ha perecido



El archimillonario Loewenstein en una de sus actitudes más características

(Fots. Beystone y Marin)

LAS TRAGEDIAS TAURINAS DEL SÁBADO Y EL DOMINGO EN MADRID

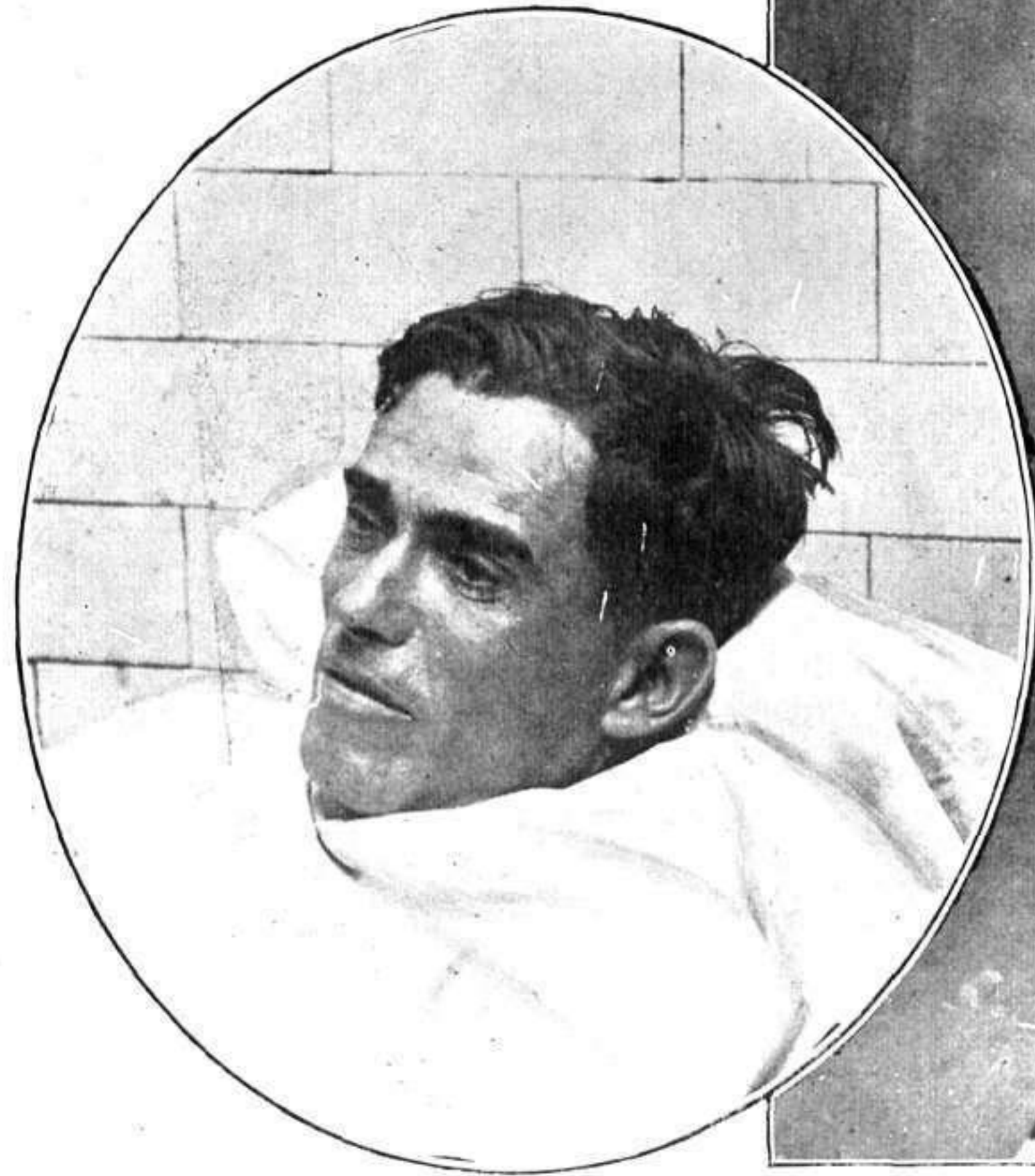


Antonio Ruiz, matador de novillos, que toreando el sábado por la noche en la Plaza de Tetuán, fué cogido por el primer novillo, sufriendo una gravísima cornada en el muslo izquierdo, á consecuencia de la cual falleció á la hora y media de ingresar en la enfermería. Familiares, amigos y compañeros del infortunado diestro velando su cadáver



ANTONIO RUIZ
El desgraciado diestro que perdió la vida toreando el sábado último en la Plaza de Tetuán

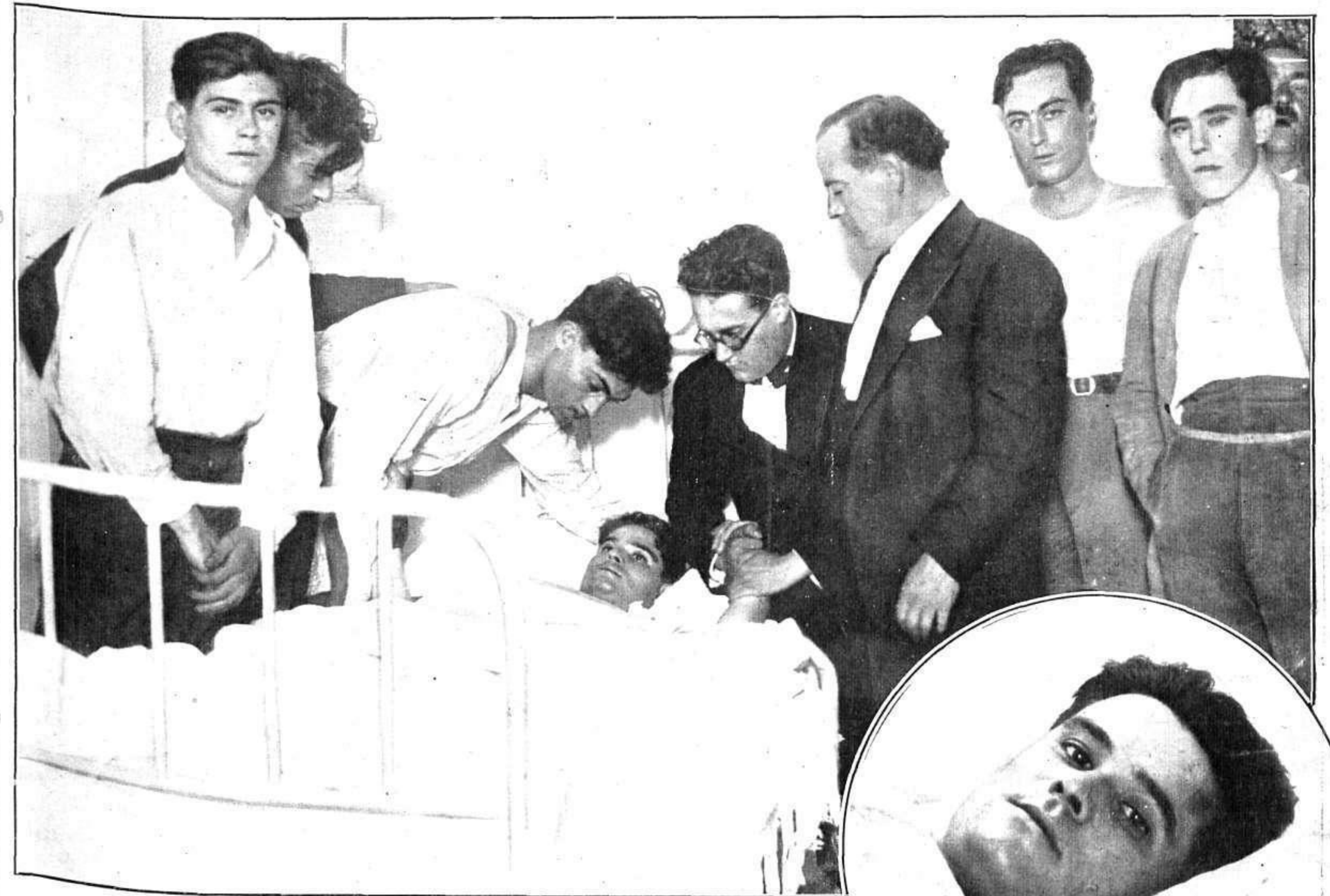
Esta semana, la actualidad taurina ofrece un rostro trágico: en la plaza madrileña, un toro mató al banderillero «Zoquita», y en la de Tetuán otro mató al novillero Antonio Ruiz. Ambos eran dos toreros modestos, cuya vida era bien distinta de la vida lujosa y ruidosa que acompaña al torero de fama. El



Victoriano Ontín Pascual, «Zoquita», banderillero de la cuadrilla del «Andaluz», que al echar un capote fué alcanzado por el octavo toro, causándole tan grave herida en un muslo, que falleció al ingresar en la enfermería de la Plaza de Madrid



VICTORIANO ONTIN PASCUAL
El infortunado banderillero que toreando el domingo último en la Plaza de Madrid fué alcanzado por el octavo toro al echar un capote, sufriendo tan grave herida en un muslo, que falleció al ingresar en la enfermería
(Fots. Alfonso, Díaz y Campús)



El novillero Manuel Romero, «Algabeño», que fué herido en el muslo izquierdo toreando en la plaza de Vista Alegre el domingo último, resultando gravísimamente lesionado

toro que mató á «Zoquita» era de Alcas, grande, gordo y negro. De salida se emplazó en el centro del redondel y huyó de los capotes de los banderilleros. Situóse en la zona de los toriles, y «Zoquita» salió á los medios á correr al bicho. Se arrancó éste fuerte é incierto, y tomó la salida por el lado contrario al que le marcó el torero, enganchando á éste con el pitón derecho por el mismo lado del vientre, tirándole con limpieza á gran altura. El muchacho se llevó las manos á la parte herida, y echó á correr hacia los terrenos del tres, donde le recogieron las dependencias de la plaza. El he ido, por la enorme pérdida de sangre, falleció enseguida, en la enfermería, de anemia aguda.

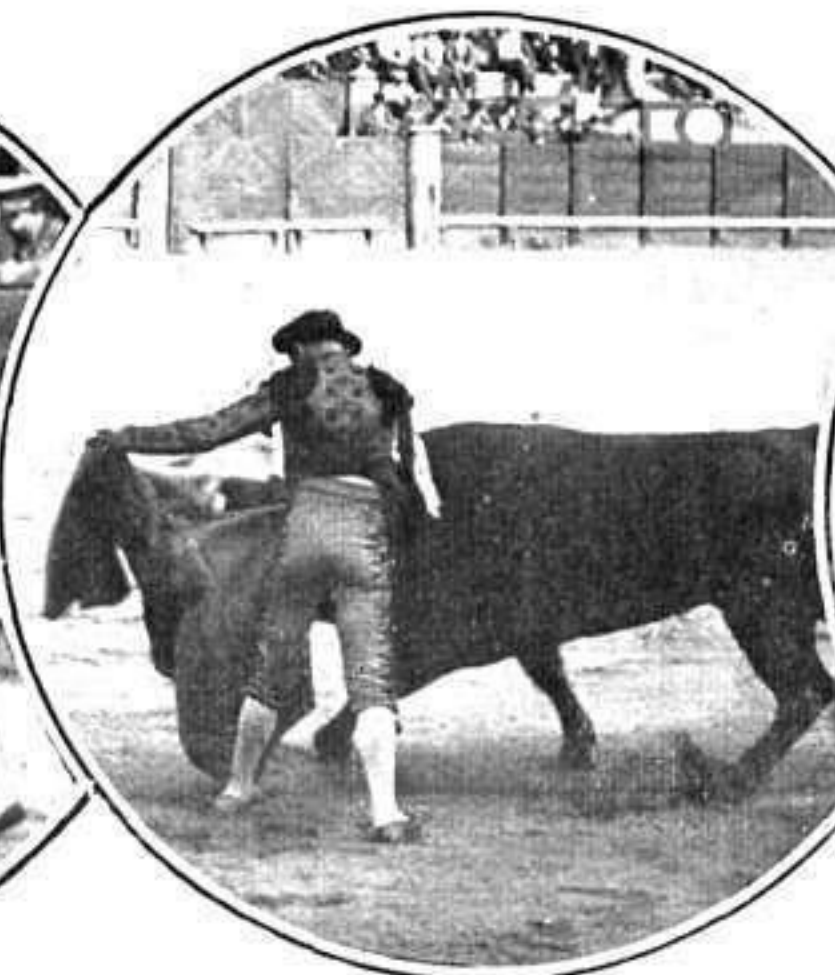
También en la plaza de Vista Alegre fué cogido el novillero Manuel Romero, «Algabeño», sufriendo una grave herida en un muslo.



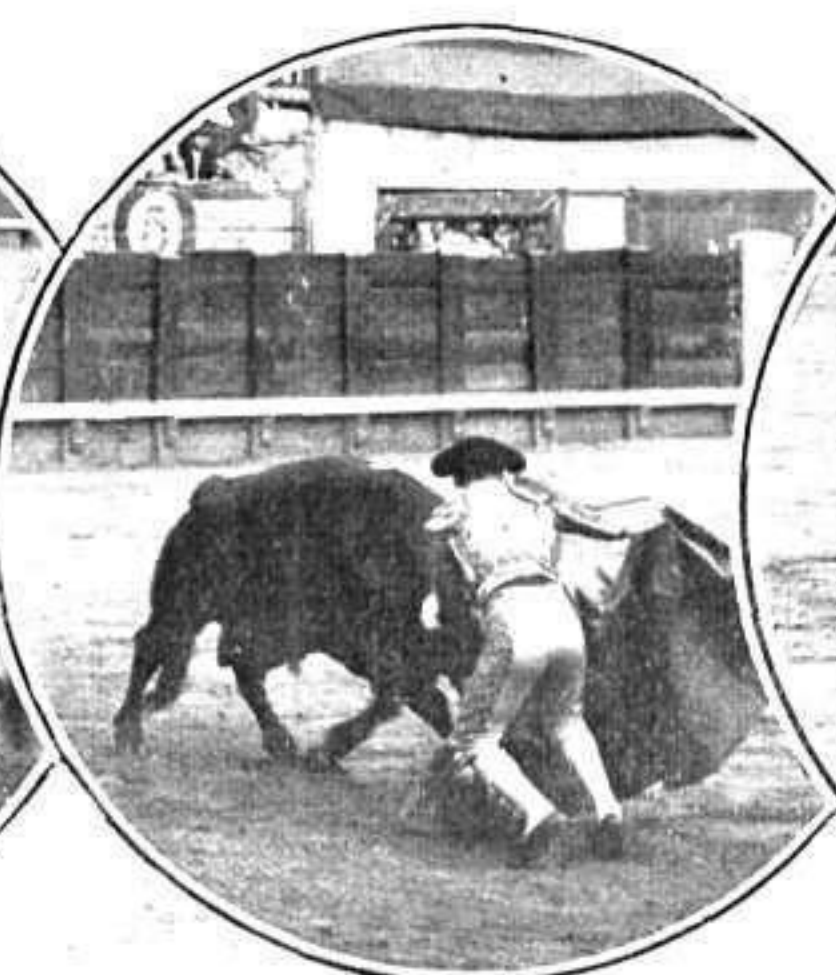
El novillero «Algabeño» después de serle practicada la cura en la enfermería de la plaza, donde quedó hospitalizado dada su gravedad



LUIS FREG



«CARNICERITO»
En la corrida de toros celebrada el domingo último en la plaza de Madrid
(Fots. Alfonso)



«ANDALUZ»



PEPE VALENCIA

INTERESANTES NOTAS GRAFICAS DE LA ACTUALIDAD EN PROVINCIAS



Valencia.—La Cruz Roja recibiendo á los enfermos que regresaron de la peregrinación á Lourdes, á su llegada á la estación



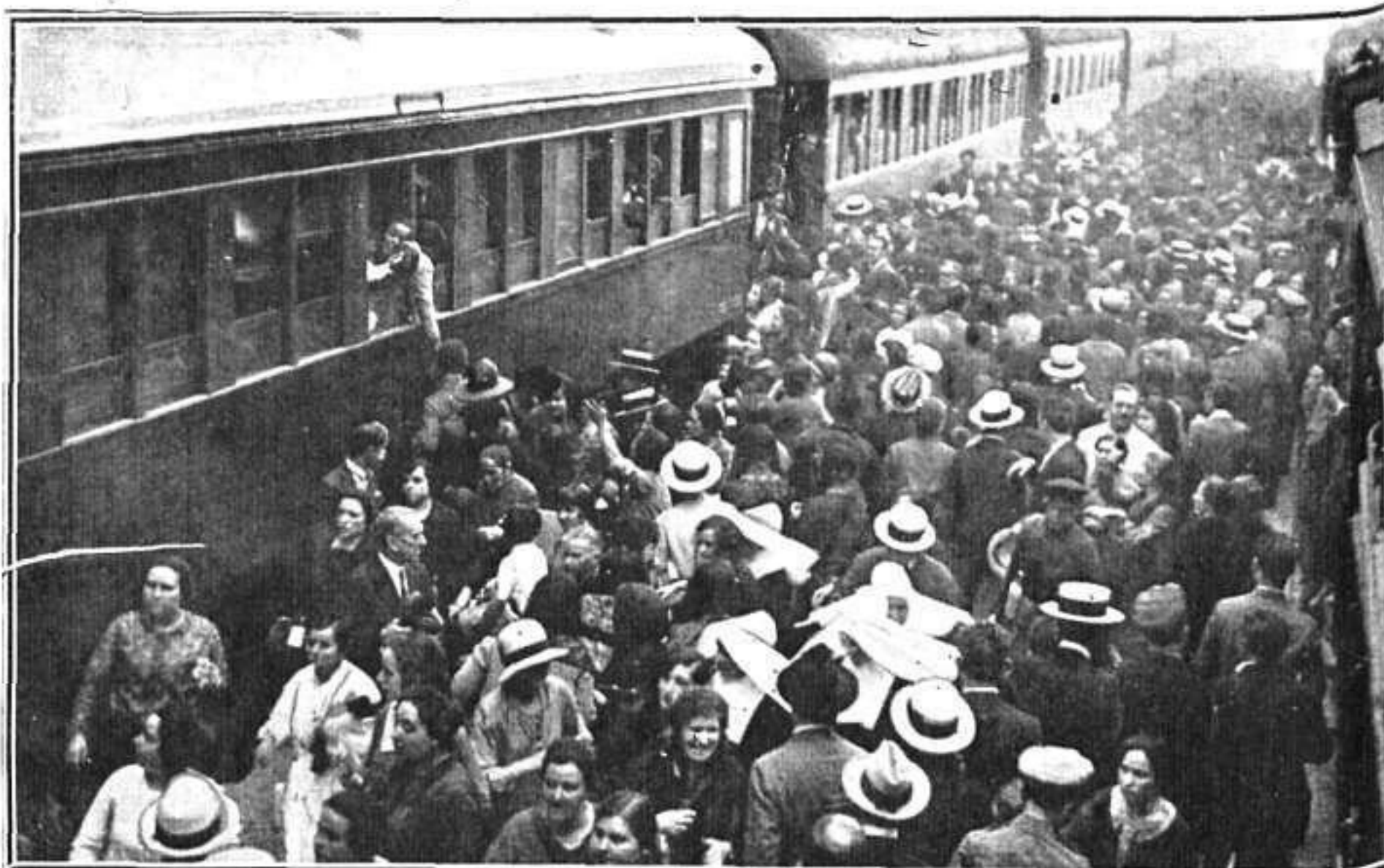
Alfaro.—Imposición de medallas á las madrinas de las banderas del Somatén (Fot. Ramirez)



Sevilla.—El agente de Policía D. Atanasio Fernández de Córdoba, que fué herido al intentar detener á tres rateros, uno de los cuales le hizo frente, viéndose obligado á disparar sobre él, causándole la muerte



Córdoba.—El novillero Rafael Sánchez «Camará», convalciente de la grave cogida que sufrió hace poco toreando en la plaza de Salamanca



Valencia.—Llegada del tren que condujo á los peregrinos valencianos que fueron á Lourdes, á su regreso á la capital levantina, donde fueron recibidos por la Cruz Roja y las Instituciones benéficas (Fot. Vida)



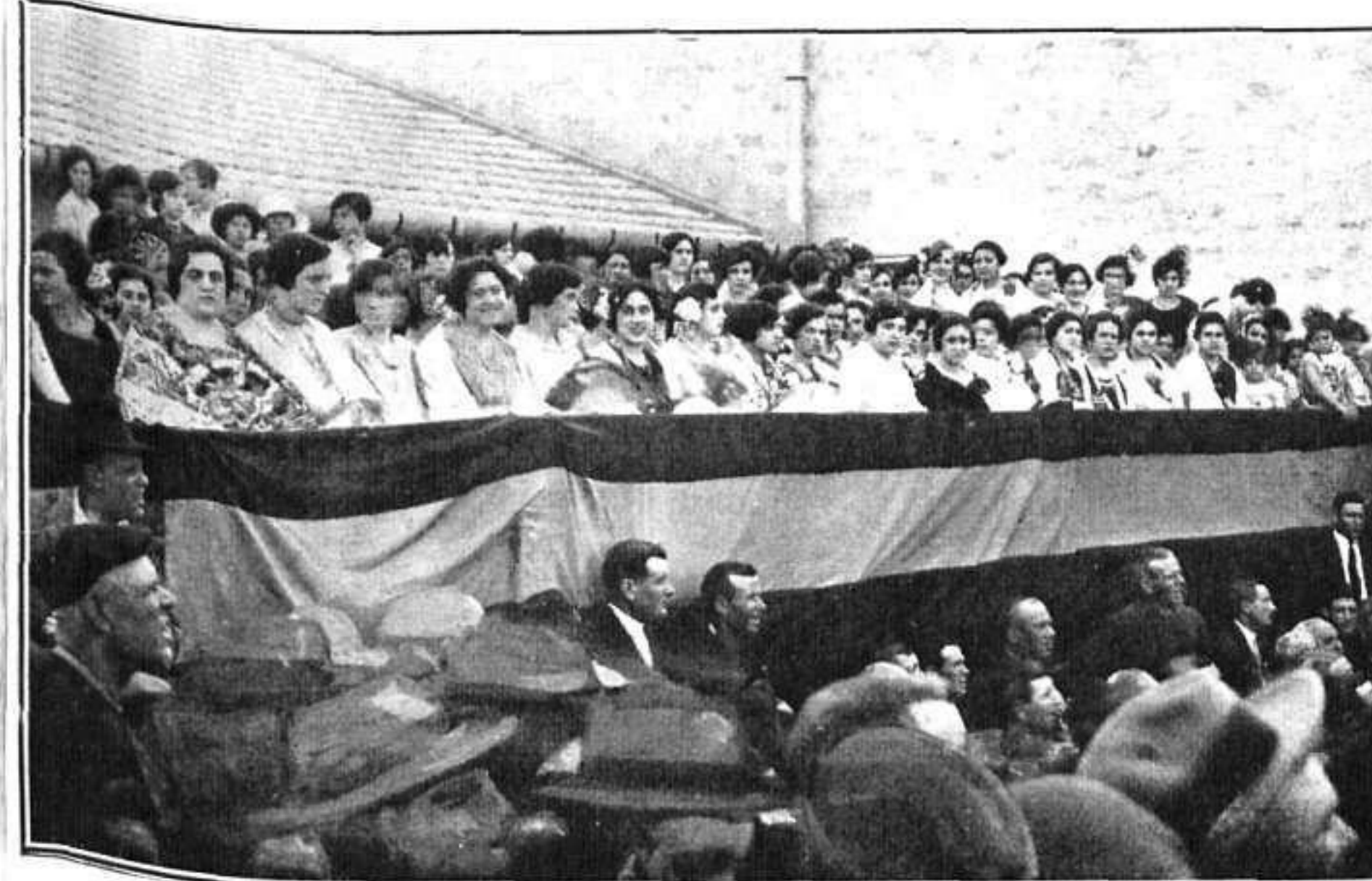
Játiva.—Representación de los taquígrafos de toda España ante el monumento al inventor de la taquigrafía española Sr. Martí, después de depositar flores y coronas para conmemorar el aniversario de su muerte (Fot. Vía)



Guadalajara.—Los Infantes D. Fernando y doña María Luisa, con sus hijos y el coronel director de la Academia de Ingenieros, con los nuevos tenientes de dicha arma (Fot. Gobi)



Pinoso (Valencia).—Asamblea de la Unión de Viticultores de Levante celebrada en el local del Sindicato Agrícola el día 8 del actual, con asistencia de las autoridades de la capital y locales



Pinoso (Valencia).—Bellas señoritas ataviadas de valencianas que asistieron á la Asamblea de la Unión de Viticultores de Levante, celebrada en el local del Sindicato Agrícola



Cartagena.—Los exploradores izando la bandera en el campamento donde han celebrado la Exposición de todo el material que llevarán en la próxima excursión á Sierra-España (Fot. San-Chito)



Córdoba.—Señoritas que asistieron á la fiesta andaluza celebrada en la finca San José, uno de los sitios más pintorescos de la sierra cordobesa (Fot. Santos)



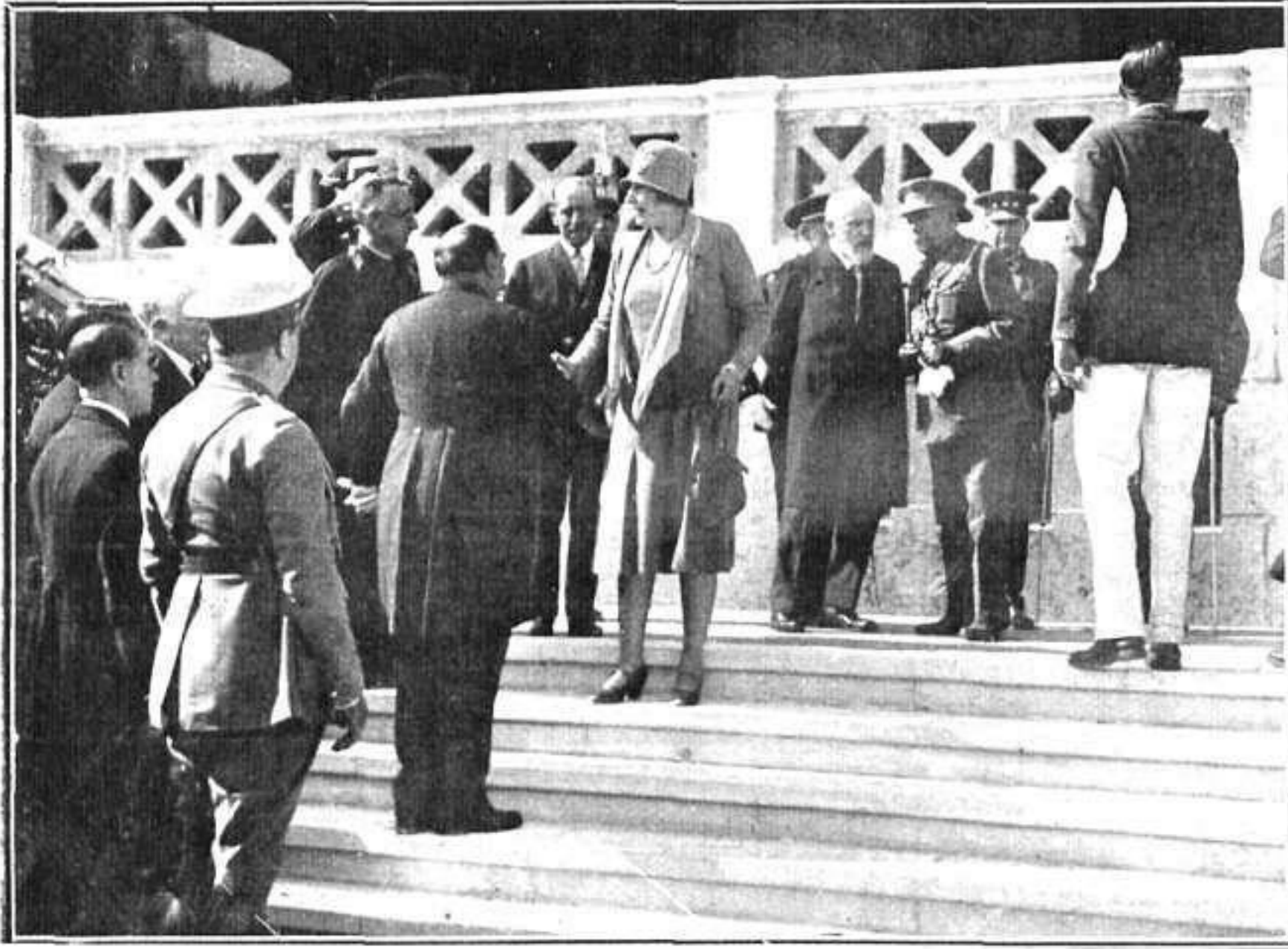
Córdoba.—Alumnos del Conservatorio Oficial de Música que han obtenido los premios y diplomas de honor en el último concurso



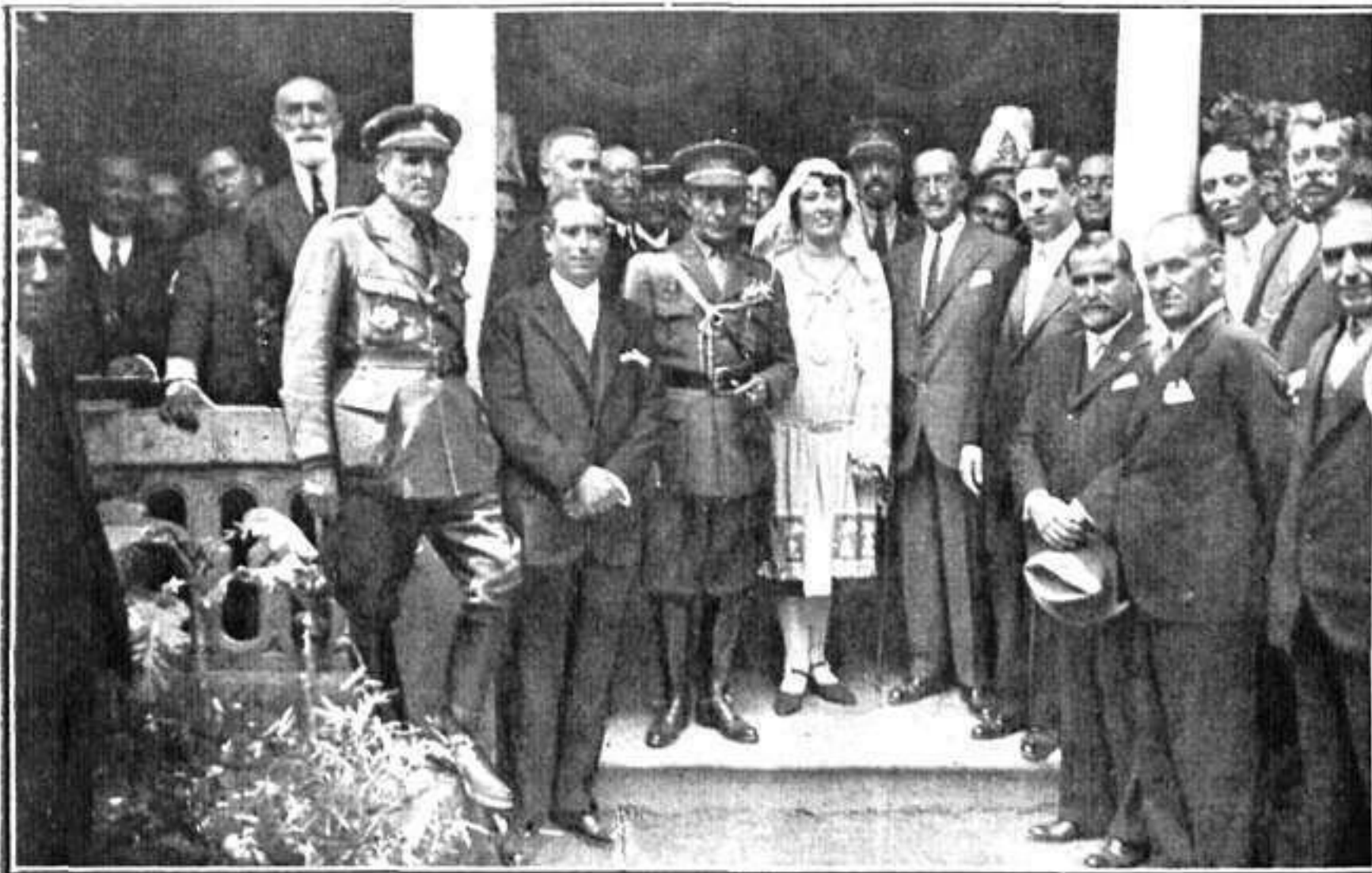
Eibar.—Distinguidas señoritas que postularon á beneficio del Hospital, durante las recientes fiestas de San Juan, con el Contador del Ayuntamiento, D. Victoriano Lasa

(Fot. Ojanguren)

La Real Familia en Santander -:- Notas barcelonesas -:- El suicidio de una artista mundial



Santander.—Llegada de la Real Familia: S. M. la Reina saludando á las autoridades en el Palacio Real de la Magdalena (Fot. Arauna)



Barcelona.—Las autoridades visitando el domicilio social de la Unión de Propietarios del Valle de Horta



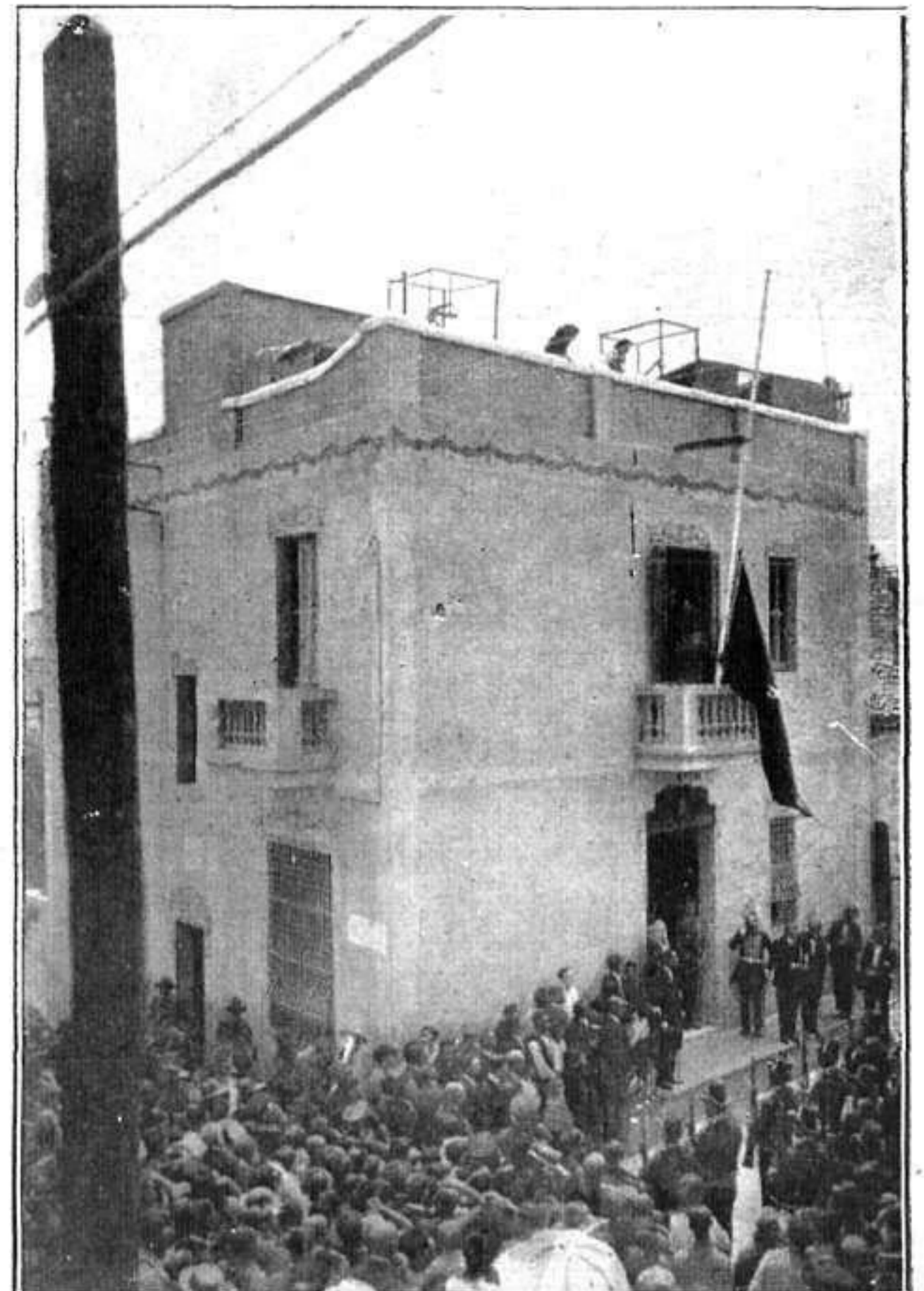
Barcelona.—Bendición de la bandera de los Mozos de Escuadra de San Juan de Horta, apadrinada por D. Santiago Juliá y su esposa, doña Dolores San Salvador



MISS JENNY GOLDER

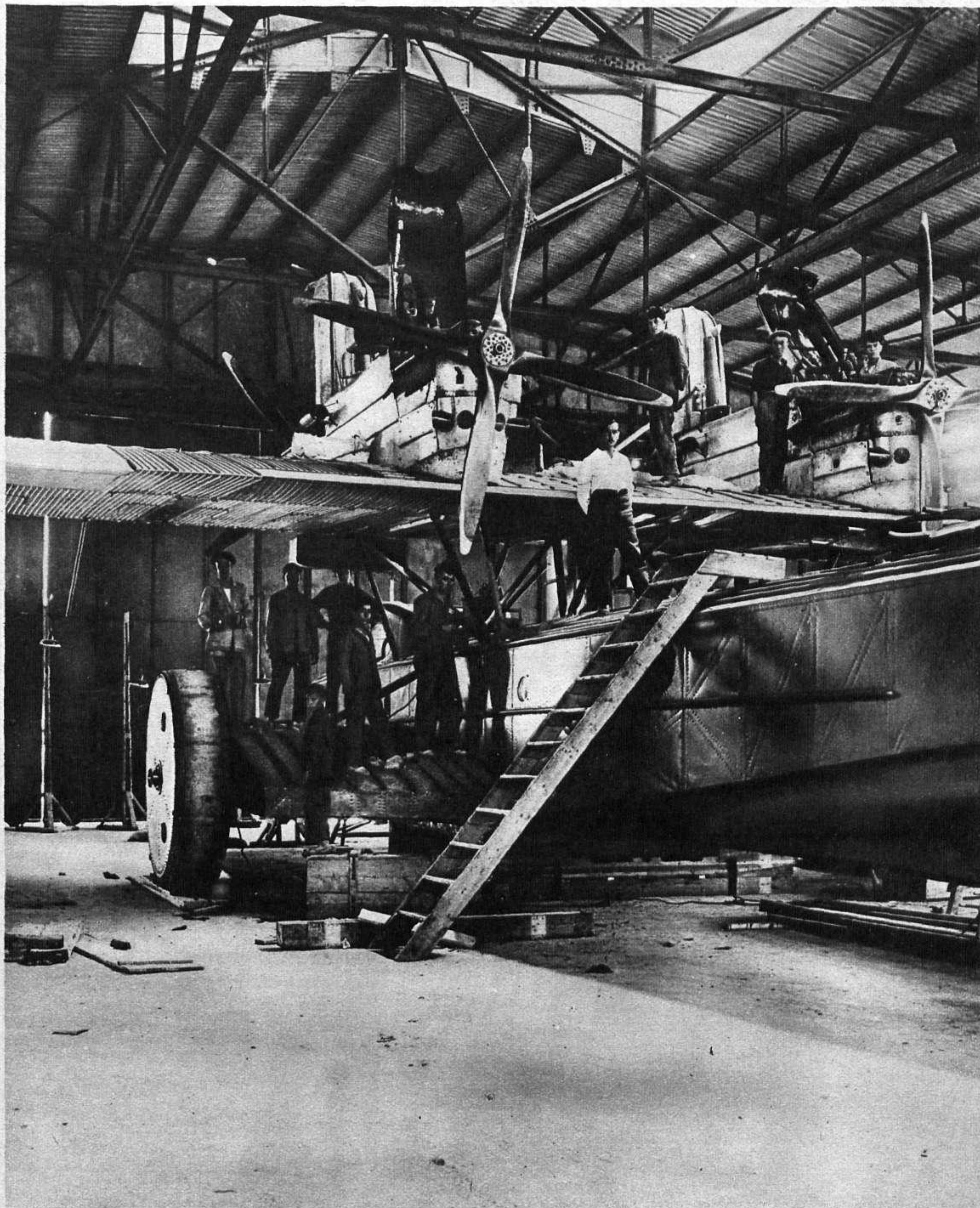
Célebre artista de «music-hall», aplaudida en las principales capitales del mundo, y especialmente en París desde 1926, que se ha suicidado disparándose un tiro en el corazón

Victima de la neurastenia que había desequilibrado su organismo, se ha suicidado en París la bella artista de «music-hall» Jenny Golder, famosa en todo el mundo por haber actuado con gran éxito en las principales capitales de Europa y América.



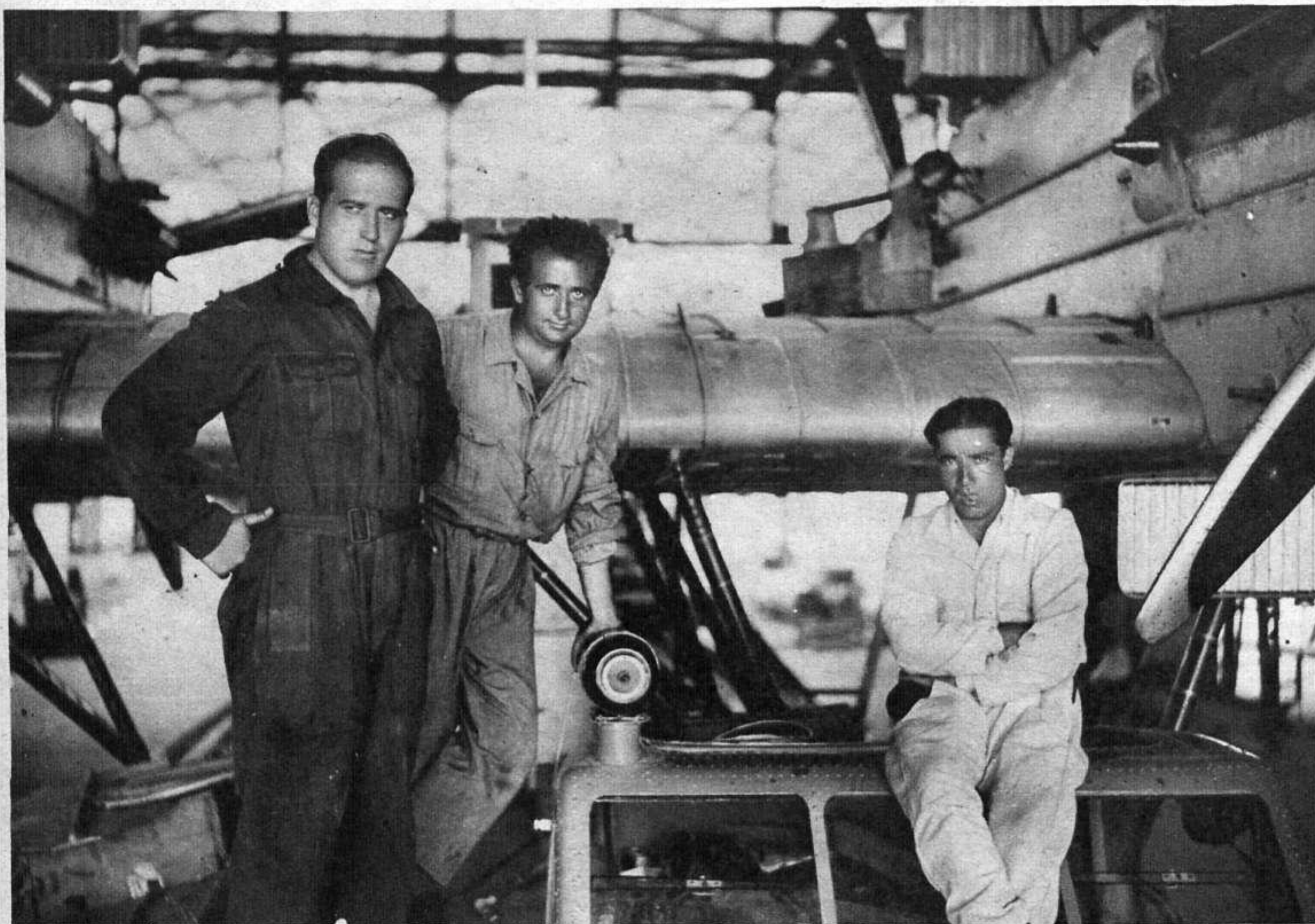
Barcelona.—Momento de ser izada la bandera en la casa cuartel de los Mozos de Escuadra de San Juan de Horta (Fots. Merletti)

Ante el vuelo alrededor del mundo del «Numancia»



Cádiz.—El personal de mecánicos y montadores del magnífico hidroavión «Numancia», á bordo del cual dará la vuelta al mundo, próximamente, el comandante Franco, trabajando en los detalles de preparación del aparato, bajo el hangar donde se dan actualmente los últimos toques, en vísperas de iniciar la extraordinaria hazaña aérea
(Fots. de nuestro enviado especial Sr. Díaz Casariego)

LAS FIGURAS DEL PROXIMO RAID ALREDEDOR DEL GLOBO

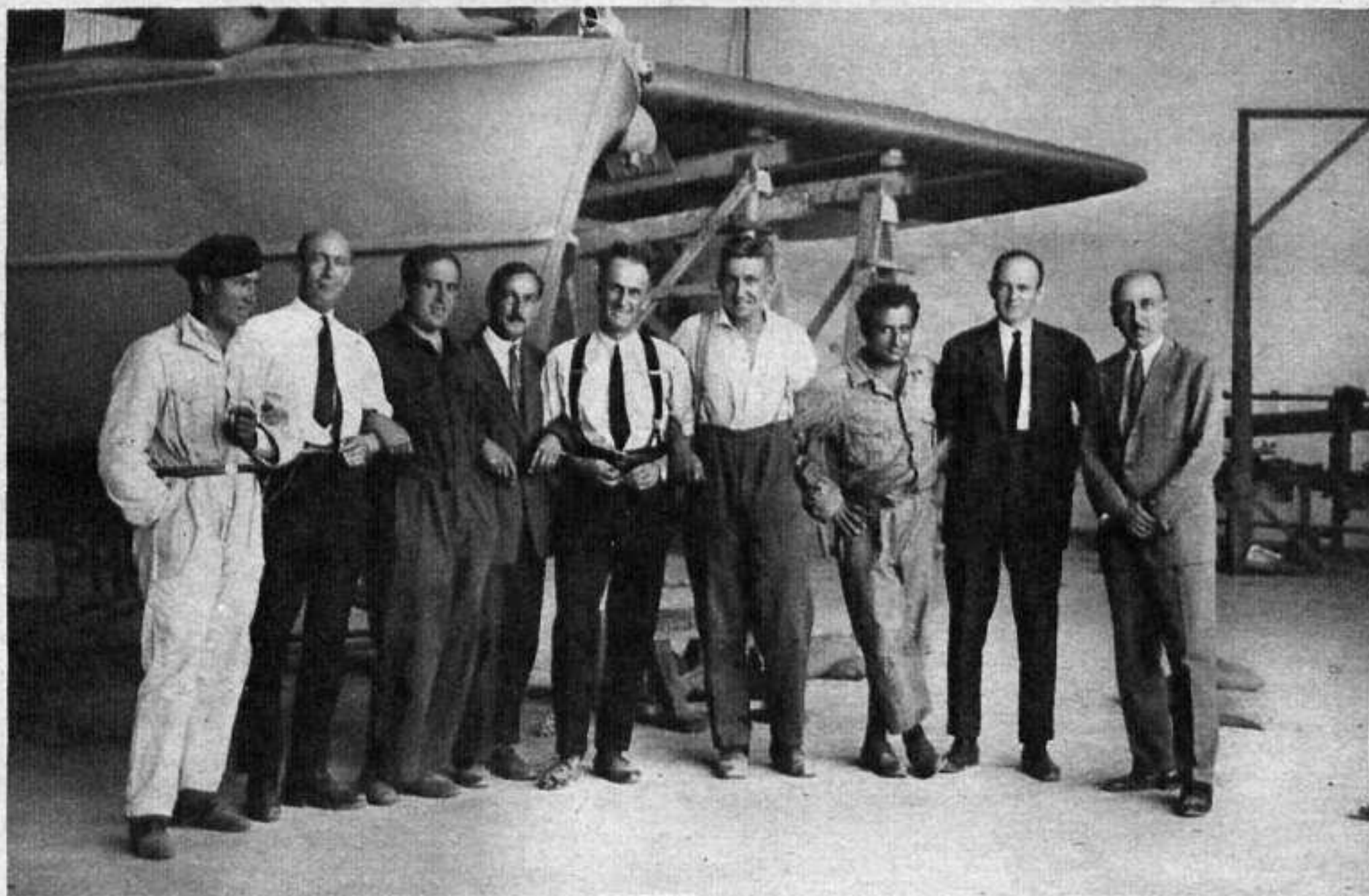


Cádiz.—Las figuras culminantes del próximo vuelo alrededor de la tierra, Ruiz de Alda, Franco y Gallarza, convertidos en simples obreros al servicio de la magna empresa aeronáutica que van a intentar en breve

Se aproxima otro gran momento para la aviación española.

Cuando el comandante Franco terminó felizmente su heroico vuelo trasatlántico, su deseo más firme era volver a empezar. Pero no como antes, sino con una perrotta más amplia: llevando más lejos el pabellón español; paseando el aparato de su ideal sobre todos los mares y todas las tierras del mundo.

Aquel afán va a ser pronto una realidad. Ramón Franco cuenta hoy con una tripulación real dispuesta a secundarle ciegamente, y con un aparato magnífico,



Cádiz.—De izquierda a derecha, los comandantes Gallarza y Angel Pastor, encargado de material; capitán Ruiz de Alda; controlador alemán Wiest; ingeniero director de la Factoría de Cádiz, Rafael Espinosa de los Monteros; montador mecánico, Jugulger; comandante Franco, Mauricio Dornier, hermano del célebre inventor, y José Ortiz Echagüe, director-gerente de la Compañía constructora del aparato (Fots. de nuestro enviado especial Sr. Díaz Casariego)

construido enteramente en España, al que varios obreros especializados dan los últimos toques en vísperas del gran intento de volar alrededor del mundo.

El hidroavión construido para la hazaña que va a llevarse a cabo en breve es un Dornier Super-Whall, todo de aluminio, provisto de cuatro motores de 500 C. V. cada uno.

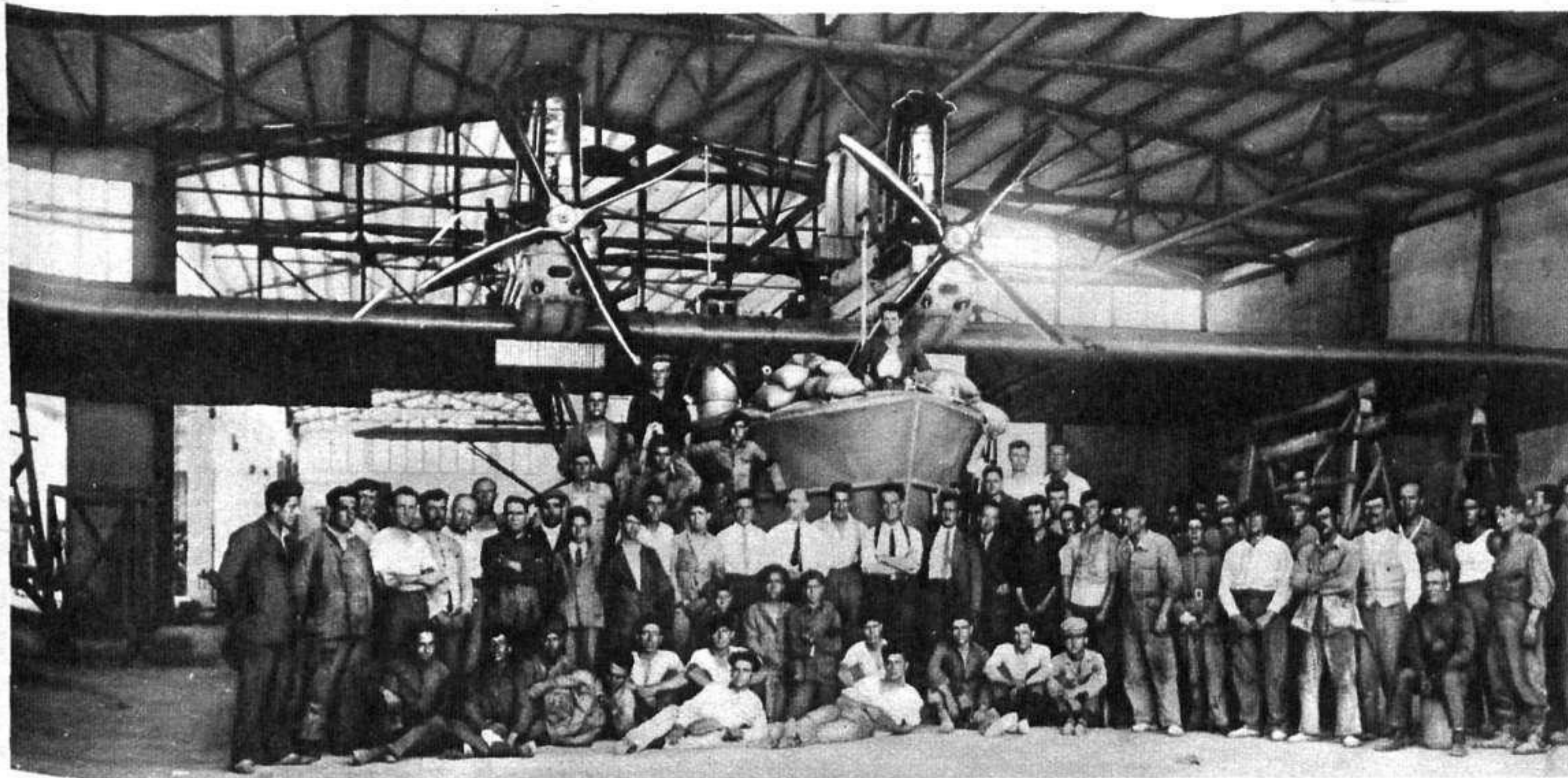
El aparato llevará al propio Franco como jefe de la expedición, y con él irán el comandante Gallarza, el capitán Ruiz de Alda, y el mecánico Rada.

Cada cual llevará perfectamente

BAJO EL HANGAR DONDE DESCANSA EL «NUMANCIA»

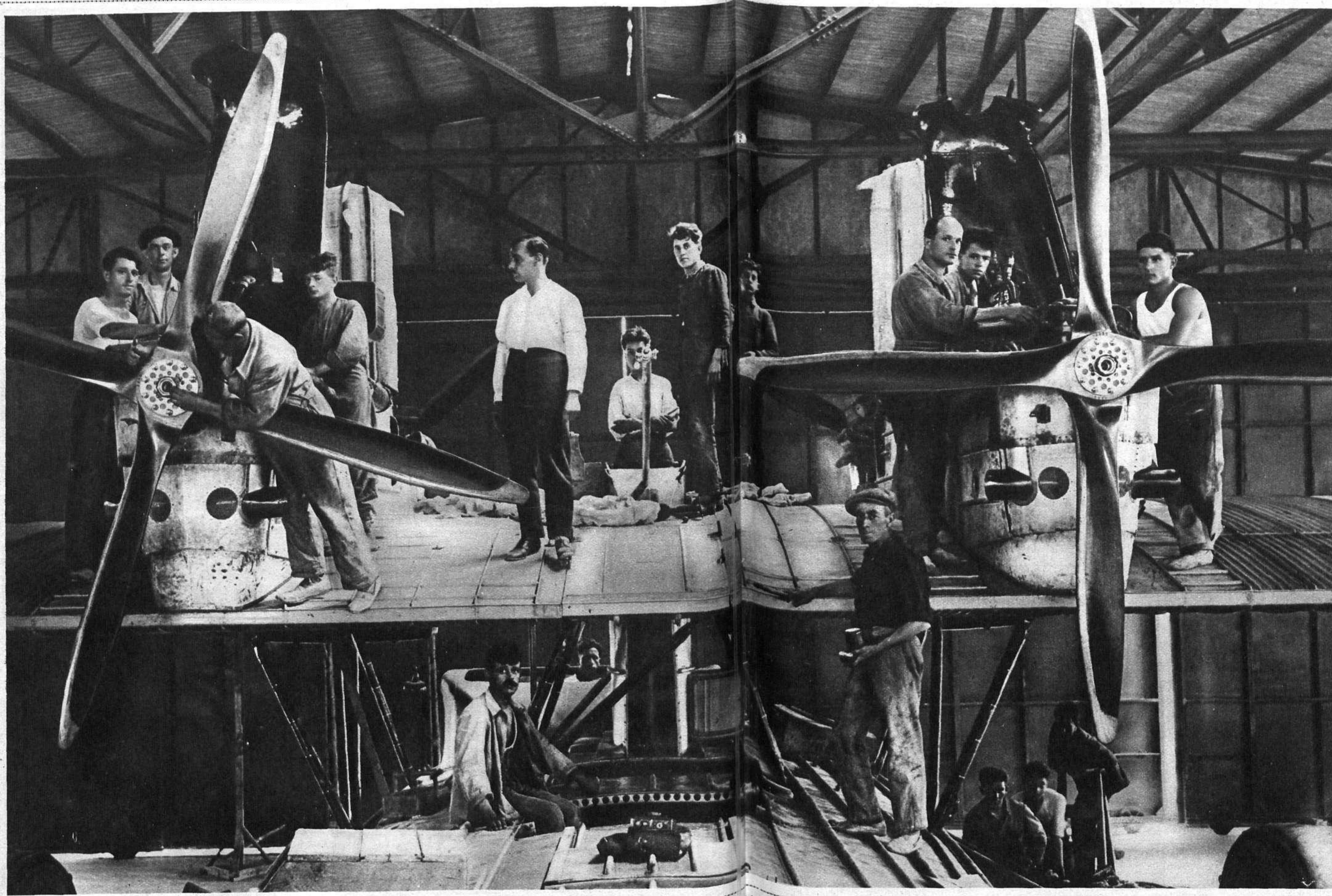


Cádiz.—Una vista parcial del «Numancia», donde la fiebre del trabajo en estos últimos días ha logrado poner á punto el soberbio hidroavión para la gran prueba que se dispone á realizar



Cádiz.—El ingeniero director del aparato que dará la vuelta al mundo, con el gerente de la Casa Dornier, rodeados de los obreros españoles y alemanes que han construido el hidroavión
(Fots. de nuestro enviado especial Sr. Díaz Casariego)

La preparación del hidroavión «Numancia», con el que Franco y sus compañeros darán la vuelta al mundo



Cádiz.—Nuestro compañero Díaz Casariego ha sorprendido el hangar donde espera el «Numancia» el instante de lanzarse á la conquista de los cielos del mundo, en un momento de intenso trabajo. Sobre las alas, enteramente metálicas, mecánicos y montadores españoles repasan cuidadosamente todos los detalles, atentos á la responsabilidad de su labor. En la superior, obreros especializados terminan la instalación de los motores que darán la poderosa actividad necesaria á la soberbia máquina para volver á España triunfante, después de cruzar por todo el mundo el glorioso pabellón de la aeronáutica patria.

(Fot. de nuestro enviado especial Sr. Díaz Casariego)

especificado su cometido á bordo: Gallarza será el segundo piloto que compartirá con Franco la dura tarea de dirigir el avión; Gallarza manejará los aparatos de situación, entre ellos el goniómetro que tan magnífico servicio prestara en la travesía anterior del Atlántico, y especialmente se cuidará de la estación inalámbrica del hidro que será una de las más potentes instaladas hasta el presente en aparatos destinados á volar y Rada tendrá impropia labor como mecánico á bordo de tan amplia nave, que aun no estaría suficientemente dotada con dos hombres que se cuidaran de atenderla y repararla concienzudamente al término de cada etapa. Pero el espacio de que puede disponerse y la necesidad de reducir la carga, limitan imperativamente el número de hombres, que serán los cuatro designados.

Ellos emprenderán con el hidroavión *Numancia* el vuelo alrededor del mundo á principios del próximo Agosto, y si sus proyectos no fallan, el *raid* de los norteamericanos, que tardaron seis meses en dar la vuelta á la circunferencia de la tierra, quedará reducido á mes y medio, á lo sumo...

El *Numancia* está ultimando su meticulosa *toilette*. A bordo todo irá admirablemente dispuesto, disponiendo el aparato de una amplia cabina para los pilotos, con doble mando, independiente de la en que va colocada la instalación radiotelegráfica. Todos los rincones son fácilmente accesibles, y sobre las alas se puede andar, incluso en pleno vuelo, para examinar y oír el zumbido de los motores, para comprobar el ajuste de todos los elementos.

Saldrá el *Numancia* de Cádiz, y si la fortuna le es propicia, terminará en la propia bahía gaditana su cometido y de entre todos los esfuerzos que se solicitarán de la máquina, ninguno tan decisivo como el de la segunda etapa: la travesía del Atlántico. La que ya podemos llamar heroica tripulación no se preocupa demasiado del problema de la alimentación. Comerán, cuando tengan tiempo, algunos plátanos y chocolate, y beberán los líquidos que los termos les conservarán á buena temperatura.

Cuando al término de las primeras jornadas se vean de nuevo en la América Española, y más tarde en España, quizá piensen en nuevas aventuras.

a el vuelo de
vuelta al mundo

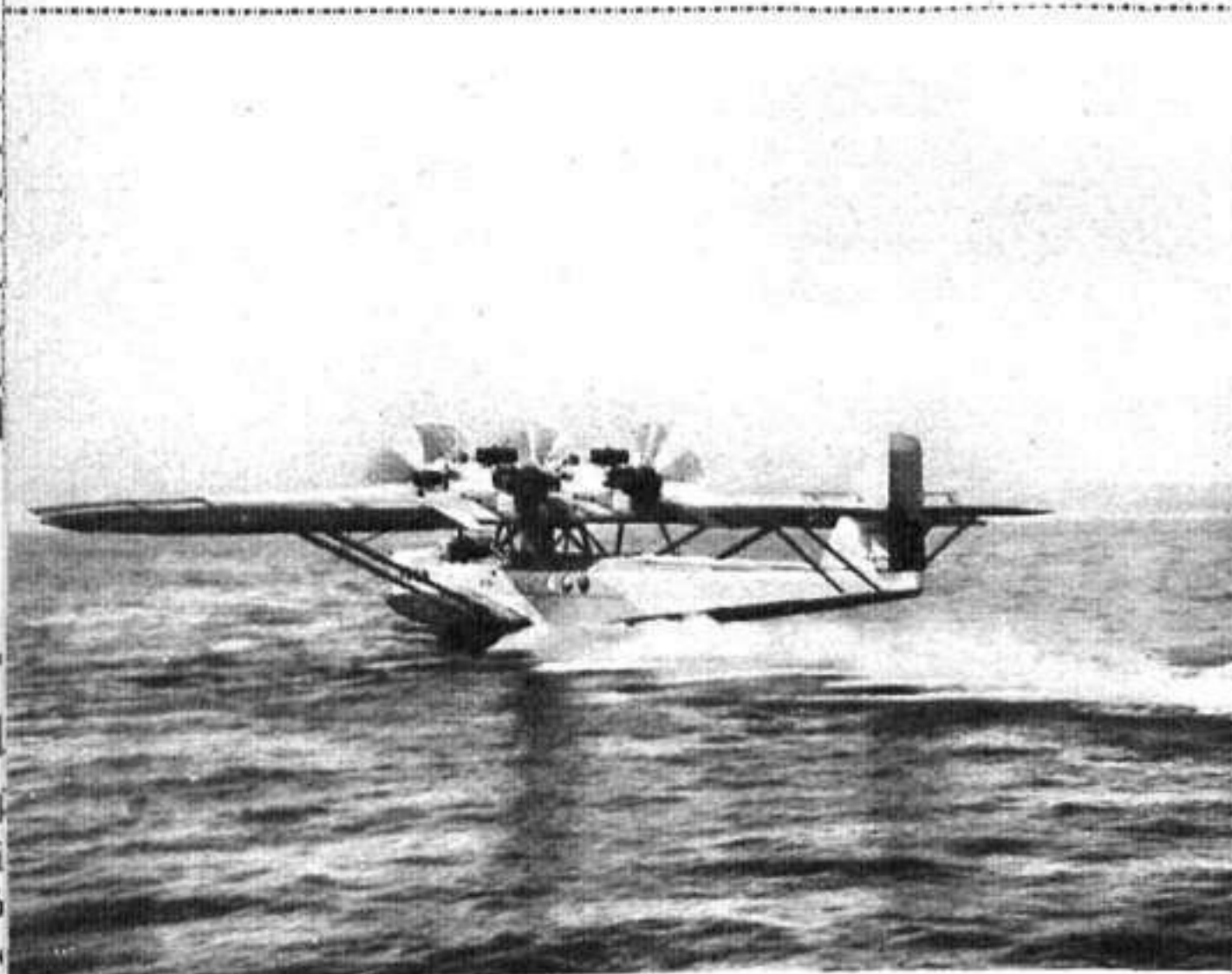
Las pruebas del «Numancia» en la bahía de Cádiz

n los primeros
del próximo
de Agosto par-
de Cádiz, para
la vuelta al
do, el hidro-
n «Numancia»,
struido en la be-
ciudad andaluza
obrereros españo-
Será tripulado
el glorioso co-
mandante Ramón
nco, que llevará
dirección y man-
del aparato, y
pilotos Gallarza
Ruiz de Alda, con
mecánico Rada.
aparato, tipo
rnier», de alu-
io, con cuatro
tores de 500 ca-

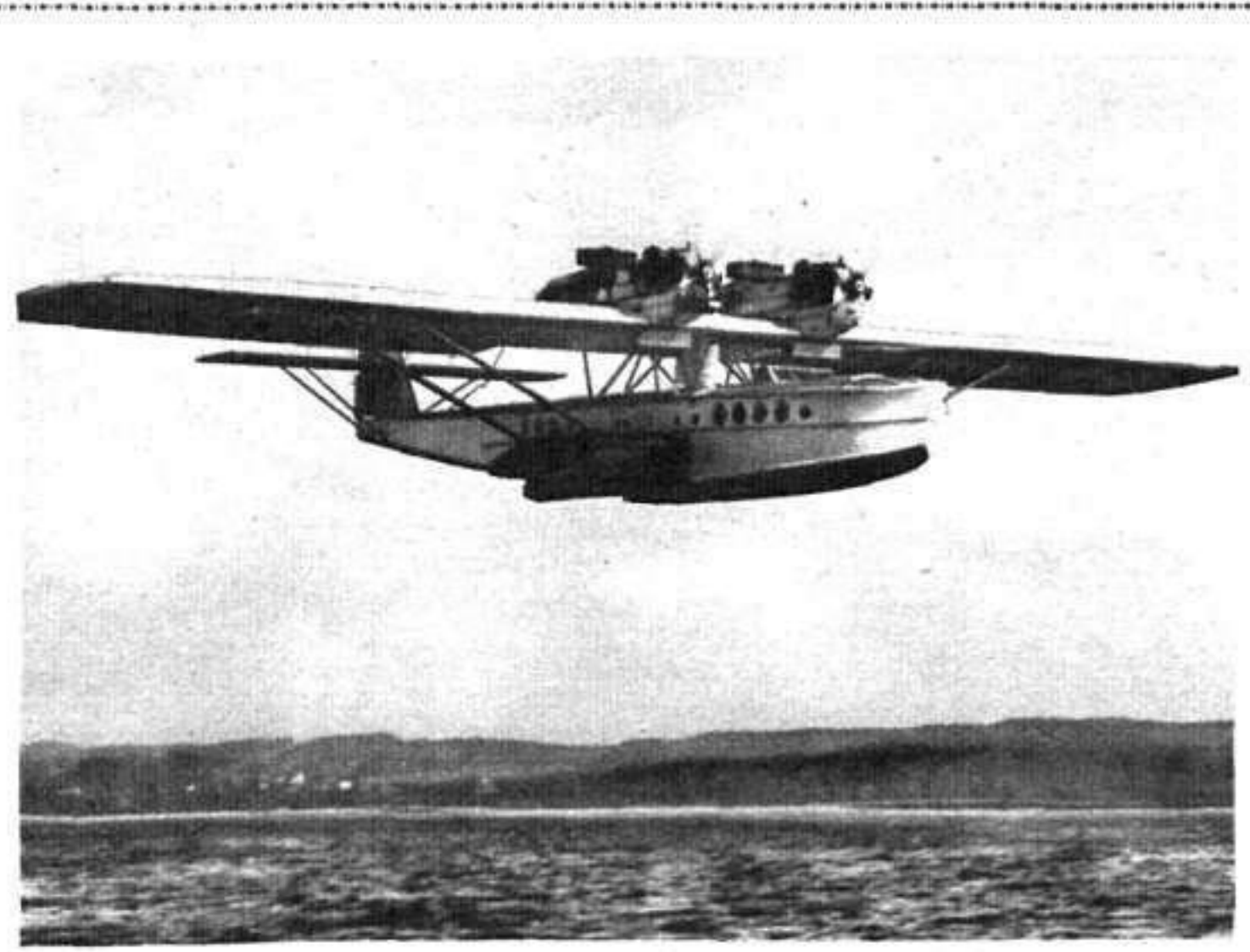


Momento de ser lanzado al agua, en la bahía de Cádiz, el hidroavión «Numancia», en el que se proponen dar la vuelta al mundo los comandantes Franco y Gallarza, el capitán Ruiz de Alda y el mecánico Rada

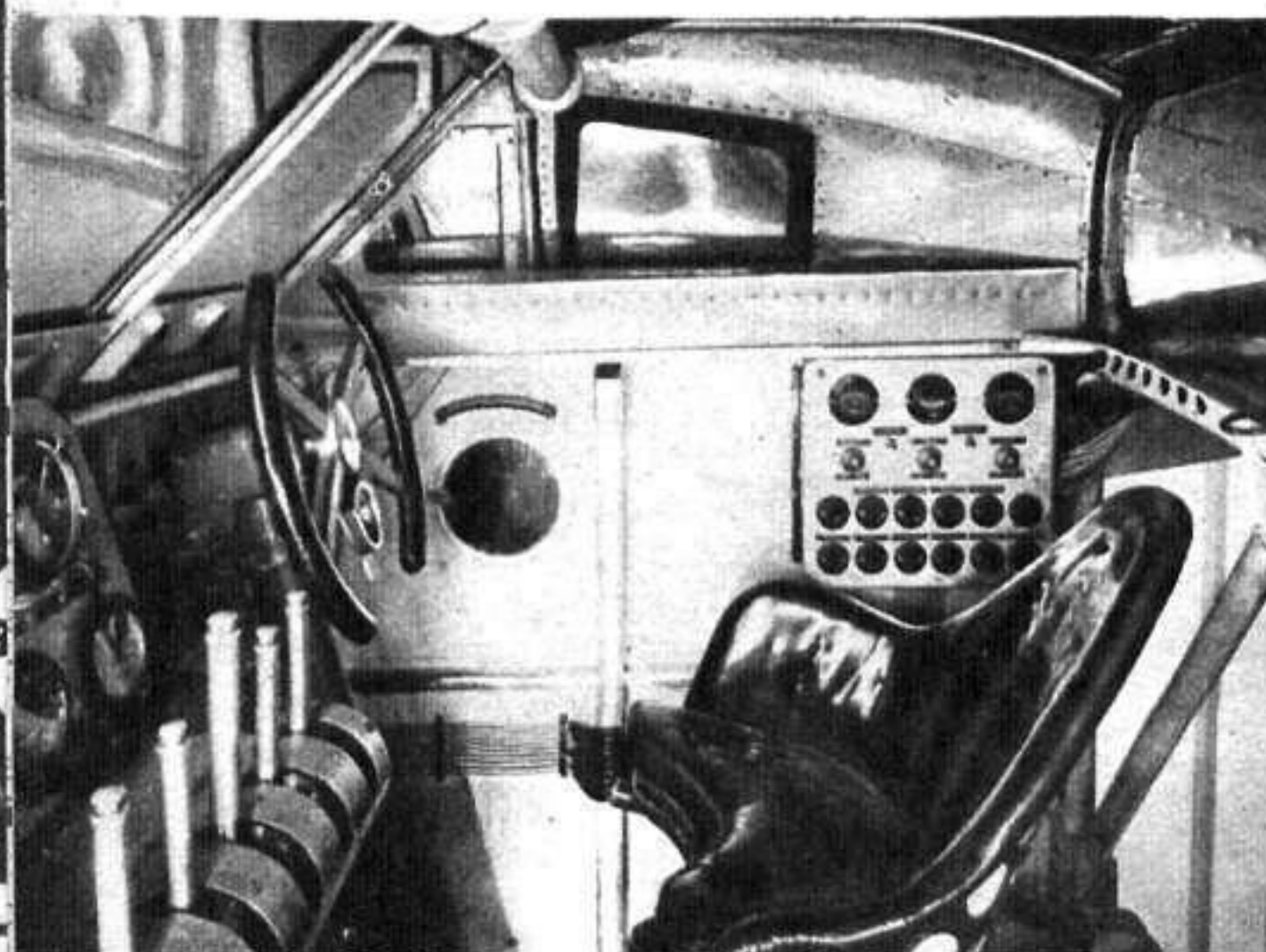
ballos de fuerza ca-
da uno, es hasta el
momento el mayor
del mundo. Las pri-
meras pruebas de
vuelos fueron un
éxito rotundo, sien-
do felicitudísimo el
comandante Fran-
co, que logró despe-
gar en milla y me-
dia de recorrido, y
los señores don Ra-
fael Espinosa de los
Monteros, ingeniero
director de la Facto-
ria de Cádiz, bajo
cuya dirección se ha
construido el apa-
rato, y don José Or-
tiz de Echagüe, di-
rector gerente de
la Compañía.



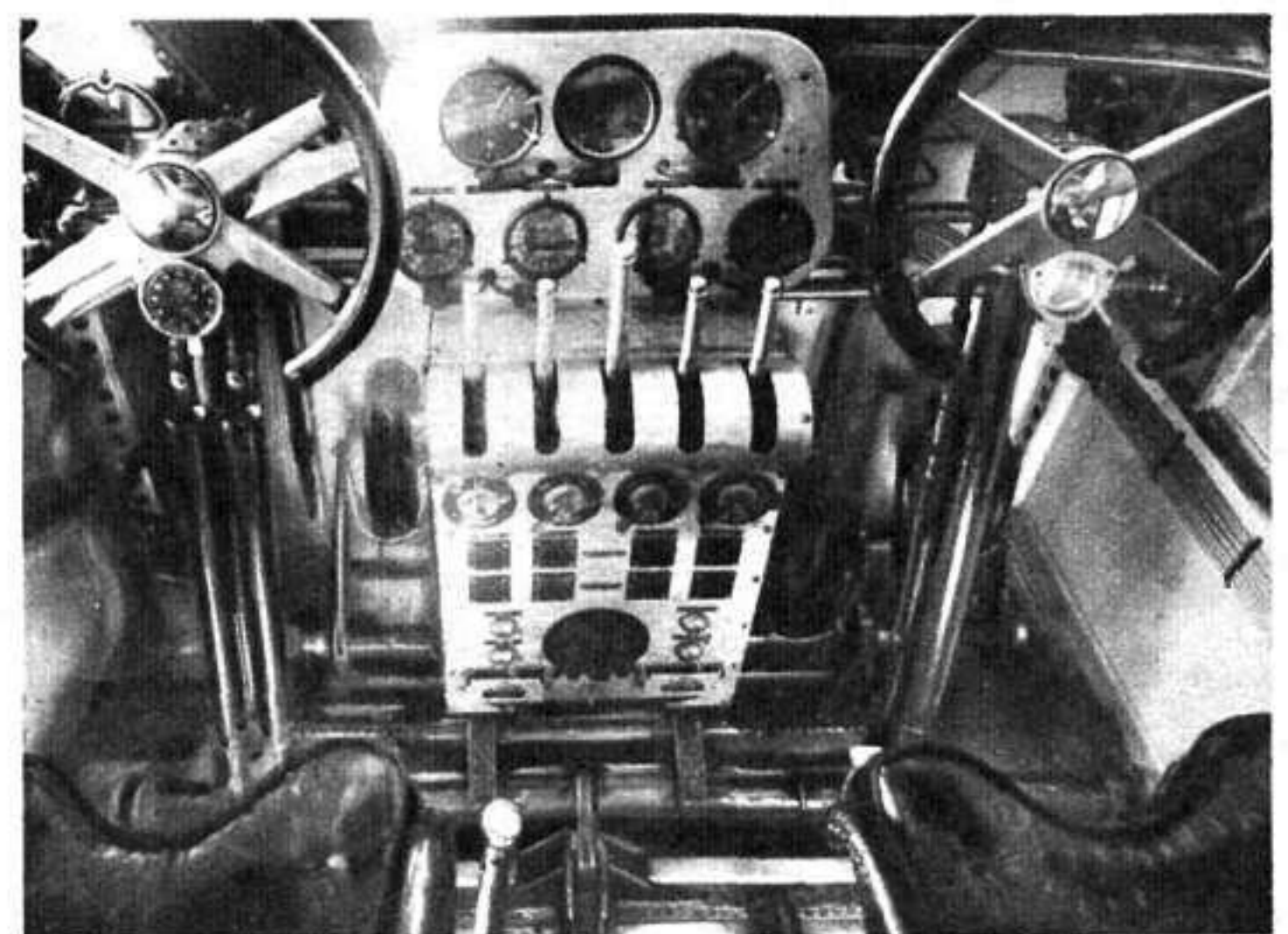
«Numancia» al poner en marcha sus motores, momentos antes de despegar en la bahía de Cádiz



El «Numancia» en pleno vuelo durante las primeras pruebas, efectuadas brillantemente en Cádiz



Posto de mando del hidroavión «Numancia», que será ocupado por los pilotos Franco y Gallarza en su vuelo de la vuelta al mundo



Puesto de mando visto de frente, en el que puede advertirse la doble conducción, y aparatos eléctricos del hidroavión

(Fots. de nuestro enviado especial Sr. Díaz Casariego)

La regata trasatlántica Nueva York-Santander



Santander.—Aspecto general de la bahía y zona exterior del puerto, entre el faro y el Palacio Real de la Magdalena, en lo alto de la península de su nombre, donde se instalarán las boyas que servirán de meta de llegada á los balandros que toman parte en la regata trasatlántica

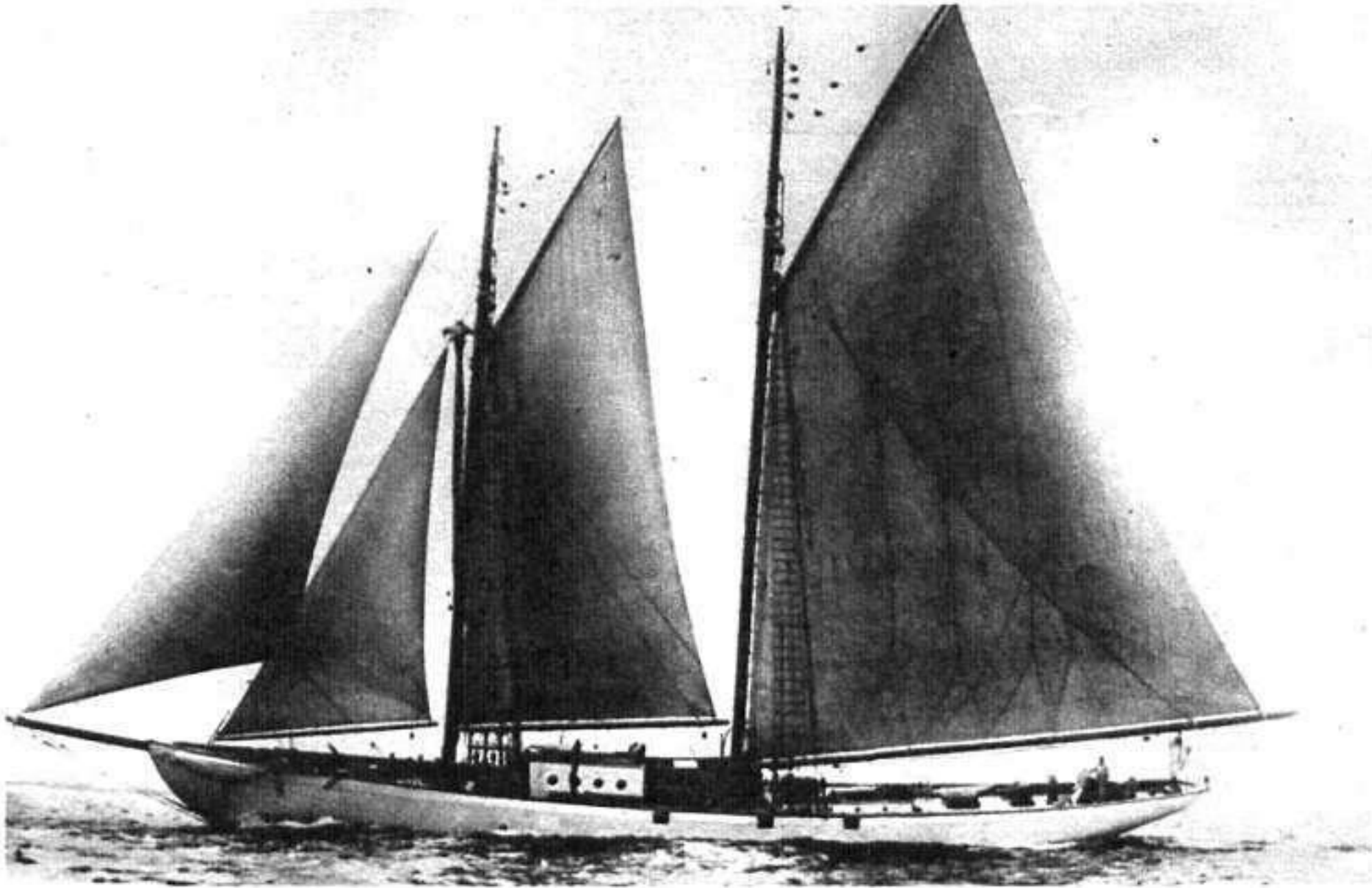
LA regata oceánica Nueva York-Santander constituye actualmente el acontecimiento marí-

timo más destacado en el mundo de los deportes. En la atrevida prueba participan dos clases

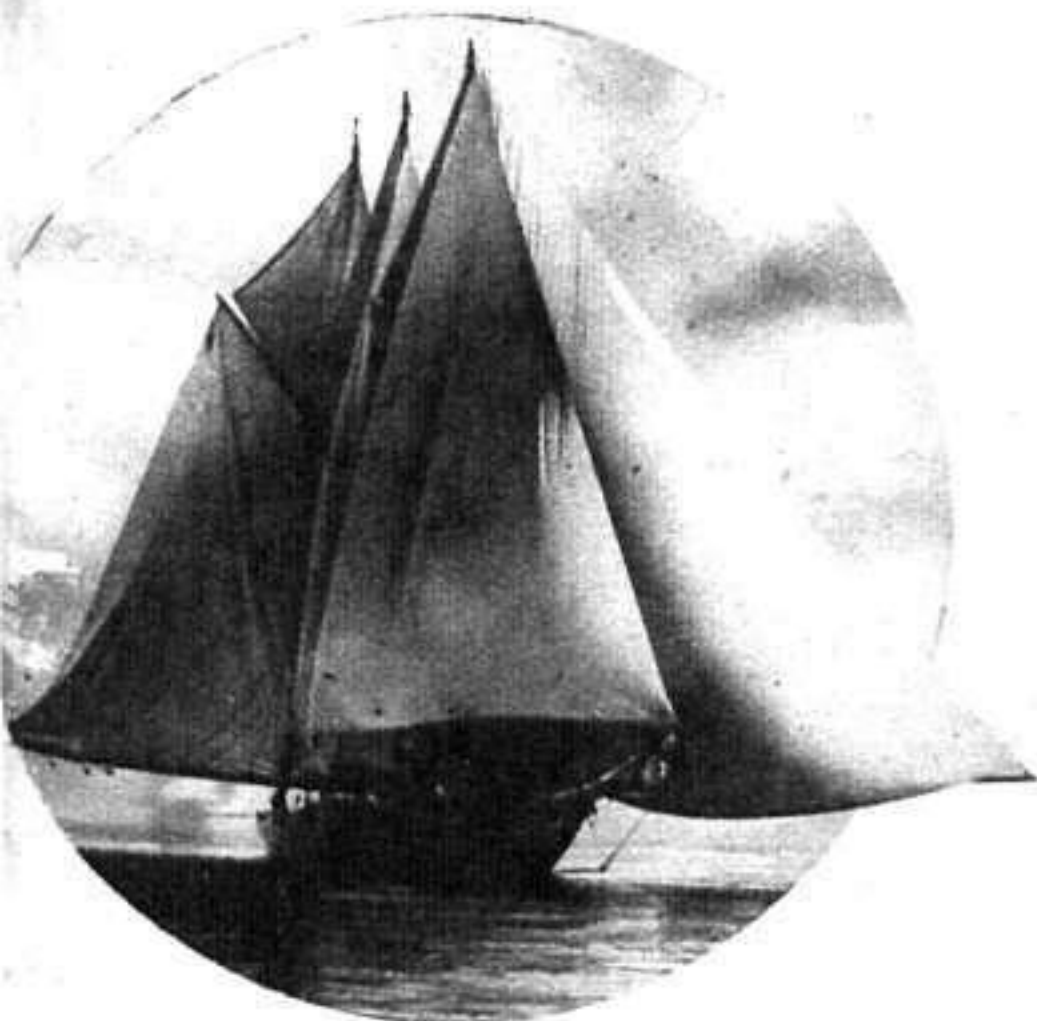
de la matrícula de Santander, y «Mokanti», de F. Wolf.

Los marinos llegarán próximamente á Santander, y su estancia coincidirá con la de la escuadra francesa en la bahía de la hermosa capital montañesa.

Los intrépidos nautas serán recibidos por Su Majestad el Rey, y en su honor se celebrarán numerosos agasajos, entre los cuales habrá un banquete que presidirá el Monarca.



Uno de los magníficos balandros, soberbiamente equipados, que actualmente se disputan la gran regata trasatlántica Nueva York-Santander



de embarcaciones: yates de más de 55 pies en la línea de flotación, y yates que, pasando de 35 pies, no llegan á los 55.

Todas estas embarcaciones habrán de ser impulsadas únicamente por su velamen, y las que lleven motor auxiliar habrán optado entre quitar las hélices ó precintar los motores.

El recorrido de la regata será desde una enfilación de salida, á la altura de Sandy Hook, en Nueva York, hasta una línea de llegada que se situará frente al puerto de Santander, distribuyéndose dos Copas á los vencedores de las respectivas categorías, premios de Su Majestad el Rey y de su augusta esposa doña Victoria.

Los barcos inscriptos en la regata oceánica son: «Aloha», de Arthur Curtus; «Cressida», de Hermán Oebrich; «Atlantic», de Lambert; «Guinevere», de Edgar Palmer; «Speejacks», de Albert Sowen; «Zodiac», de S. Jhonson; «Vagrant», de S. Vanderbilt; «Dauritlers», de W. Hanan; «Azara», de Francis Baker; todos de primera serie. Los de la segunda serie son: «Niña», de P. Hanmond; «Santa María», de Santos Avila,



D. Fernando López Dóriga, presidente de la Federación Española de Clubs Náuticos, y activísimo organizador de la regata trasatlántica en España (Fots. Campúa y Limorti)

Otro de los yates que participan en la gran prueba, con todo el velamen desplegado, en ruta hacia Santander

La actualidad deportiva en toda España



Bilbao.—Los corredores que participaron en el campeonato ciclista del Athletic Club, en un momento de la prueba



Bilbao.—Grupo de nadadores que tomaron parte en el campeonato de Vizcaya de water-polo, celebrado en la dársena de Ariluce



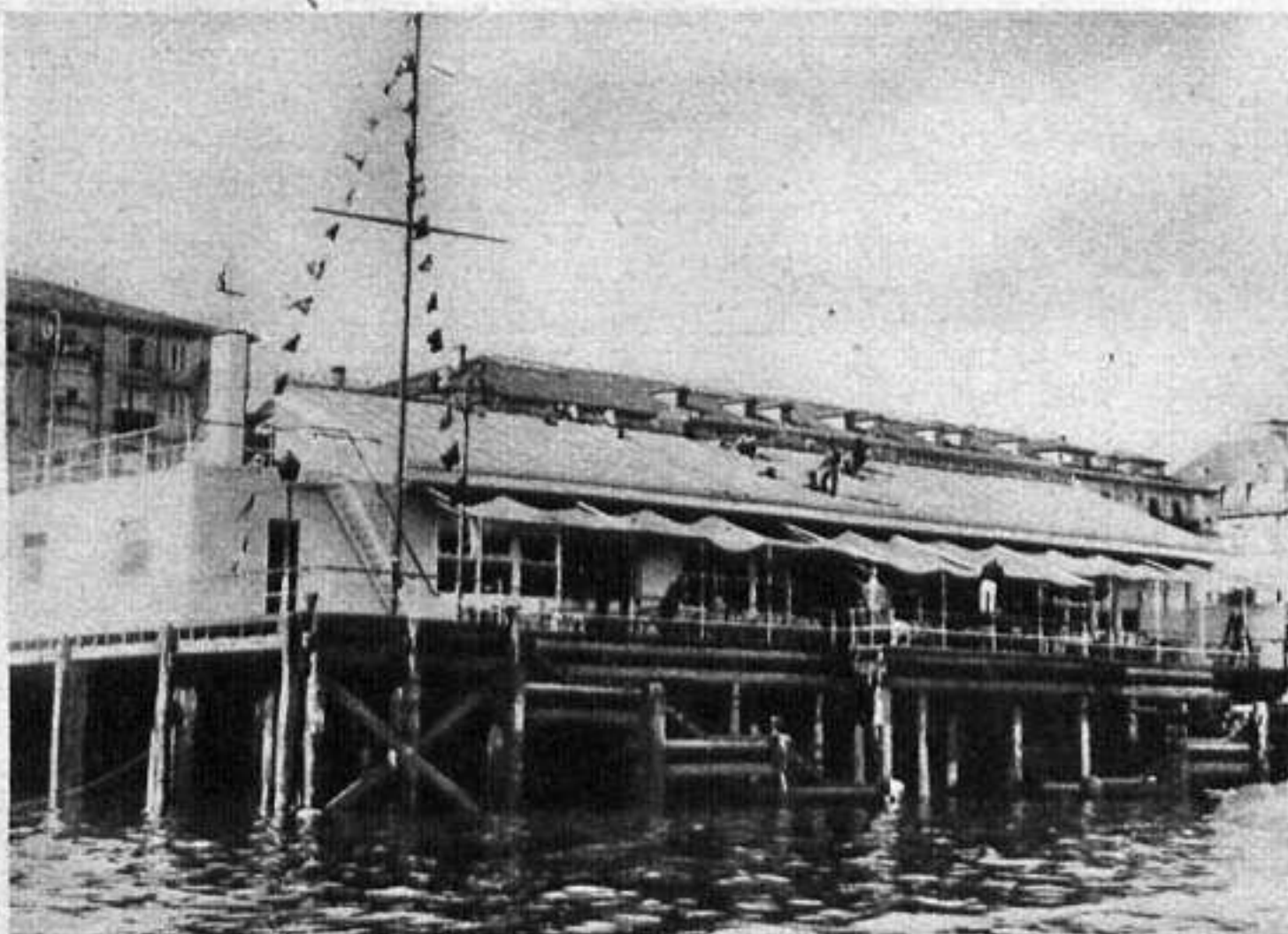
Palma de Mallorca.—Aspecto del hipódromo de la Real Sociedad hípica de Mallorca, durante las carreras de caballos enganchados



Palma de Mallorca.—El caballo «Un Reve», ganador de la prueba de caballos enganchados, llegando cerca de la meta

El último campeonato ciclista del Athletic Club bilbaíno ha constituido un notable éxito deportivo al que han cooperado, con entusiasmo, deportistas del pedal y organizadores del veterano Club. Los vencedores fueron Muñecas y Ordeñana, dos corredores de grandes facultades y de sólidos arrestos, de los que indudablemente, si persisten en el esfuerzo, habremos de volver a ocuparnos con ocasión de otros éxitos.

En Palma de Mallorca, las recientes fiestas hípias, organizadas por la Real Sociedad de la cría caballar, han constituido un verdadero acontecimiento deportivo, que ha dado al hipódromo de aquella ciudad, un aspecto brillantísimo durante varios días. Especialmente las pruebas de caballos enganchados, constituyeron un espectáculo de singular interés, por el que el público demostró en todo momento la máxima atención.

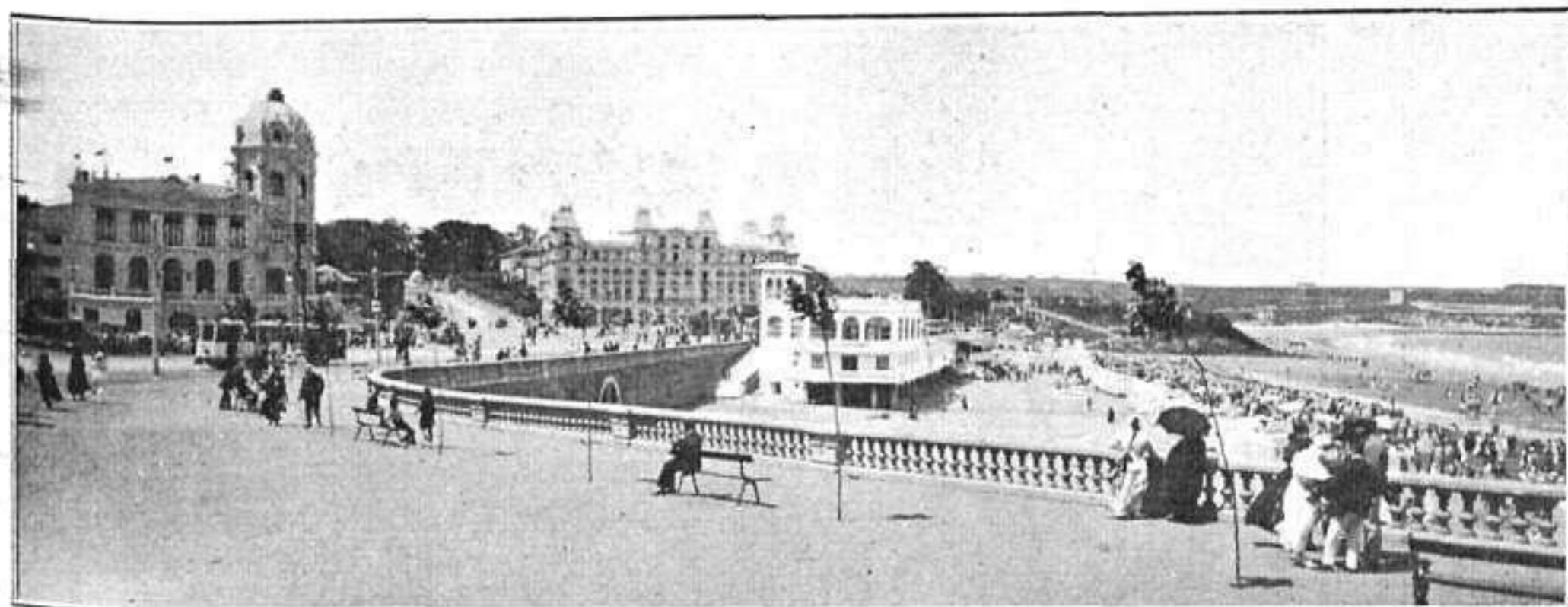


Santander.—Aspecto general del nuevo Real Club Marítimo de la ciudad montañesa, que ha sido inaugurado recientemente

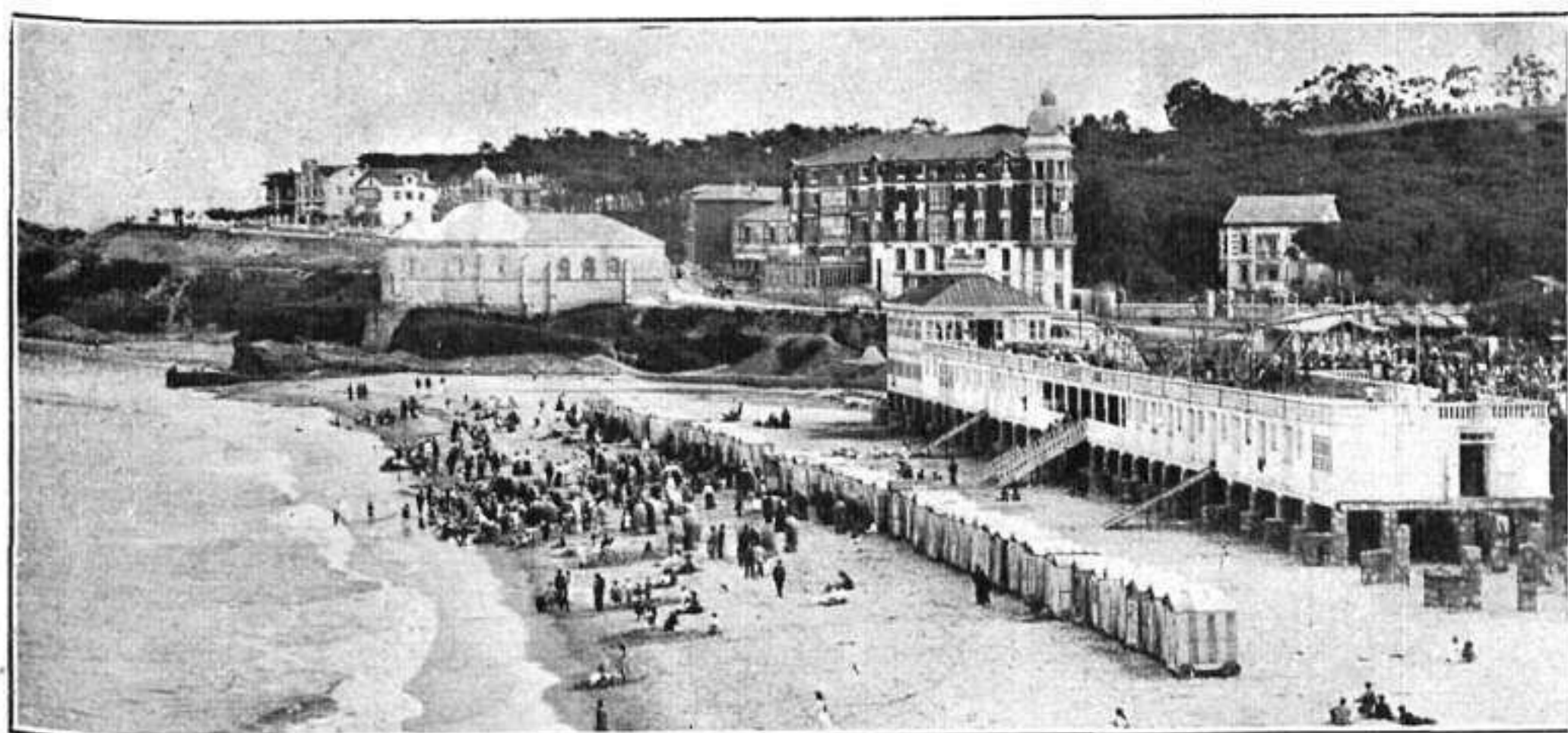


Valença (Portugal).—Una bella señorita viguesa, de las que participaron en la «gymkana» automovilista luso-galaica, pasando uno de los obstáculos (Fots. Amado, Soler, Lunarti y Pacheco)

EL ACTUAL VERANEO EN SANTANDER



Vista de la playa del Sardinero y el Gran Casino



La primera playa del Sardinero

ESPLÉNDIDAMENTE se ha iniciado este año la temporada veraniega en Santander. La afluencia de forasteros es enorme, y todo hace presentir un verano superior en animación, si cabe, á los de años anteriores.

Santander es una de nuestras ciudades privilegiadas de veraneo. Su temperatura ideal, sus comodidades, su riqueza de paisaje, hacen de la gran capital norteña una estación de verdadero turismo veraniego.

Por tradición goza Santander del favor de nuestros Reyes. En el palacio de la península de la Magdalena, los Soberanos españoles pasan todos los años una larga temporada, en la que se ponen de manifiesto, una vez más, los acendrados fervores monárquicos de la población.

Con los Reyes, el gran mundo siente también por Santander una marcada y justificada predilección. No en vano Cantabria es cuna de linajes y señoríos, en la que han encontrado raza y savia muchas ilustres casas españolas. Todos los años, la llegada de este mundo aristocrático convierte á la población en una ciudad cosmopolita, al dar una nueva y magnífica animación á los grandes hoteles suntuosos, á las calles claras y amplias, á la terrazass de los cafés modernos, á las avenidas de junto al mar, á la playa, que es, sin disputa, una de las mejores de España.

Muy interesante es el programa de los festejos anunciados para este año. Entre ellos figura la importantísima regata internacional Nueva

York-Santander, para la que, como se sabe, ya han salido de Norteamérica diversos *yachts*. Para la llegada de estos barcos se han organizado numerosas fiestas, que darán á la ciudad una animación verdaderamente incomparable.

Una de las notas que esta temporada veraniega darán á Santander más vida es la llegada próxima de unos cuantos barcos franceses, que coincidirán en el puerto con los *yachts* americanos que hayan tomado parte en la gran regata internacional.

La escuadra francesa que visitará muy en breve el puerto estará formada por veintisiete buques de guerra.

Su buque almirante es el gran acorazado *Provence*, y además figurarán en ella cuatro acorazados, un portaaviones, cuatro cruceros tipo *Tigris*, otro crucero, diez destructores y seis submarinos.

La bahía de Santander es verdaderamente magnífica. De ella puede afirmarse, con absoluta justicia, que es una de las mejores de España. Sin embargo, la llegada de los *yachts* norteamericanos y de la escuadra francesa, además de los barcos que habitualmente desfilan por el gran puerto montaños, hará que esta vez una parte de la citada escuadra tenga que quedarse fuera de la bahía, por no caber en ésta toda aquella gran cantidad de buques. Esto, mejor que ningún otro elogio, dará idea de las magníficas perspectivas que ofrece el mar de la admirable capital montañesa.

La Compañía del Norte, además, organizó este año un tren popular, del tipo de los que hace algunas temporadas se organizaban, á precios verdaderamente baratos, asequibles á todas las clases sociales. Los «botijistas» madrileños, que llenaban totalmente el tren, fueron recibidos con gran entusiasmo por las autoridades montañesas, la Coral de Santander y un numeroso público, que ovacionó á los viajeros.



Vista exterior del Gran Casino del Sardinero



Vista general del hermoso paseo de Pereda, Rivera y Avenida de Alfonso XIII, con la perspectiva del puerto

(Fots. Arauna)

NOTAS GRÁFICAS DE BILBAO Y PONTEVEDRA



Bilbao.—Monumento erigido en el Santo Hospital Civil de Basurto á la memoria del ilustre doctor Areilza, que será inaugurado en fecha próxima



Bilbao.—El Ilmo. Sr. Obispo de la diócesis á su llegada á la capital de Vizcaya, acompañado de las autoridades (Fots. Espiga)

En el Santo Hospital Civil de Basurto se ha erigido un sencillo monumento á la memoria del ilustre Dr. Areilza, que será inaugurado en fecha próxima con la debida solemnidad, con la que corresponde á los prestigios de aquel hombre de ciencia y á la filantropía de su obra, que merece general gratitud.

La visita de los obispos de las respectivas diócesis á Bilbao y Pontevedra ha constituido una interesante nota de actualidad en las citadas poblaciones.

Las autoridades recibieron á los prelados y se efectuaron sendas recepciones, á las que acudieron numerosos fieles.



Pontevedra.—El Arzobispo de Santiago, Dr. D. Zacarías Martínez, al salir de la capilla de San Roque, revestido de pontifical, para dirigirse á Santa María la Mayor, donde se cantó un «Tedeum» con motivo de su visita á esta capital



Pontevedra.—El Arzobispo de Santiago, Dr. D. Zacarías Martínez, rodeado de las autoridades civiles, militares y eclesiásticas, en la Casa Consistorial, donde se celebró una recepción en honor del prelado

(Fots. Pintos)



Será su jabón
predilecto

en cuanto note Ud.
el bienestar que pro-
porciona un baño con

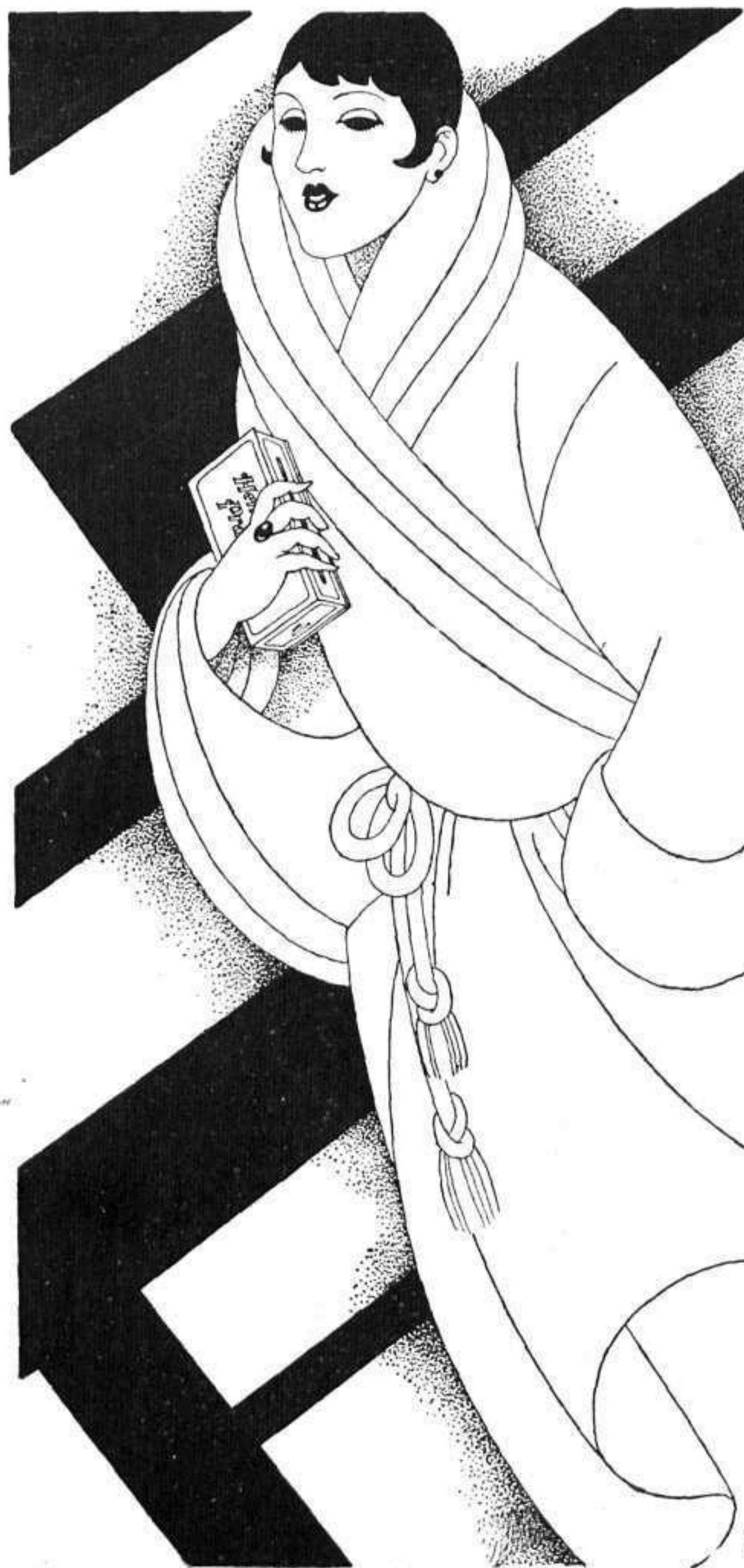
Jabón Heno de Pravia

Millares de personas
lo usan asiduamente.

Su copiosa espuma
limpia bien los poros,
refresca y suaviza el
cutis y transmite a la
piel su inconfundible
fragancia.

Pastilla,
1,25
en toda España.

Perfumeria Gal. - - Madrid.



De Valencia, Castellón, Cartagena y San Sebastián



Valencia.—Autoridades é invitados al acto inaugural de la Exposición del notable pintor Martín Vidal Corella, instalada en el Círculo de Bellas Artes



Castellón.—Boda de la encantadora señorita Fidéla Castelló-Tárrega y Arroyo, hija del director del «Heraldo de Castellón» y ex gobernador civil de Toledo, D. José, con el teniente profesor de la Academia General Militar de Zaragoza, que fueron apadrinados por doña Enriqueta Sáiz de Carlos, en representación de S. A. R. la Infanta doña María Isabel

En Castellón de la Plana se ha verificado recientemente la boda de la encantadora señorita Fidéla Castelló-Tárrega y Arroyo, hija del director del «Heraldo de Castellón» y ex gobernador civil de Toledo, D. José, con el culto teniente profesor de la Academia General Militar de Zaragoza, constituyendo la boda un suceso popular, tanto por la circunstancia de haber apadrinado á los novios S. A. R. la Infanta doña Isabel, y en su representación la Excm. Señora doña Enriqueta Sáiz de Carlos, como por la infinidad de valiosos regalos recibidos de significadas familias de la Corte, de Valencia y de Castellón y su provincia.



Cartagena.—Jóvenes que organizaron fiestas religiosas en conmemoración del Sagrado Corazón de Jesús, en el Patronato
(Fot. Izquierdo)



Cartagena.—Profesora y alumnas de la Academia Municipal de Corte y Confección, que celebran una interesante Exposición de sus labores como final de curso
(Fot. Sáiz)



San Sebastián.—El capellán del Regimiento de Sicilia imponiendo las aguas bautismales al soldado José Vázquez, á quien apadrinaron el general gobernador, Sr. Aranzabe, y su esposa. El soldado, con sus padrinos y las autoridades é invitados al acto
(F. ts. Carte)





*Dí
a tus,
papás*

que te laven, como á mí, con el delicioso JABÓN

F L O R E S
D E L
C A M P O

Así, además de disfrutar de la blancura y aroma de su espuma incomparable, PODREIS TENER OPCIÓN A LOS MAGNÍFICOS REGALOS QUE SE SORTEAN ENTRE LOS NIÑOS COLECCIONISTAS DE LAS ENVOLTURAS DE LAS PASTILLAS.

Precio de éstas, según tamaño: 0,35, 0,75 y 1,25.

*Fabricado por **FLORALIA**, creadora del único específico, premiado en el Tercer Congreso Nacional de Sanidad, para evitar y suprimir las impurezas del sudor, SUDORAL.*

LA ACTUALIDAD EN ZARAGOZA



Fachada principal de la nueva Cárcel que se ha construido en la capital aragonesa



Una de las galerías principales de la nueva Cárcel. Al fondo, el patio central y la capilla



Acto inaugural de la Exposición de caricaturas de Ugalde (x), que actualmente se celebra con gran éxito en uno de los salones del Hotel Universo



El ministro de Gracia y Justicia (x), D. Galo Ponte, visitando la nueva Cárcel de Zaragoza



El obispo de Huesca bendiciendo la primera piedra de la nueva iglesia que se construirá en el barrio de Venecia



Bel'as señoritas que presidieron la becerrada del barrio de las Delicias
(Fots. Palacio y Martínez)



Aficionados que tomaron parte en la becerrada del barrio de las Delicias

FLOR DE FRANCIA



Archiduquesa de Austria, Delfina, Reina de Francia, los trágicos resplandores de la gigantesca hoguera de la revolución iluminan su espléndida belleza para hacerla más bella aún con la aureola de su martirio... Del más alto trono humano pasó al cadalso; la calumnia quiso envolverla en aquella repugnante intriga del collar; el pueblo, hambriento, la hizo responsable de su escasez. Sufrió todos los dolores, después de haber gozado todas las virtudes

AUN lucha la historia por precisar la figura de María Antonieta; pero toda la documentación y sutileza de los eruditos no podrá destruir la tradicional belleza de la augusta víctima de un pueblo enfurecido.

La belleza de María Antonieta, belleza de reina, no empalidecía, sin embargo, otros soles de belleza que alumbraban la Corte de Versalles. Y es que desde los tiempos del Rey Sol no habían brillado en Francia mujeres tan hermosas...

Como en la apoteosis de un relato feérico, aquellas divinas damas rivalizaban en gracias y gentilezas. Nunca como entonces se rindió culto á la belleza. Así, sus mentidos lunares, sus pintados labios, ni ante el siniestro invento de Guillotin se conmovieron.

Los secretos de tocador en aquella Corte frívola equivalían á secretos de Estado. El cutis fino y transparente de las damiselas del Petit Trianón era de una aterciopelada blancura sin igual en las Cortes europeas. Hoy es sabido que aquella porcelana humana se debía al uso del jugo de Flores de Loto, secreto que la Casa Intea ha puesto hoy al alcance de todos con su novísimo preparado Jugo de Loto Intea; y es natural que entonces se considerase como algo extraordinario y misterioso, ya que las Flores de Loto habían de importarse del Japón, país más de leyenda que de realidad en aquella época.

El Jugo de Loto Intea, fabricado con el jugo de las orientales Flores de Loto, es una leche de tocador sin igual, pues ni mancha ni engrasa la piel, ni obstruye los poros, y, en cambio, mantiene el cutis con una frescura, suavidad y blancura rosada verdaderamente ideal.

Y ya que hemos evocado la fastuosa Corte de Luis XVI, ¿cómo no referirnos á las pelucas blancas y rubias que encuadraban los divinos rostros de Versalles? Es de notar cómo las pelucas eran en todos los casos de tonos claros, debido á que esta tonalidad fué tenida siempre como la más perfecta auxiliar de la belleza. Una cabellera en tonos claros, castaño claro, caoba claro, rubio pálido, será siempre el marco ideal del rostro, por lo que rejuvenece el semblante y por la dulzura que imprime á las facciones.

Esta es la determinante del éxito de la Camomila Intea, loción de manzanilla sobradamente conocida para que tratemos de «descubrirla» ahora; pero que nunca nos cansaremos de recomendar á las señoras, por ser el procedimiento sencillo, eficaz é inofensivo de ir dando poco á poco á los cabellos tonalidades claras, con la discreción de una evolución perfectamente natural.

La Camomila Intea es un artículo de tocador que no puede faltar á la señora celosa de su juventud y belleza; tiene, además, otras interesantes particularidades, como la de suprimir los depilatorios para disimular el vello de cara y brazos, y también para conservar el pelo rubio de los niños.

Figuras teatrales de actualidad



LOLITA PUCHOL

Bella y notable bailarina, que después de su brillante actuación en Madrid ha obtenido grandes éxitos en provincias y reaparecerá en el Teatro Chueca



MERCEDES MIREYA

Que en sus recitales poéticos triunfa con el hechizo musical de su voz y la plástica estatuaría de su belleza



OFELIA DE ARAGÓN

Popular cancionista de aires regionales, que continúa en América logrando grandes triunfos



PILAR CALVO

Bella bailarina española, que está actuando en París con éxito verdaderamente extraordinario



DRESNAS DE MONTENEGRO

Notables artistas modernas españolas, que después de una brillante «tournée» por Francia, se encuentran actuando en París con gran éxito



Pedro Larrañaga, actor cinematográfico, herido durante la impresión de una película, con el doctor Blasco Salas de Estella, en su Clínica



SALVADOR VIDEGAIN
Notable actor cómico, director de la Compañía del Teatro de Verano, de la calle de Atocha



MATILDE ROSSI
Primera tiple de la Compañía de Zarzuela Casaseca, que actúa con gran éxito en el Teatro de Verano, de la calle de Atocha



ANTONIO VIVES
El popular humorista, que tras una brillante campaña en Levante y Cataluña, sale para actuar en las playas del Norte

«medias». Esto alarmó considerablemente á las solteronas que forman el cuerpo de censores de Ohio, y sin más ni más—¡enviados!—, de dos tijeretazos quedaron suprimidas las «inmoralidades» de la película, dejándola digna de exhibirla en un *kindergarten*... ¡Y es que en el mundo no hay unas piernas como las mías! Por algo están valuadas en un millón de dólares...

—¿Luego en América...?

—En América—contestó por último, mimosa y traviesa, mostrando coquetamente sus piernas—no hay faunos, pero hay... golosos...

Lanzadas estas declaraciones á los cuatro vientos, por medio de la prensa, en los periódicos han comenzado á llover cartas y más cartas de mujeres, retando á la Mistinguett á un plebiscito mundial para ver si es verdad que sus piernas son las mejores del mundo... A estas cartas acompañan fotografías mostrando las piernas... ¡Y qué piernas!... ¿Aceptará el reto Mistinguett?...

JOSÉ L. BARBERAN

EDDY LORRAINE
Bella artista norteamericana del arte mudo, una de las que con más evidentes argumentos puede protestar de la afirmación de la Mistinguett

—Pero eso tan iluminado—preguntaba—, tan agradable, tan exquisito; ese ambiente de galantería y mundanismo con mujeres perfumadas y señoritos entallados, ¿eso es América?...

Mistinguett puso el grito en el cielo... La habían estafado...

Apareció en el tablado, y toda la *élite* de noctámbulos rió con el espectáculo frívolo y pecaminoso... Un éxito semejante al de París, la capital del mundo... A poco, el público coreaba las canciones de la *étoile*...

Y Mistinguett, halagada por el éxito, festejada por el aplauso, mimada por la gloria, ha transmitido á los cronistas parisienses su sorpresa...

¡Pero si en América no hay bananas, no hay jacarandás, no hay silvanos, no hay centauros, no hay ninfas, no hay náyades!...

—Acudieron—ha dicho la admirable artista—á recibirme. Y un periodista travieso me invitó á que me dejara fotografiar las piernas... ¡Mis pobres piernas!... En América conocían la fama de mis medias de seda y lo que éstas guardan y querían un retrato de ellas, del tacón á la rodilla... En los Estados Unidos, á la primera oportunidad, filmé varias escenas de una película en la que lucía mis bajos y hasta mis...



GILDA GRAY

Otra bella artista que con su sola presencia echa abajo la atrevida afirmación de la Mistinguett

Imposición de la Medalla del Trabajo al conserje del Museo del Prado



El director del Museo del Prado, D. Fernando Alvarez de Sotomayor, imponiendo la Medalla del Trabajo que le ha sido concedida por el Gobierno al conserje del Museo, D. José García Junceda, ante todo el personal de dicho centro

TREINTA AÑOS ENTRE LIENZOS GLORIOSOS

DON José García Junceda es el conserje del Museo del Prado. En este cargo lleva mucho tiempo, desarrollando una labor ejemplar y mereciendo en todo momento el afecto y la estimación de sus superiores. Recientemente, por iniciativa y petición de éstos, el Gobierno le ha concedido la Medalla del Trabajo. Premio justo a una vida larga y fervorosamente consagrada al cumplimiento del deber.

Don José García Junceda es menudo, afable, cordial. Hablamos con él en la oficina que tiene en el Museo: una estancia pequeña y sencilla, a la que se llega, desde la rotonda del Museo, por un estrecho pasillo. En el pasillo y la habitación, colgadas de la pared, llaves, muchas llaves...

—¿Cuánto tiempo lleva usted en el Museo?—le preguntamos.

—Treinta años. Y tengo ahora sesenta y dos. Entré aquí, en el Prado, el año noventa y ocho, como celador. Después sustituí algún tiempo al entonces conserje, Diego Salcedo, por enfermedad de éste. Trabajé entonces mucho. Mi jornada mínima era de doce horas. Y a pesar del aumento de trabajo, seguía cobrando lo mismo, claro...

—Desde su ingreso, ¿estuvo usted siempre en el Museo?

—No. Falté de él cuatro años. Desde 1911 a 1915. En 1911 pasé, por ascenso, a conserje en la Biblioteca Nacional. Y el año 15, el Patronato del Museo del Prado, por jubilación del anterior conserje, me reclamó para este cargo, en el que estoy desde entonces. En la Biblioteca conocí dos directores: Menéndez Pelayo y Rodríguez Marín. Me gustaba mucho la Biblioteca. Yo me pasaba las horas muertas viendo manuscritos antiguos, ejemplares raros, ilustraciones viejas y bellísimas... Pero el Museo me ha gustado siempre más, infinitamente más. Es ya algo como

de mi vida, propio, personal. No acertaría a vivir fuera de él.

—¿Qué directores ha conocido usted en el Museo?

—Conco: Pradilla, D. Luis Alvarez, Villegas, Beruete y Sotomayor...

—¿Tiene usted su vivienda aquí, en el Museo?

—Sí. Salgo muy poco a la calle. Crea usted que en ningún sitio me encuentro mejor que entre estos cuadros. Aquí ha ido pasando casi toda mi vida. Aquí han nacido mis dos hijos. Imagínese si querré al Museo...

—Durante el tiempo que usted lleva de conserje aquí, ¿ha ocurrido algún robo importante?

—Ha ocurrido algún robo, sí... El del tesoro del Delfín, como recordará. Algún otro... Pero de escasa importancia... En ese sentido, está todo muy cuidado, muy vigilado. Cada día mejor...

—Todas estas llaves que hay aquí, ¿son las del Museo?

—Sí. Pasan de doscientas. Claro que muchas ya apenas se usan. Las más importantes me las llevo yo diariamente a casa, al retirarme por la noche...

—¿Cuántas requisas hace usted al Museo?

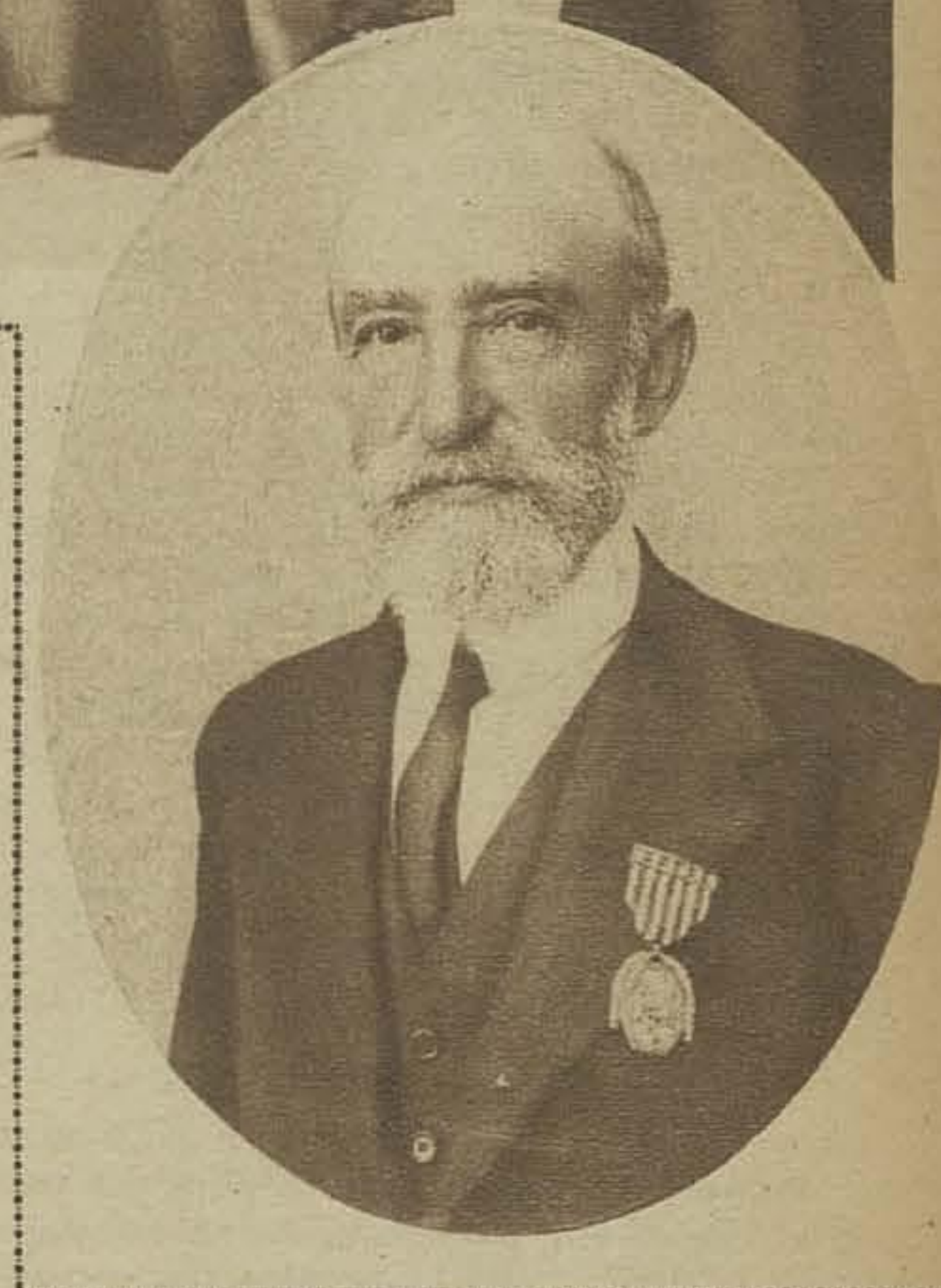
—Tres. Una por la mañana, otra al mediodía y otra por la tarde...

—¿Qué vida hace fuera de estas ocupaciones de su cargo?

—En realidad, ninguna... Apenas salgo, apenas vivo fuera del Museo. Una vida sencilla y tranquila. Trabajar, trabajar siempre. A fuerza de trabajo he podido dar una carrera modesta a mis hijos...

—¿No ha sentido, al vivir aquí, entre cuadros, la tentación de pintar alguna vez?

—No. ¿Para qué? Hubiese sido un mal pintor. Y en arte hay que valer mucho... Me gusta extraordinariamente la pintura. Pero en espectador, en contemplador, na-



DON JOSÉ GARCÍA JUNCEDA
Conserje del Museo de Prado, con la Medalla del Trabajo que le ha sido concedida por el Gobierno (Fots. Cortés)

da más. De muchacho, sí, me gustaba dibujar algo. Pero nunca pensé que esto pudiera constituir mi vida. No. Y en cuanto a mis hijos, tampoco... Hay que valer mucho, mucho, para dedicarse al arte. Tener una gran confianza en las condiciones propias... Además...

Y García Junceda se detiene unos instantes, con un silencio de admiración, en este «además».

—... Además, ¿imagina usted la sensación de pequeñez y de asombro que es verse ante esta maravilla de cuadros, ante este valor incalculable encerrado aquí? Yo estoy cada vez más absorto ante ellos. Conozco el Museo palmo a palmo, cuadro a cuadro... Recojo, de un modo creciente, la admiración que en los extranjeros despierta. Veo las adhesiones que España va conquistando en cuantos vienen aquí...

Y García Junceda tiene en su voz un acento de alto y bello orgullo al hablar de estos lienzos, entre los cuales transcurre su vida sencilla...

DEBILIDAD GENERAL

VEJEZ PREMATURA · IMPOTENCIA · ESTERILIDAD · AGOTAMIENTO ·
CURACION RADICAL · PIDA FOLLETO A LA
CLINICA LLOVET · DOS ACERAS, 17. MÁLAGA

Compañía de Coches-Camas. Nuevos servicios

Desde 1.º de Julio circulan entre Madrid-Gijón y viceversa los nuevos trenes expresos que la Compañía del Norte ha puesto en marcha y que constituyen una importante mejora en las comunicaciones entre Madrid-Asturias.

Dichos trenes expresos salen de Madrid á las 20.15, para llegar á Gijón á las 9, y salen de Gijón á las 18.40 para llegar á Madrid á las 8.

Llevan coche-camas y coche-restaurant en todo su recorrido.

Urinarias

(Ambos sexos)

Los Cachets Collazo salvan á un enfermo de una amputación horrorosa

Cualquier comentario que hiciéramos sobre la carta que sigue no haría sino empañar el brillo de su elocuencia. Abstengámonos, pues, de ellos y transcribamos la carta íntegramente. Dice así:

«Las Cuevas, 26 de Noviembre.

Dr. García Collazo.—Rosario.

Muy señor mío: Tengo el agrado de comunicarle por la presente que he padecido por espacio de tres meses de orquitis blenorragica. Acudí á cuanto remedio se me recomendó sin resultado alguno. Creí que irremisiblemente se me tendría que amputar; pero, felizmente, un amigo me recomendó sus famosos Cachets Collazo. Tomé dos cajas, obteniendo un resultado sorprendente, pues el mal empezó á desaparecer paulatinamente. Seguí el tratamiento con dos cajas más y de acuerdo á las instrucciones, y ahora me encuentro completamente sano y sin sentir ningún malestar.

La misión que lleva la presente es expresarle mi gratitud por su famoso invento y prometerle ser un activo propagandista, autorizándole para que la dé á la publicidad.

Le saluda su agradecido y atento, s. s.»

Por discreción se omite el nombre del firmante.

Los Cachets Collazo son insuperables para curar en breves días y sin molestias, la blenorragia, gonorrea (gota militar), cistitis, prostatitis, orquitis, catarro vesical, leucorrea (flujos blancos de las señoras), vaginitis, metritis, aun siendo antiguas y rebeldes á otros tratamientos. Otros productos que se ofrezcan con nombres más ó menos parecidos, deben ser enérgicamente rechazados. Su uso es muy cómodo y reservado, y á pesar de costar 16,25 pesetas, resultan muy económicos.

Los Cachets Collazo están preparados por el doctor García Collazo, en Rosario (Argentina), y premiados con medallas de oro en París y Roma.

Gratis remito dos notables libritos.

Pídalos: A. GARCIA, Alcalá, 85, Madrid.

SE VENDEN los clichés usados de esta Revista
Pedidos: Hermosilla, 57, Madrid

CREACIÓN CIENTIFICA TORNATÓN

La única loción verdad que en pocos días torna á su tono primitivo el color de los cabellos blancos.

No da tonos rojizos. No mancha la piel ni la ropa. Es completamente inofensiva y constituye una loción regenerativa perfecta de un perfume delicado. Frascos: 6 pesetas.

GRAN PREMIO con medalla de oro y cruz en la EXPOSICION INTERNACIONAL DE PARIS 1927.



Madrid: Farmacia Gayoso. Barcelona: Perfumería Florida, Sarrá. Valencia: Perfumería Fermín Rodríguez. Sevilla: Droguería Francisco Esteban. Santander: Droguería José González. Por 13,50 pesetas remite su autor dos frascos franco destino. Al por mayor: LABORATORIO R. BESCANSA Santiago de Compostela

ALFONSO FOTÓGRAFO

Fuencarral, 6.

Madrid

BICICLETAS

«Thomann», «B. S. A.», «Triumph», «Dals». Desde 175 pesetas. Al contado y plazos. Accesorios. Reparaciones. Venta por mayor y menor. Domingo Alvarez. Plaza Isabel II, 7. Teléfono 14.334. (Al lado del Real Cinema).

LAMINOR

Exijan joyas, relojes LAMINOR

único doublé oro 18 quilates. Garantía 10 años. Venta Joyerías Bisuterías finas. Agencia LAMINOR. Apartado 355, Barcelona.

MAQUINARIA DE UNA FABRICA DE HARINAS

SISTEMA MODERNO
Y COMPLETAMENTE NUEVA

SE VENDE

Dirigirse á D. José Briales Ron
Puerta del Mar, 13 MÁLAGA



PARA ADELGAZAR

EL MEJOR REMEDIO
DELGADOSE
PESQUI



No perjudica á la salud. Sin yodo. ni derivados del yodo, ni thyroidina.

Composición nueva, desaparición de la gordura superflua.

Venta en todas las farmacias, al precio de 8 pesetas frasco, y en el Laboratorio «PESQUI». Por correo, 8,50. Alameda, 17, San Sebastian (Guzpizcoa, España)

INTERNACIONAL INSTITUCIÓN ELECTROTÉCNICA

Escuela libre de enseñanza técnica por correspondencia.

BARCELONA: Plaza de Cataluña, número 9. Apartado de Correos 638

CURSOS PROFESADOS:

Ingeniero mecánico Ingeniero electricista. Ingeniero mecánico-electricista. Ingeniero químico. Ingeniero agrícola. Ingeniero constructor de obras de hormigón y cemento armado. Director técnico de centrales electroquímicas. Director técnico de central eléctrica para alumbrado. Director técnico de central para fuerza motriz y tranvías eléctricos. Contramaestre de taller. Maestro de obras. Maquinista. Geómetra. Técnico químico azucarero. Técnico en maquinaria agrícola. Técnico en riegos é instalaciones. Práctico agrónomo. Técnico en viticultura. Práctico olivarero. Técnico en Enología y Encargado de explotaciones agrícolas.

Pida folleto de información general al Director Gerente, que lo remite gratis y sin compromiso.



DOLOR DE CABEZA

NEURALGIAS y JAQUECAS desaparecen en cinco minutos con la

HEMICRANINA del DR. M. CALDEIRO 3.50 ptas. Pídense Farmacias

Lea usted
La Esfera

MOMENTOS DE PARIS

Mademoiselle quiere hacer «cine»

Si habitáis París, el día más impensado resuenan en la puerta de vuestra habitación unos discretos golpecitos conforme hilvanáis versos u os dedicáis a una tarea bastante menos lírica, como la de afeitarnos ó repasar la cuenta de la planchadora. ¿Quién será?... No aguardabais á nadie y lo aguardabais todo, acostumbrados ya á saber que ocurre cuanto no se espera y que cuanto se espera no suele ocurrir. Así, pues, desde el eclecticismo á prueba de sorpresas adonde os ha conducido la sorpresa continua de la vida, pronunciáis el sacramental «Entrez», para encontraros frente á frente con una lindísima criatura que os conoce y á quien no conocéis vosotros.

A quien no reconocéis, porque la habíais conocido tiempo atrás: os aviaba el cuarto en cierto hotel de viajeros á raíz de vuestro arribo, os servía en un *restaurant* modesto, á cuyas mesas perecías de inanición, ó flirteábais con ella en alguna oficina que dejásteis de frecuentar y que la tenía de mecanógrafa entonces. Realmente, está desconocida, explicándose vuestra falta de memoria ante su insólita presencia. Ayer, constituía un tipo borroso, no exento de hechizos, pero de un hechizo gris, y hoy acusan sus pestañas demasiado *rimmel*, demasiado carmín sus labios, demasiada escasa ropa su escultura; la antigua *abeille* parece una *petite femme*. Y viene á veros... Os esponjáis.

No tarda en concretaros el motivo de su visita casi milagrosa... *Mademoiselle* quiere hacer «cine»; recuerda vuestra amistad con tal ó cual persona influyente en cuestiones cinematográficas, y os busca por eso... ¡ay!, sólo por eso, deseando contratarse. Admitida la hipótesis de que aspiréis á percataros de sus aptitudes, os mirará alguna expresión que otra, se aferrará á cualquier cortina ó caerá derrumbada de angustia sobre cualquier mueble, según el género de su

gusto; además, os enseñará un certificado de la escuela práctica que desarrolla su talento. Aplaudís, os negáis á examinar los comprobantes, y comprendéis al cabo por qué aquella chiquilla ha variado tanto á partir de la fecha en que cesásteis de tratarla: padece el terrible microbio de la cinemania.

¿Qué *midinette* no la padece en el París de esta época, idólatra de la pantalla? Las reinas del *boulevard* son al presente actrices que residen lejos del *boulevard*, y trastornan al mundo con el reflejo de su imagen; los *studios* de California difunden á lo largo de los continentes una afición al teatro mudo é ilusorio, provocando no pocas ambiciones. Cada obrerita parisina anhela devenir *star*, á fin de entiquecerse y de que la admire el orbe entero; negociantes de conciencia sucia explotan tales ensueños juveniles en equívocas academias que absorben las economías de unas pobres muchachas. Y la cándida Ginette se estima de improviso «mujer fatal», ó la frágil Gaby descubre á última hora su cualidad de «ingenua»...

Siempre se han manifestado noveleras las ninfas del Paname absurdo que fomenta en principio todos los delirios y los destruye todos en resumen; noveleras con ansias de acumular dinero, tan hormigas como cigarras, porque la existencia es dura, y una pequeña parisense ha de ganarse por su esfuerzo la existencia. ¿Qué importa que á menudo no valga para ascender á «estrella» del nuevo arte, si vale para soñar que ascenderá? Mañana, al recibir una desilusión cruel, puede quedarla aún el consuelo de lo que disfrutó mientras soñaba, cosa, en verdad, difícil luego de abolidos infinitos claros de luna.

No actuéis de verdugos junto á su dulce engaño: desengañenla otros ó desengañese sola. Y en caso de que su entusiasmo cineástico lo permita, ensayad con ellas ese beso supremo de los *films* yanquis, aunque no sea sino por el placer de suprimir el rojo artificial que macula sin razón la lozanía de una boca en flor...—GERMÁN GÓMEZ DE LA MATA

FRIVOLIDADES

LONDRES EN MADRID

De vez en cuando Madrid gusta de ataviarse á la moda inglesa con su gran trinchera de nieblas. Toma entonces Madrid un aspecto triste, llorón, más discreto, más suave, más elegante, si se quiere; pero que no rima perfectamente con el temperamento y el nervio de la raza española.

En toda España, y en Madrid sobre todo, la costumbre de disfrutar de ese prodigio de sol que nos alegra y reconforta casi constantemente, hace que nos resulte insólito—y un poco insoportable también—el breve reinado de las nieblas bajo el rutilo cristal de nuestro cielo.

España es país de sol por excelencia. Madrid, además, es el rincón más alegre y risueño de todo el mundo. ¿Cómo se explica un país cálido, apasionado, desbordante de sana y loca alegría, con el plúmbeo impermeable de las nubes y con las charoladas botas de montar de la lluvia?

Por mucho que aquel buen amigo nuestro, hijo de la Rubia Albién, dijera, loco de contento, que en esas ocasiones es como si *Londres se trasladara de visita á Madrid*, nosotros creemos que sería preferible, y desde luego mucho mejor para los ingleses, que *Madrid se trasladara de visita á Londres*.

De ese modo siempre tendrían que agradecerlos los britanos el espléndido regalo de nuestra luz, de nuestro sol sin semejante, y estamos casi seguros de que no faltaría algún honorable súbdito de Eduardo VII, que se iba á sentir de momento ¡hasta torero!

JUAN DEL SARTO

LEA USTED LOS SÁBADOS

“LA ESFERA”

Para curar o evitar
JAQUECAS — ESTREÑIMIENTO
CONGESTIONES — VAIDOS
EMBARAZO GÁSTRICO

BASTA TOMAR
en una de las comidas
cada dos días solamente
una Pildora

DEL
D^R DEHAUT

147, R. du Faub^g St-Denis, Paris

Pero es menester
exigir

las verdaderas
que son completamente
blancas y en cada una de las
cuales las palabras

DEHAUT, PARIS

están muy claramente
impresas en negro.

FLOREINE
CREMA DE BELLEZA
CUTIS SUAVE, FRESCO, PERFUMADO.

SAPOLIO
MARCA DE FABRICA REGISTRADA

Quítese la
grasa y mugre

de la **MADERA
PINTADA**

con Sapolio. Limpia, sin
esfuerzo, toda superficie
barnizada.

No deja polvo ni olor desagradable

Unicos fabricantes:

ENOCH MORGAN'S SONS CO.

NUEVA YORK

E. U. A.

**EXIJA
EL GENUINO**

BANDA AZUL
ENVOLTURA PLATEADA

**LIMPIA
FRIEGA
PULE**



Bicicletas «G. A. C.»

MARCA NACIONAL DE TODA
GARANTIA

**Escopetas y RIFLES
«TIGRE»**

FABRICACION MODERNA
Solicite catálogo de lo que le
interesa á

«G. A. C.», Apartado 2
E I B A R

TUBERCULOSOS

Aviso humanitario

Doña Petra Estella promete revelar gratuitamente el nombre del remedio que curó á su hija de tuberculosis pulmonar, cuya enfermedad databa de cuatro años. Pasaje Merced, 9, 2.º, 2.ª, Barcelona.

LAS DIVINAS PIERNAS DE LA MISTINGUETT

MUJERES EUROPEAS Y AMERICANAS
RETAN A UN PLEBISCITO MUNDIAL
A LA DELICIOSA "ETOILE" FRANCESA



MISTINGUETT

La famosa estrella parisina, cuyas declaraciones sobre sus divinas piernas han originado una airada protesta entre las mujeres europeas y americanas

DE regreso en Francia, Mistinguett ha contado á los reporteros parisinos que, tanto en la América del Norte como en la América del Sur, todo es idéntico —¡oh, adorable desilusión de la adorable canzonetista!— á Europa... Todo, menos... las piernas de las mujeres...

¡Las mismas modas femeninas, las mismas palpitaciones en las almas, las mismas inquietudes en los hombres!...

Y por asemejarse todo, la Quinta Avenida en Nueva York y la calle Florida en Buenos Aires, evocan por momentos—á esa hora en que la intendencia municipal prohíbe el tránsito de carruajes—la alegría voluptuosa y la algarría sensual de la rue de la Paix.

Almacenes de trajes femeninos con escaparates fantásticos... Sombrererías que son urnas de ensueño y cajas milagrosas en las que esconden sus milagros las treinta y tres antenas de la locura... Bazares inmensos con cegadores avisos eléctricos... Y las modistillas y

las nietas de Mimi Pinzón, pimpantes y pizpiretas, por en medio de la calzada...

Las noches del Colón no desdican de la noche de la Ópera ó la Ópera Cómica.

Hay una orquesta completa de ejecutantes alemanes, y cantantes de la rubia Germania resucitan á Gretchen y difunden sobre la sala magnífica, con escotes de porcelana, con doctores sabihondos que desde sus butacas atisban, libreto en mano, las notas más tenues de la soprano y el tenor, la sugestión del mito de Sigfredo; el drama del cisne de Lohengrin; la tragedia del anillo del Nibelungo.

Todo como en Europa. Y quizá más que en Europa. Porque, ¿acaso entre Mayo y Agosto no hay en Nueva York y Buenos Aires más espectáculos que en la propia Lutecia?...

Mistinguett ha comprobado todo esto, y, al contrario, se le adivina un dejo de amargura... Mistinguett imaginaba que América latina era otra cosa... La América del tango y del gaucho; del jacarandá y la banana... Una América de hombres desproporcionados, de mujeres pasionales y exúberas, de pasiones frenéticas y negras... La América —pensaba, sin duda, Mistinguett— que hizo millonario á Bolo Pachá y que, por los boscajes gigantescos, perpetuaba el acoplamiento de la driada y el silvano, el centauro y la ninfa.

Y desembarcó con la cabecita nerviosa llena de tonterías... Saltó á un auto, y su desencanto estalló en una carcajada estrepitosa.

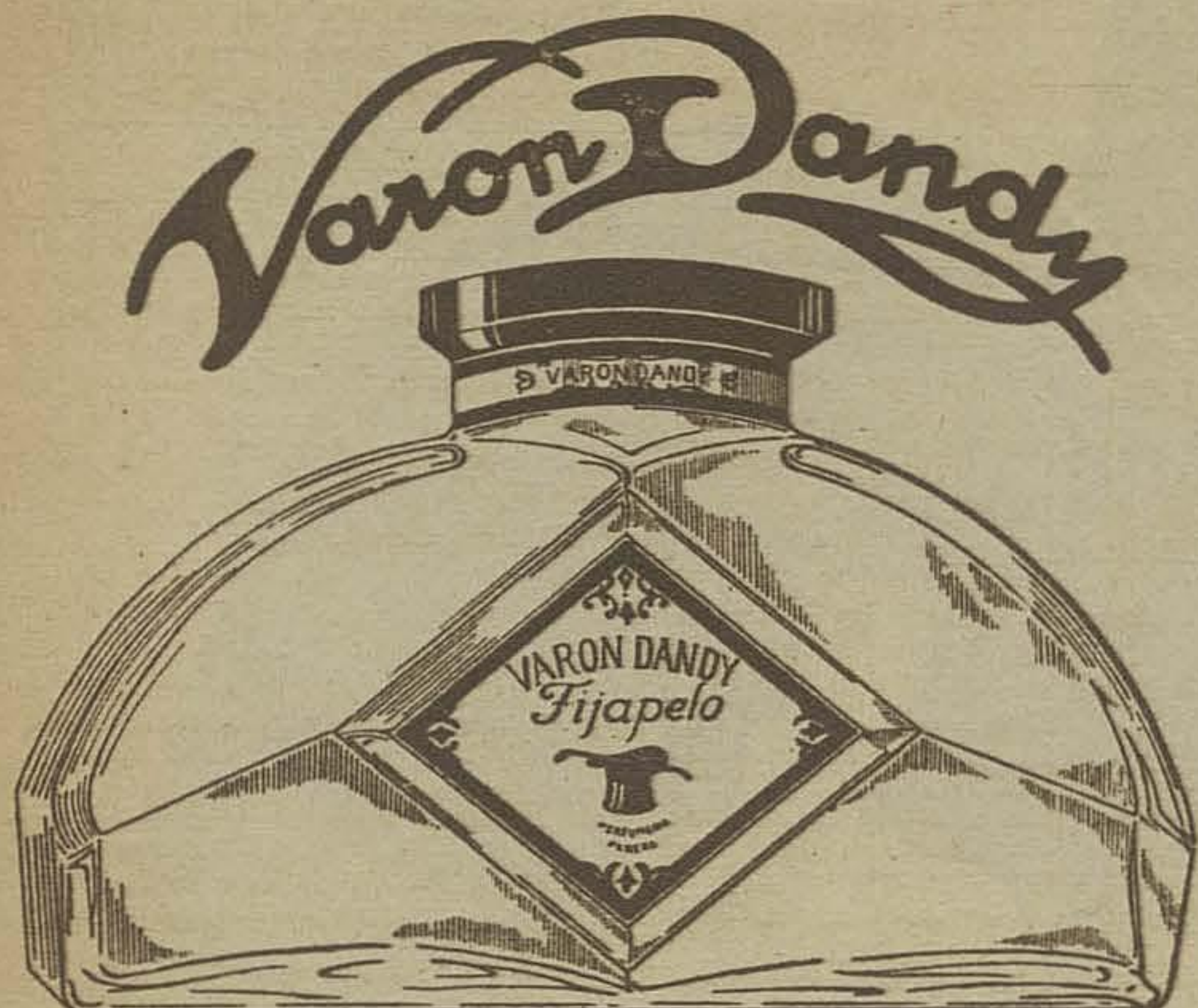


VERA REYNOLDS

Artista de la pantalla, que recogiendo el reto de la Mistinguett, seguramente le hará sufrir un descalabro

LA BELLEZA DE SU FAZ

depende de su peinado
La de su peinado
solo depende del
FIJAPELO



AGUT
MAYOR
1927

*para ambos sexos.
Fué el primero y
sigue el único.*

Perfumeria Parera

Badalona

EL LEGITIMO **VARON DANDY** SOLO SE VENDE EMBOTELLADO. A GRANEL ES SIEMPRE FALSIFICADO

HISTORIA ROMANTICA

I

Toda la dulzura de mi amor te di;
para acariciarte mi alma se hizo voz;
lágrimas tuvieron mis ojos por ti,
que fuiste insensible, sangrienta, feroz.

Rápidos pasaron los días que oí
la música grata de tu charlotear,
desaparecieron las horas que vi
en mi crespo pelo tus manos jugar.

Caminamos juntos tejiendo mil sueños
en el cielo santo de nuestra grandeza;
éramos dichosos sin penas, ni dueños

pletóricas almas de orgullo y belleza...
Mas nos olvidamos, en los halagüeños
planes, de mis ansias y de tu crudeza.

II

Yo marché á la lucha lleno de ardimiento
para darte gloria, que no conquisté;
al marchar, llorabas, y era tu lamento
un agudo grito que no olvidaré.

Un beso me diste, sabroso tormento,
y mis amarguras con él endulcé,
y en ímpetu luego, feroz, violento,
tu boca, tus ojos, tu pelo besé.



DON ENRIQUE ESTEVEZ ORTEGA
Autor del interesante libro titulado «Nuevo Escenario», recientemente publicado, y que está obteniendo un gran éxito

(Fot. Cortés)

Después... A mi ausencia siguió el olvido,
que vino mi pecho buscando traidor;
si vieras..., si vieras el mal que he sufrido...;

si tú meditaras sobre este dolor,
es fácil que en tu alma vibrara un gemido
misericordioso por mi inmenso amor...

FLOR DE CARIDAD

*A unas lindas manos que
imploraban en la Fiesta de
la Flor.*

Linda flor que linda mano
—roja tú, ella marfileña—,
como una gloriosa enseña,
en un gesto soberano,
posó suave, dulcemente,
cerca de mi corazón;
eres florida ilusión;
magna, clara, refulgente...
Ilusión que no marchita
el tiempo con su inclemencia
y va dejando su esencia
en una estela bendita.
Realidad de una ilusión
que brota potente y santa
del alma y á Dios levanta
el pecho en una oración.

VÍCTOR GABIRONDO

Por el Tratado de Comercio celebrado entre el Gobierno de Su Majestad y la República de Cuba, han sido reducidos los derechos arancelarios sobre el tabaco cubano de 48 pesetas peso bruto á 25 peso neto, y está hoy la venta del tabaco cubano al alcance de todas las fortunas.



Los envases de tabacos, cigarros y picaduras que se presenten u ofrezcan como «habanos», que no estén protegidos por este sello de garantía, no son legítimos de La Habana.

FUME TABACOS HABANOS

Perhidrol de Magnesio Merck

No hay motivo para que se muestre Vd. tan triste y alicaído. Tome a diario, durante algún tiempo, un poco de

PERHIDROL DE MAGNESIO

a base de oxígeno. Con la segura regularidad de la actividad intestinal que sobrevendrá, perderá Vd. pronto también la nerviosidad, desgana, cansancio y depresión. Para su estado no hay ningún remedio mejor. Pero use Vd. solamente el Perhidrol de Magnesio y no alguno de los muchos preparados de magnesia.

De venta en todas las buenas farmacias.

Hemos recibido la «Guía Descriptiva de los Caminos de Hierro del Norte de España». (Verano de 1928.)

Esta Guía, ilustrada con gran número de grabados y mapas, y que es indispensable para los viajeros, contiene:

Un índice alfabético de horarios y descripciones.

Otro índice de Balnearios.

Una tabla de tarifas.

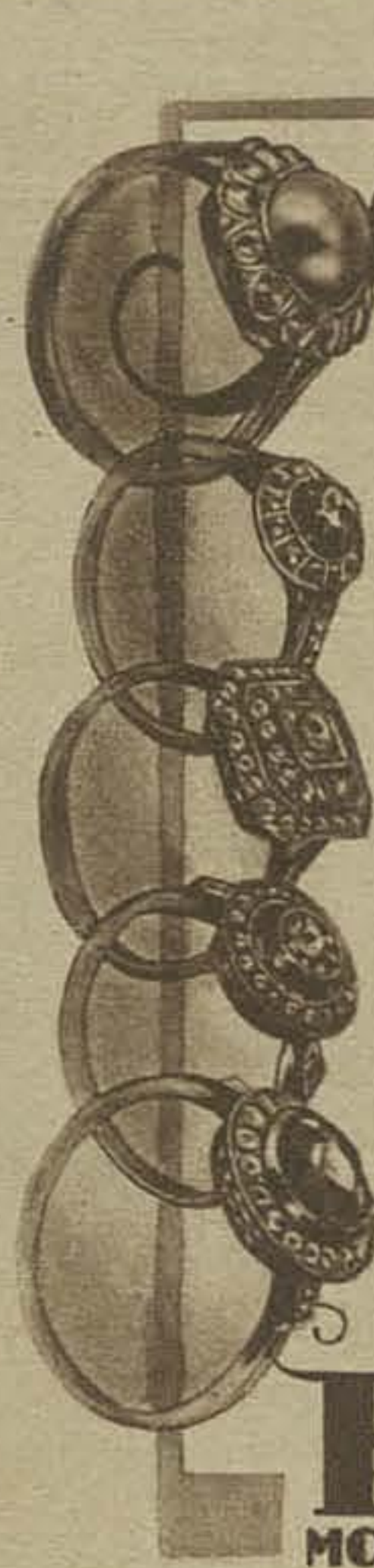
Un índice de itinerarios.

Datos generales relativos á billetes reducidos sencillos y de ida y vuelta, carruajes de lujo, billetes kilométricos, tarjetas de abono, viajes circulares y tarifas internacionales.

Marchas y horas de entrada y salida de los trenes.

Noticias generales.

Se halla de venta en los Despachos centrales y Bibliotecas de las Estaciones de la Compañía, y en las principales Librerías de Madrid y provincias.



ortija

1 - 222/10-8 - Diamantes orla y perla	Ptas. 225
2 - G. - 42 - Brillante y Diamantes	Ptas. 125
3 - F. 5 - Brillante y Diamantes	Ptas. 200
4 - G. 82 - Diecinueve Diamantes	Ptas. 85
5 - G. 28 - Diamantes y zafiro	Ptas. 90
6 - F. 57 - Brillante brazo palma	Ptas. 250
7 - G. 38 - Brillante y dos Zafiros	Ptas. 150
8 - G. 30 - Brillantes en sojas	Ptas. 150
9 - F. 25 - Dos Brillantes y Zafiro	Ptas. 175
10 - F. 50 - Dos Brillantes y Zafiro	Ptas. 150

MODELOS TAMAÑO NATURAL

H.F.A.

MONTERA 23 - MADRID



NIEVE DE LANOLINA

hermosa y preserva el cutis

Exija Vd. de su barbero, que antes de enjabonarle, le friccioné bien la cara con NIEVE DE LANOLINA.

Observará Vd. con satisfacción, que la navaja se desliza suavemente sobre la piel, sin levantarla, ni dañarla, ni producirle la menor irritación ó escoz.

VENDESE EN TODAS LAS FARMACIAS, DROGUERIAS Y PERFUMERIAS

en los envases: Bote de cristal Tubo grande Tubo pequeño Tinaja móvil y precios de: Ptas. 7-- 2-- 1/25 a cargo del comprador

EL GRANULAR KOCH X 33 corrige la DEBILIDAD SEXUAL

Venta farmacias, Madrid, Gayoso. Barcelona, Segala. Valencia, Gámir. Bilbao, Rincón. Sevilla, Galán. Coruña, Villar. Mayor: J. Martín. Durán, Casas.

AVISO IMPORTANTE

Para Escuelas, Ayuntamientos, Diputaciones, Casinos, Sociedades, Oficinas del Estado, etc., etc.

Magnífico retrato en huecogrado de S. M. el Rey Don Alfonso XIII, tirada especial, y reproducción del publicado en el número 1.791 de NUEVO MUNDO.

Se halla de venta en la Administración de PRENSA GRAFICA, Hermosilla, 57, Madrid, al precio de 50 céntimos ejemplar, franco de porte

MI DEBUT EN LA CINEMATOGRAFÍA

Por POLA NEGRI

CUANDO reflexiono acerca de mis primeros pasos en la escena muda, no puedo menos que admirarme de la audacia que desplegué para poder lanzarme en lo que después había de ser mi carrera favorita. Creo no equivocarme al declarar que, con toda probabilidad, yo he sido la única actriz que ha inaugurado su carrera en gran escala.

Mi primera película, hace aproximadamente diez años, fué hecha en Varsovia por una Compañía que yo misma organicé. Era puramente un experimento, resultado de la ambición y esperanzas propias de la juventud. Yo actuaba en ella en todas las capacidades posibles é imaginables; era editor, director, autor, director técnico, *estrella*, atrecista, etc.

Este primer ensayo se efectuó en mi patria, mientras yo estaba actuando en la pantomima *Sumurum*. Después de lo que yo creí era un detenido estudio del arte cinematográfico, me sentí perfectamente capaz de actuar en pantomimas en la pantalla, y mi resolución no hizo más que afirmarse después de haber visto una película americana, que acabó de levantar



La estrella de la pantalla Pola Negri, en dos de sus grandes creaciones

mi entusiasmo hacia ese aspecto de la vida artística. Así, pues, lo primero que hice fué escribir un drama, que titulé *Amor y pasión*. Hoy día comprendo la inocencia de aquel mi primer ensayo; era,



además de crudo y rudimentario, tan exageradamente dramático, que al pensar hoy en él, no puedo menos que sonreirme. En todo Varsovia no había más que una cámara cinematográfica. La adquirí por el precio que me pidieron; alquilé el estudio de un fotógrafo para las escenas interiores; trasladé á él todos mis muebles; contraté un elenco completo de actores, entre los cuales había varios que no habían pisado nunca las tablas de un teatro, y sin más vacilaciones me lancé á trabajar con gran empeño. Las escenas exteriores fueron tomadas en un jardín próximo al taller del fotógrafo. Desde luego, desconociendo, como desconocía, por completo el arte de la fotografía, hice pruebas de mí misma que hubieran descorazonado á cualquiera menos entusiasta que yo. Yo ignoraba que el rojo fotografía negro, y al pintarme para aparecer ante la cámara, usé los mismos colores y procedimientos que usaba en el teatro. Es inútil tratar de explicar mi desilusión al ver el resultado de las primeras pruebas; mis mejillas aparecían hundidas; mis ojos tenían unos círculos negros á su alrededor, que me daban un aspecto cadavérico, y mi cara, en general, tenía tantas sombras, que me daba el aspecto de una anciana de setenta años. Tuve que recurrir á un fotógrafo, cuyas explicaciones me devolvieron la tranquilidad y el entusiasmo.

Amor y pasión, creación de mi fértil imaginación, fué por fin terminada y dispuesta para ser exhibida.

Pero yo estaba tan desilusionada con el resultado obtenido, que decidí vendérsela á un exhibidor polaco por la suma de cincuenta dólares. ¿Cuál no sería mi sorpresa al enterarme de que el buen señor



nación é interés que yo sentía por ella. Después de diez años de trabajo constante en los estudios de Alemania y Hollywood; después de haber entrado en la Casa Paramount bajo los mejores auspicios é interpretado películas en las que se realizaba mi ensueño de artista, la pantalla sigue ejerciendo sobre mí su mágica influencia, y no pasa día sin que yo agradezca al destino el haberme conducido á la que siempre consideré mi verdadera vocación.

Entre las películas últimamente realizadas por mí, he interpretado papeles de todas las clases sociales, desde la más baja á la más elevada. Son estos contrastes los que, según yo creo, prueban el temple de una actriz; por lo que, entre las últimas, mis películas predilectas son *Las eternas pasiones*, en que aparezco como una humilde campesina en la época de la guerra, y *La frivolidad de una dama*, en la que he de mostrarme rodeada de todo género de suntuosidad y esplendor, ataviada con trajes maravillosos y en un ambiente de lujo como pocas veces se ha visto en la pantalla. En esta magnífica producción me acompañan en mi labor los grandes artistas Adolph Menjou, Rod la Rocque y

la iba exhibiendo por toda Polonia y Rusia y estaba ganándose una pequeña fortuna?

Pero, á pesar de todo, yo estaba bastante escarmentada de mis experimentos en el arte mudo, y opté por aceptar una oferta de unos empresarios alemanes para actuar en Berlín, donde, según los críticos, obtuve un éxito resonante.

El ilustre empresario y director alemán Reinhardt se fijó en mí, y cuando estábamos haciendo arreglos para mi aparición en un drama alemán, el destino vino á interponerse, cambiando por completo el curso de mis actividades.

Amor y pasión, surgiendo del pasado cual intempestivo fantasma, vino á hacer su aparición en uno de los teatros de Berlín cuando yo creía haberla perdido de vista para siempre. Yo estaba horrorizada, temiendo que mi actuación en la pantalla, en circunstancias tan desventajosas, iba á destruir mi reputación de actriz dramática que había logrado crearme entre el público berlinés.

Pero, con gran sorpresa mía, *Amor y pasión* resultó ser una película encantada que, cual varita mágica, sirvió para abrirme las puertas del palacio de la fama y la fortuna. Por razones que todavía no he podido explicarme, el público llenaba á diario el local donde se exhibía, y los mismos críticos se mostraban no sólo benévolo, sino hasta encantados con mi trabajo. Finalmente, Paul Davidson, gerente general de la Union Film Alianza, la Empresa que se conoce vulgarmente con el nombre de UFA, se dignó asistir á una representación. El resultado fué que al día siguiente recibí su visita en el teatro Kammerspiele, donde yo estaba trabajando, y tuve la satisfacción de oírle decir que estaba seguro de que yo tenía grandes condiciones para el cinematógrafo. Al terminar la entrevista me ofreció un contrato de tres años, con un sueldo veinte veces mayor que el que el profesor Reinhardt me estaba pagando, y además me manifestó que quedaba en libertad de continuar mi trabajo en el teatro.

Esto sucedía en Abril de 1917, y á principios del mes de Mayo ya estaba yo en los estudios de la UFA trabajando con gran ardor en mi primera producción cinematográfica. Durante diez días estuve trabajando en los estudios durante el día y apareciendo en el teatro por las noches. Pero pronto me convencí de que el trabajo era demasiado duro, y, aprovechando la circunstancia de que mi contrato teatral había terminado, renuncié á prorrogarlo y me lancé definitivamente á la cinematografía. La elección no era dudosa, tanto por el porvenir que me ofrecía la nueva profesión como por la incli-



Otros dos retratos de Pola Negri en la protagonista de otros tantos interesantes cine-dramas

Pauline Starke. Sin duda, el reparto de *La frivolidad de una dama* es uno de los más completos que últimamente se han visto, por lo que me he complacido especialmente interpretando el papel de protagonista en esta gran película.

AGUA DIXOR

LA UNICA QUE DESTRUYE
EL VELLO SIN DEPILATORIO

PRECIO DE VENTA: 10 PESETAS, ESTUCHE AZUL

De no encontrarla en su lo-
calidad, pídale al concesio-
nario-fabricante

ANTONIO PUIG

Valencia, 293, Barcelona



Quitasoles para playa y jardín transformables en caseta

(Modelos patentados)

Son los más sólidos, elegantes y económicos
Fabricantes: M. CARBALLO, Corribia, 9
(frente a la Catedral). Barcelona

GRAN TALLER DE MUEBLES DE OFICINA



PRECIOS MODERADOS
GRANDES FACILIDADES DE PAGO
ENVIOS A PROVINCIAS
PIDAN CATALOGOS A

«REGENCIA»
San Pablo, 117 bis. - BARCELONA

FILOSOFÍA TRIVIAL

ENDIOSADOS Y CORIFEOS

¿HASE visto algo en el mundo más risible que esos señores endiosados, que por hallarse en la cumbre, ó próximos á ella, de la actividad en que se ocupan, ó simplemente por la posición que poseen, miran á los demás mortales como si fueran pigmeos á su lado? En este gran libro de eterna enseñanza que es la vida, cada día se convence uno más de la necesidad tan imprescindible que tienen las repúblicas—denominación genérica de los Estados sin distinción de régimen—de satíricos fustigantes de la talla de un Quedo ó un Villamediana, de la época clásica, ó de un Cavia ó un Bonafoux, de nuestros modernos tiempos.

Así como aquel inmenso sarcástico conde flagelaba á diestro y siniestro y no dejaba títere con cabeza—entiéndase por títere tanto engolado majadero como por ahí abunda—; así como ponja en el más espantoso de los ridículos al figurón vacío de mollera, cual, por ejemplo, aquel insubstancial y acéfalo comendador marqués de Malpica, siempre serio y callado, del que decía:

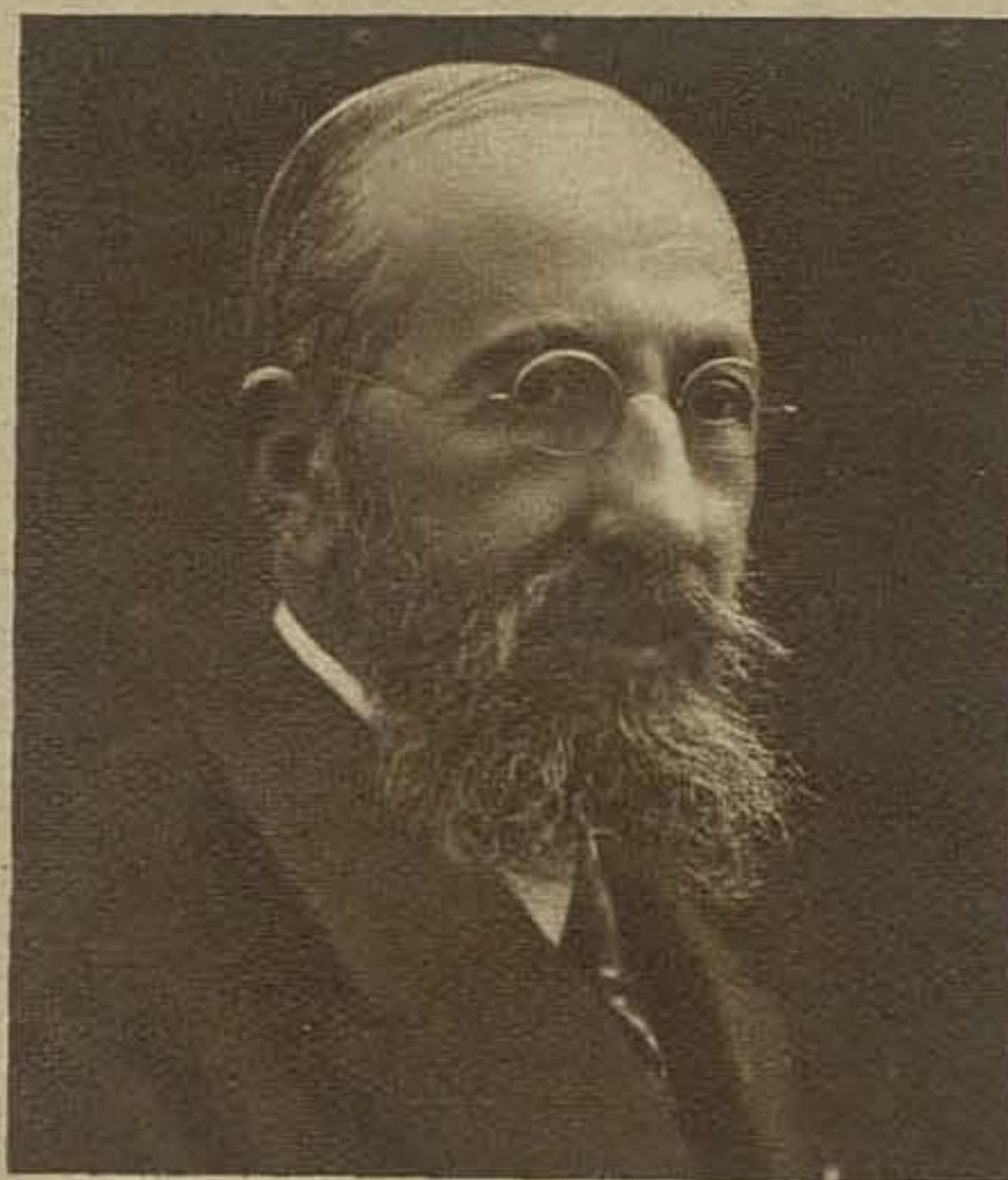
*Cuando el marqués de Malpica,
caballero de la llave,
con el silencio replica,
dice todo lo que sabe;*

y después de vapulearle de ese modo, quedaba el aludido para el arrastre; así como en otro memorable momento, al aparecer en un sarao el vacuo y pretencioso Verger, le improvisaba la cuarteta famosa:

*¡Qué galán entra Verger
con cintillo de diamantes,*

*diamantes que fueron antes
de amantes de su mujer;*

con lo que el presumido provocaba la rechifla general, en vez de la admiración; así como el inolvidable D. Mariano se burlaba con su saladísimo ingenio de los Vicente de la Reata, Barón de la Reata, D. Lucio del Cupón, Marqués de Siete Suelas y demás inflados personajes; y así como, en fin, el graciosísimo Bonafoux, con el mayor descaro, mofábase en las propias narices de los mil mamarrachos entronizados que pasaban ante su aquilina visual, así se echan de menos actualmente espíritus tundidores de la recia personalidad y del alto fuste intelectual de los mencionados.



ILMO. SR. D. ANTONIO PRIM
A quien las Asociaciones de Propietarios de Barcelona han
tributado un cariñoso homenaje (Fot. Gaspar)

Cuando se ve á los tales personajillos moverse y bullir pomposamente y se les oye perorar campanudamente, con oquedad también campanuda—de campana—, en los conceptos, se siente que no surjan continuadores de aquellos inimitables satíricos. Y más todavía, porque con su carcajadeante mordacidad convertirían asimismo en reverendísimos guiñapos á los innumerables corifeos que, cual alucinados insectos, de continuo revolotean en torno á los hueros endiosados.

Para todos habría latigazos bastantes hasta sacarles las túrdigas, desenmascararlos y, en una palabra, darles su completo merecido. Los unos aprenderían con ello á ser menos soplados y más agradecidos á la diosa Fortuna, á la que deben, amén de otras causas no tan casuales, su encumbramiento principalmente, y, por lo tanto, su endiosamiento; y los otros lograrían ser menos ovejunos y gregarios y más perspicaces y conscientes en la elección de sus ídolos.

FRANCISCO ANAYA RUIZ

CANTARES

Ni te quiero aborrecer
ni te puedo perdonar.
¿Qué has hecho del corazón
que era para ti na más?

Procura que no te encuentre;
procura que no te vea;
mira que el odio es muy malo,
y tu traición fué muy negra...

Me da pena de ese hombre
al que ahora finges cariño,
para hacerle sufrir luego
todo lo que yo he sufrido.

JOSÉ DOZ DE LA ROSA

Las pinturas de "La Nación", de Buenos Aires, en la Exposición de Colonia



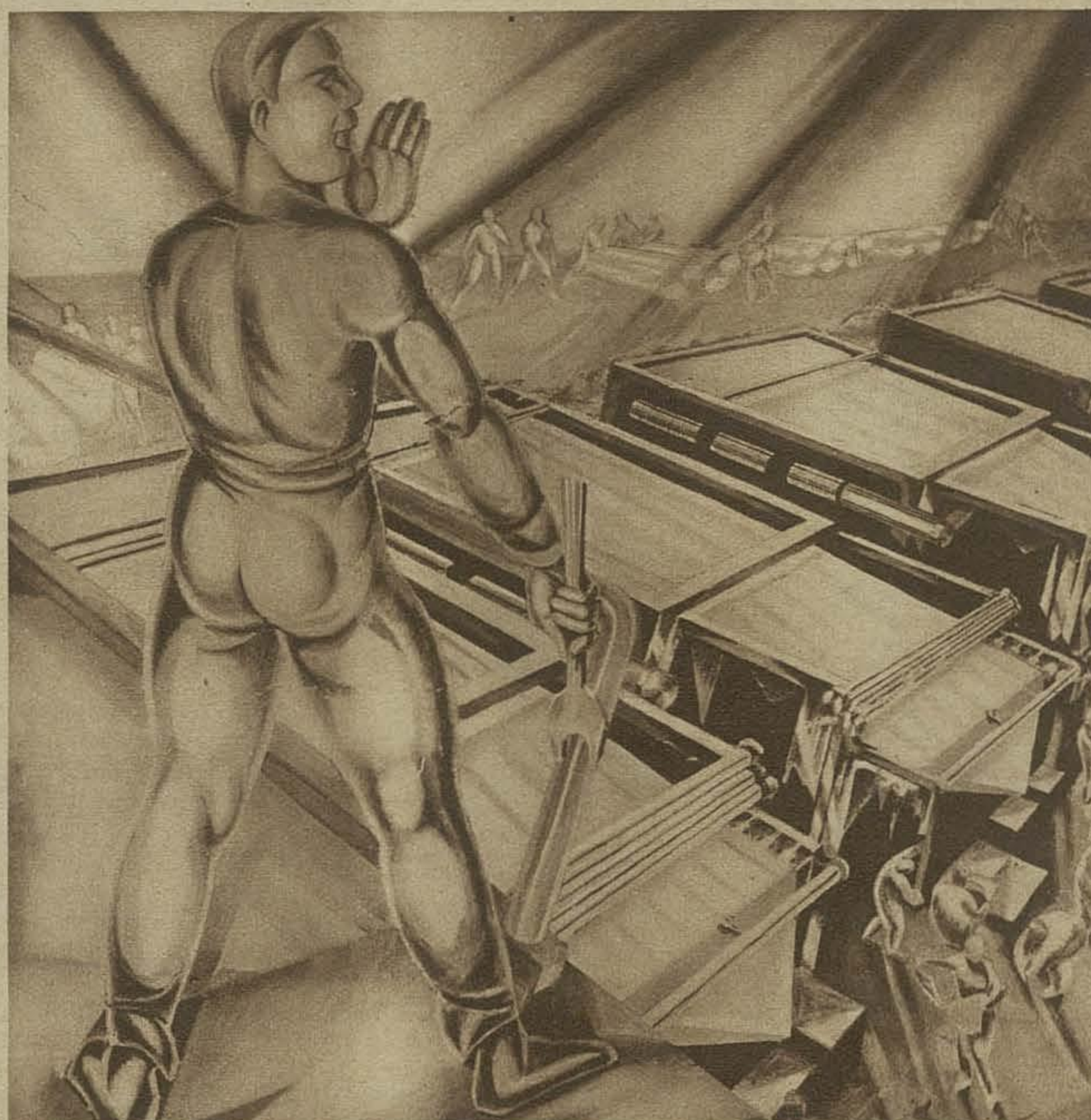
Dos de las pinturas que decoran el pabellón especial de «La Nación», de Buenos Aires, en la Exposición de la Prensa, celebrada en Colonia

EN la Exposición de la Prensa, celebrada en Colonia, á la que han concurrido las publicaciones periódicas de todo el mundo, el gran diario *La Nación*, de Buenos Aires, levantó un artístico pabellón, en el que mostraba los grandes progresos periodísticos realizados durante su dilatada y próspera existencia.

Los salones en que se exhibían los trabajos de toda índole del famoso diario bonaerense estaban decorados con pinturas alegóricas originales del prestigioso artista don Luis Quintanilla.

A la manera un poco arbitraria de este género de pintura moderna que cultivan los disidentes del clasicismo en arte, inspiranse estas pinturas en las varias faenas que constituyen los distintos aspectos de la confección periodística, los medios artísticos y mecánicos que se emplean en el periódico.

Como impresión que compendia estas va-



rias labores tan complejas, las pinturas del Sr. Quintanilla han merecido muchos elogios, y los que comulgan en las ideas estéticas del autor, han tenido también calurosas alabanzas para ellas, considerándolas como una obra digna de la fama de que el autor disfruta en esa especialidad artística que cuenta con tan fervientes y numerosos partidarios.

Y ya que de la Exposición de Colonia hablamos, hemos de consignar que también el pabellón de España ha obtenido un éxito brillante. El salón de lectura, que ha construido con bella traza el joven arquitecto D. Javier Barroso, está adornado con ricos tapices y muebles de estilo español, ofreciendo un espléndido conjunto, y todas las salas y las instalaciones producen un efecto excelente, por el buen gusto y la sobria y exquisita elegancia que en ellas se observa.

Otra de las pinturas que decoran el pabellón especial de «La Nación», de Buenos Aires, en la Exposición de Colonia

(Fots. Samson)

CAZADORES

Examinad el
catálogo ilustrado
de las célebres
escopetas

"WOLF"

8 DIAS

PARA PRUEBA

Al contado pts. 185

En 10 meses .. 195

En 15 .. 204

En 20 .. 215

Desde 10,75 al mes

ESCOPELAS PROBADAS

EN EL

BANCO OFICIAL DE PRUEBAS

Precisión
matemática,
fabricadas por
los mejores
obreros espe-
cialistas y con
excelentes
materiales.



ARTICULOS QUE VENDEMOS

Aparatos fotográficos. — Bicicletas. — Batería de cocina. —
Bureaux americanos. — Cines. — Cubiertos de mesa. — Esco-
petas de caza. — Prismáticos. — Joyería. — Máquinas de
escribir. — Máquinas parlantes. — Radiotelefonía. — Relojes.
Relojes de pared. — Discos.

LE ENVIAREMOS GRATIS CATÁLOGOS

BOLETIN A RECORTAR
(Franquese con 2 pts.)

CREDITO S. LOINAZ
PASEO DE FRANCIA (ANTES PRIM), 39
SAN SEBASTIAN

Remitanme catálogo y condiciones de.....

Nombre.....

Apellidos.....

Profesión.....

Calle de.....

Población.....

Provincia.....

M. G. 18-7-28



Leiss Ikon
Cameras

Cámaras y películas
Leiss Ikon

EL MATERIAL IDEAL. GARANTIZA UN COMPLETO EXITO

Leiss Ikon A.G. Dresden

Pida usted nuestros catálogos en los buenos comercios de material fotográfico ó al

REPRESENTANTE:

CARLOS ZIESLER. Fernanflor, 6. Madrid

CANAS



Marca registrada

RHUM QUINA MELIS

Desengañados de usar tinturas
sin resultado, prueben **RHUM
QUINA MELIS**, preparado
científico ideal. No perjudica.
Bastan sólo diez días para de-
volver el cabello á su color na-
tural. Venta en perfumerías y
droguerías de España y Amé-
rica. Por mayor: Perfumería
Voria, calle Mallorca, 390,
Barcelona. Dpto. en Madrid:
Juan Martín, calle Alcalá

Se venden

Elíjese usados en esta Revista.
Jidos: Hermosilla, 57. Madrid.



Use V.

PRECIO
2.50

**DEPILATORIO
ESPAÑA
EN POLVO**

y poseerá un cutis terso y lozano
El vello desaparece a los 3 minutos
sin dolor y sin peligro.
Pruébelo hoy mismo.
En Perfumerías y Droguerías.
Perfumería Icart - Barcelona

LA FAMOSA ESCOFINA - LOSADA

Destruye, por encanto y sin dolor, callos, ojos de
gallo y uñas gordas. Desde 0,50 á 2 pesetas. En
droguerías y ortopédicos. Por mayor y menor:
Valverde, 14, Madrid. Viuda Losada.



Fuera canas. India

Sin teñirlas
ni arrancarlas

Brillantina



(Sin grasa)
Gran invento

Producto antiséptico completamente higiénico, compuesto de raíces indias aromáticas. Único que, **sin teñir**, y por consiguiente, sin manchar ni perjudicar nada en absoluto, devuelve en pocos días a las canas su color primitivo, por el nuevo procedimiento de proporcionar al cabello el jugo necesario, fortificando su raíz, evitando su caída y devolviendo el jugo perdido. Exíjase en la etiqueta la figura de la india, marca registrada. Precio en España, 5 pesetas frasco. De venta en todas las perfumerías y droguerías.—Por mayor, José Barreira, calle Muñoz Torrero, 6, Madrid, y principales almacenes. Apartado de Correos 1.028

PREMIADO EN LA EXPOSICION DE HIGIENE



USAR LA
Crema CELI
ES SER DOBLEMENTE
HERMOSA

Pida los productos de la
Perfumería CELI
en buenos establecimientos
Esteban y Nolla, S. L.
Apartado Correos 273
Barcelona

representante en Madrid: **MARSEMOR S. L.** Plaza Canalejas, 6



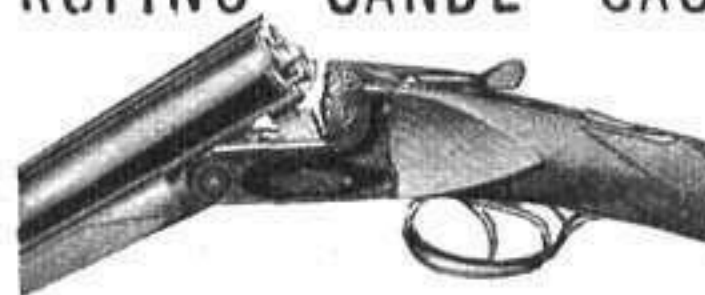
Syndetikon
Encola, engoma
y lo pega todo

Lea usted
los sábados **LA ESPERA**



Señora:
Limpie V. su Cutis con
LECHE INNOXA
El Régimen Lácteo de la Piel

RUFINO SANDE GASTELURRUTIA Y C.



Fabricantes de escopetas fina-
de Caza. Modelos especiales
para Somatén

Marca EL LOBO

De venta en todas las buenas Armerías

Pídanse Catálogo (se sirve gratis). Eibar (España)



Roma.— El Presidente de la Asamblea Nacional española, D. José de Yanguas Messía, en su visita á la Casa de España, acompañado del Sr. Conde de la Viñaza, nuestro embajador; el Cónsul General Sr. Iturralde, el Rvmo. Abad D. Benito López, vicepresidente de aquél centro; el comité directivo y otras ilustres personas, que agasajaron al ilustre visitante, que tan decisivo impulso imprimió á aquel proyecto para que pudiera convertirse en realidad

CANAS



Invento maravilloso

para volver los cabellos blancos á su color primitivo á los quince días de darse una loción diaria con el Agua Colonia «LA CARMELA»; no mancha la piel ni la ropa, pudiéndose emplear como perfume en los usos domésticos; su acción es debida al oxígeno del aire, por lo que constituye una novedad; su aplicación se hace con la mano.

VENTA: Todas partes, y autor N. López Caro, Santiago, y sucursal de Barcelona, Caspe, 32, donde dirigirán la correspondencia. Isla de Cuba: pidase con el nombre de Agua de Colonia del profesor N. López Caro. República Argentina: en todas partes

Precio del frasco: 4,75 incluido todo
Cuidado con las imitaciones y falsificaciones.



DEBILIDAD SENIL

Curada en el ac o por nuevo aparato. Escribid con sello de 35 céntimos para recibir folleto. Aparato completo, 15 pesetas. Giro postal Ibérica Et. Com. S. A., Barcelona, París, 205.

Conservas **TREVIJANO**



¡Qué calor!

no he parado de sudar. no veo ni la pelota. Esto es jugar por obligación.



Y de pronto

¡qué alivio! ¡qué bienestar! ahora si que vamos a ganar gracias a los sabrosos bombones CHICLETS.



-la goma de mascar en exquisitos bombones garapiñados

Pida los Chi-cléts por su nombre

Marca "ADAMS"

De venta en todas partes a 10 céntimos el estuche de 2 bombones

Depositarlos exclusivos: Muller y C.ª, Barcelona, Apartado 51

PELUQUEROS



COMPRAD LOS SILLONES AMERICANOS

TRIUMPH

SON DE ACERO, HIERRO Y BRONCE Y DURAN TODA LA VIDA

Desde 340 pesetas

VENTAS A LARGOS PLAZOS

A. SOLE PALOU

Notariado, 5 y 7
BARCELONA

ESCUELA DE MECANICOS Y ELECTRICISTAS

La más importante y económica de España. Enseñanza teóricopráctica por correspondencia. En poco tiempo, con muy poco gasto y sin abandonar sus ocupaciones y residencia, se pueden seguir los estudios y obtener el TITULO de las carreras siguientes: Perito topógrafo, Perito constructor de obras, Perito electricista, Perito mecánico, Perito mecánico electricista, Ingeniero electricista, Ingeniero mecánico e ingeniero mecánico electricista. Pedid detalles e informes al INGENIERO DIRECTOR, calle de Floridablanca, número 119, BARCELONA (España)



Lo que el nene opina:

"No quiero siempre leche y leche, yo también quiero variación en mi comida diaria."

Efectivamente, para el niño viene el día, que ya no le basta la alimentación por medio de leche, pero que todavía no puede digerir los alimentos sólidos. En esta época de transición, el Caldo Maggi presta servicios excelentes. Prepare Vd. para su niño una sopita según la receta siguiente (hecha por un médico de gran fama, especialista para los niños):

Sopa para los niños. Cocer 1 cucharada de sémola y 1/2 cubito de Caldo Maggi durante 10 minutos en 100 gramos de agua.

Al comprarlo, fijarse en el nombre "Maggi".



EL CALDO MAGGI

GOZA DE UNA FAMA MUNDIAL

Dr. Bengué, 16, Rue Basse Paris.



De venta en todas las farmacias y droguerías

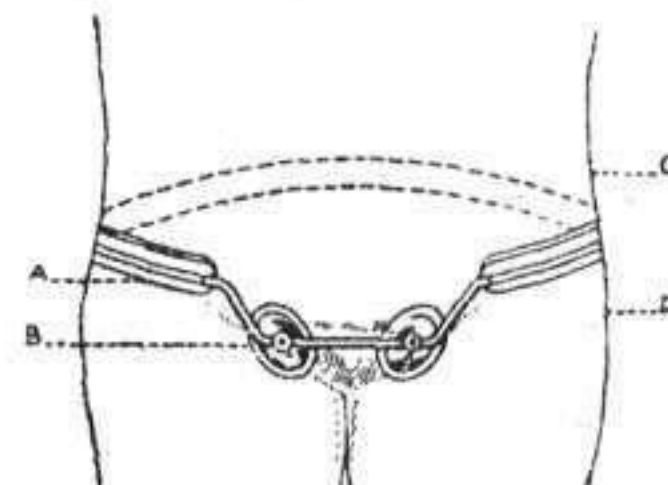
El reductivo hernial VIVES

Patentado

para la curación radical de las HERNIAS (quebraduras)

En posición sobre el cuerpo, conteniendo una quebradura doble.

El reductivo para quebradura sencilla es de la misma forma y construcción, con una sola pelota.



El espacio entre A y B enseña la construcción científica, que permite á las pelotas retener la quebradura bien baja, sin darle oportunidad de escapar (una cualidad que ningún braguero del mundo tiene).

No compre ningún aparato sin antes ver los precios y la garantía que ofrece la acreditada casa VIVES, la única que puede darlos á treinta días prueba.

Son los más cómodos, eficaces y económicos que se conocen.

Por 50 pesetas puede el herniado adquirir uno de los mejores aparatos.

Consultas y prospectos gratis, pidanse á

DON AGUSTIN P. VIVES

Rambla del Centro, 12, principal, BARCELONA (España)

PARA SUPRIMIR

los VELLOS y el PELO



Tened mucho cuidado en usar un Depilatorio cualquiera. Después de aplicarlo, los pelos vuelven a brotar con mayor fuerza y vigor.

Miss GYPSIA, 55, rue de Rivoli, Paris (1^{ra}) vióse un día inducida a experimentar una receta poco conocida, pero que posee verdadera acción sobre la raíz del pelo. Los pelos destruidos de éste modo, YA NO VUELVEN A BROSTAR Tan original método va explicado con la mayor claridad en un folleto intitulado "Un secreto Egipcio" el cual se manda bajo sobre cerrado. GRATIS y muy discretamente a quien lo pida bastará escribir adjuntando un sello para la contestación a Miss E. GYPSIA, 55, rue de Rivoli, Paris (France).

(Franquear la carta con un sello de 40 c.)

¡¡SORDOS!!

Oiréis todos con el nuevo aparato, casi invisible. ¡Última creación de la Ciencia! Escribid con sello 50 céntimos para recibir folleto IBERICA ELECTRO-COMERCIAL, S. A., Industria, 205, Barcelona

¡El que sufre de los nervios es porque quiere!!

HISTERISMO, JAQUECA, PALPITACIONES, TEMBLORES, DESVANECIMIENTOS, INSOMNIOS, PERDIDA DE MEMORIA, APOPLEJIA, etc., etc. No desconfiéis, curaros, por antiguo que sea el mal. Venta: Barcelona, Junqueras, 11. Madrid, Gayoso, Pérez Martín, F. Casas, E. Durán, etc.

Curación segura con el conocido Elixir Bertrán, recetado todos los días por los más eminentes médicos para combatir EPILEPSIA.

**Quince palabras
3 pesetas**

Sección de Anuncios Telegráficos

**Cada palabra más
30 céntimos**

AVICULTORES: Alimentad vuestras aves con huesos molidos. Sorprendentes resultados. Molinos especiales suministra Matths. Gruber. Bilbao. Catálogos gratis.

DELGAZARA usted sorprendentemente, sin droga interior ni exterior, siguiendo mi método maravilloso. Da elegancia, flexibilidad y estética. Escribid, con sello, Prof. Bernet, 68, Rue Condorcet, París.

AVICULTORES: Disponibles 41 razas gallinas, 17 razas conejos, patos, palomos, cisnes. Se venden ejemplares huevos para incubar. Torre Casóliba, Alella, Barcelona.

APRENDA usted con toda comodidad, desde su casa: Teneduría de Libros, Cálculo, Ortografía, Reforma de Letra, Taquigrafía, Mecanografía, Correspondencia Particular y Mercantil, Organización Comercial, Organización Industrial, Publicidad, Jefe de Correspondencia, Jefe de Contabilidad, por los acreditados métodos por correspondencia de la Academia Cots, Puerta del Ángel, 38, Barcelona. Pídanos, aun cuando sólo sea por curiosidad, un folleto explicativo gratuito.

APOPLEJIA, parálisis, arterioesclerosis, se evita y cura usando el antiguo producto vegetal «Antipoplético Berdaguer». Madrid: Gayoso, Arenal, 2. Barcelona: Segalá. Valencia: Gamir. Zaragoza: Rived y y principales Farmacias España. Sectos. Laboratorio González Núñez, Sepúlveda, 172, Barcelona.

ACREDITADAS incubadoras «Riera». Primer premio último concurso incubación. Catálogos gratis. Granja Riera. Montroig, 37, Badalona.

AMPLIACIONES. Las mejores y más económicas. Pida tarifas a Méndez, Santa Ana, 29, Sevilla.

AMBOS sexos; pueden trabajar en su misma casa escribiendo películas. Informará: «Foreign», Barajas, 27, Sevilla.

APROVECHE usted las vacaciones estudiando Ortografía con la importante obra «Ortografía Española», de Iglesias. La simple lectura de este libro le resultará tanto o más agradable e interesante que la de cualquier novela, y los resultados positivos que sacará usted de dicha obra pueden además contribuir en gran manera a cimentarle un lisonjero porvenir. La «Ortografía Española», de Iglesias, se halla de venta en librerías, al precio de ocho pesetas. Por correo, 8.75. Colección Magister, Puerta Ángel, 23, Barcelona.

CERTIFICADOS penales, seis pesetas. Última voluntad. Legalizaciones Ministerios, Consulados, Notarías. Mora Colomina, Arrieta, 7.

DEPILACION extirpación radical por electrolisis, único eficaz e inofensivo. Doctor Subiraehs, Montera, 51, Madrid.

DESEAMOS representantes en toda España para la sumadora de bolsillo «Ve-Po-Ad». Capacidad: 999.999.999. Precio: 15 pesetas. Moyá Flaquer, Artá (Mallorca).

DIABÉTICOS: Se garantiza vuestra curación. Cuando queráis curaros de verdad, escribid: Apartado 838, Barcelona.

Desea madrina de guerra el legionario Orlando de Bulonne, 1.ª Depósito, Riffien (Ceuta).

FABRICACION de nueva bebida. Puede establecerse en todas partes. Muy lucrativa. Concedense exclusivas. Maquinaria completa, desde 800 pesetas. Matths. Gruber. Bilbao.

IRIDAL. Resultados inmediatos enfermedades de ojos, crónicas que sean. Agente ventas: J. Uriach, Apartado 632, Barcelona. Opúsculo gratis.

INDUSTRIAS nuevas, sencillas. Maquinaria desde 600 pesetas. Enormes ganancias. Inversión ideal y segura para pequeños capitales. Apartado 1.011, Madrid.

Loquilla: Lo que creíste halago para una persona, sólo fué ironía: fui molestado, y contesté. No me interesa nadie, más que Loquilla; ese misterio que la rodea, el sufrimiento que advierto bajo su carácter, al parecer despreocupado y alegre. Comprensión de almas, sin duda, pues una máscara de risa cubre a este soñador, y su eco sólo es melancolía en tu (17). Cuéntame detalles de tu vida. Ten confianza. Recibe una diadema de besos.

MATEMATICOS: Nuevo método de enseñanza por correspondencia. Preparación para el ingreso en las escuelas de Ingenieros Industriales. Academia Guin, Pelayo, 58, Barcelona.

MAQUINAS escribir «Underwood», semi-nuevas, garantizadas 5 años, 575 pesetas. Enrique López, Puerta del Sol, 6.

MAQUINAS escribir «Map», accesorios, reparaciones máquinas ocasión todas marcas. Angel Crecente, Cañizares, 2. Teléfono 13.853.

Para anunciar en esta sección diríjase a «Publicitas», Avenida del Conde de Peñalver, 13.

MAQUINISTAS! Por sucia que esté su mano, la limpia el Jabón «Mecano». Cincuenta céntimos.

Nenita: Recibida carta gran júbilo. Avísame cualquier cambio actitud familia. Recuerdate constantemente. Adórate, René.

POSTALES brillo, con versos, 3.000 modelos. Bordadas, fantasías, sin competencia. Marca «Propiedad». Dümmatzen, Barcelona, Plaza Tetuán, 4.

POSTALES ediciones marca «Márgara», las más caprichosas y originales. Único fabricante: G. H. Alsina, Jesús y María, 6, Madrid.

PARTOS. Mercedes Garrido, profesora y practicante. Consultas bajo dirección tocólogo. Santa Isabel, 1 (Antón Martín).

PARTOS. Ex matrona honoraria de la Casa Maternidad. Consultas. Hay médico especialista. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70.603.

PINTURA. Sencillo estudio teóricopráctico de los colores, guía del aficionado: 3.50 certificado. Apartado 9.004, Madrid.

PARTOS. Rosa Mora. Casa formal acreditada. Médico para casos necesarios. Plaza Santa Ana, 11, primero.

PINTORES! Por sucia que esté su mano, la limpia el Jabón «Mecano». Cincuenta céntimos.

Señoritas de los Estados Unidos, Canadá, Antillas, México, Centro y Sur América, desean cambiar correspondencia caballeros españoles. Cultura y educación imprescindibles. Club Internacional of New-York. Oporto.

SARNA. Cúrase en diez minutos, sin baño, con «Sulfureto Caballero». Droguerías, Centros Específicos y Laboratorio Caballero. Barcelona. Apartado 710.

Para anunciar en esta sección diríjase a «Publicitas», Avenida del Conde de Peñalver, 13.

Soltero, treinta años, entablaría correspondencia señorita, ó viuda sin hijos, capit

tal, fines matrimonio. Asunto serio, reservado. Teniente C. E. C., Batallón Africa 1, R'egaia (Tetuán).

PELICULAS Baby. Repertorio completo, francés, español. Compra, venta, cambio, alquiler, abonos. Apartado 129. Málaga.

Suata.—Día 6.—Imposible recibas mis noticias tan pronto como deseo. Recibí dos cartas. De salud, bien; sigo tus consejos; lo demás, igual. Why.

SENCILLO trabajo mundial, ganaréis 17 pesetas diarias. Escribid a Francisco Castillo (Zaragoza). San Mateo Gallego.

Señorita joven, distinguida, desea correspondencia con oficial de la Legión. Escribid: C. C. Mensajeros, Carmen, 3, Barcelona.

SELLOS todos países envío elegir, con 95 por 100 descuento. Lista gratis. Andrés García, Reconquista, 24, Zaragoza.

Solicitan madrina guerra: cabos Máximo Lleida, Domingo Firruz, Juan Fillat, Ramiro Antín. Batallón Africa número 2, 4.ª Compañía (Tetuán).

TAQUIGRAFIA. Por Martín Eztala. Redactada en forma que hace innecesario el profesor. Cuarta edición. Seis pesetas. Librería Moya, Carretas, 37, Madrid.

TAN bellos que serían sus ojos si no estuvieran enfermos!... O si usaran el Iridal.

UNA caja de «Polvos Lavid» le convencerá que quita el vicio de la borrachera sin que se aperciba el interesado. En farmacias. Depósito: Uriach, Barcelona.

VELLUDAS: Extirpador Doctor Berenguer. Inofensivo para el tratamiento contra el pelo y vello. Gasto para siempre: 15 pesetas. Por correo: 16. Farmacia Gayoso, Arenal, 2, Madrid, y en todas partes y centros. Los hombres lo gastan para las manos. ¡¡¡Ojo con otras ofertas!!!

Para anunciar en esta sección, diríjase a «Publicitas», Avenida del Conde de Peñalver, 13.

40 sellos diferentes Japón, pesetas 1.50. Amuletos japoneses, la suerte, pesetas 1. Estampas japonesas, desde pesetas 1. Casa Galé, Apartado número 97, San Sebastián.

REGALO

—EL «QUIJOTE» Y UN BUEN DICCIONARIO—

776 páginas, 800 grabados y las últimas palabras de la Academia. Edición acabada de imprimir. LAS DOS OBRAS, el «Quijote» y el Diccionario, SE REGALAN a quien se suscriba a la gran revista española, mensual, ilustrada, LETRAS REGIONALES. Sólo las encuadernaciones de los libros costarían a usted más que la suscripción.

BOLETIN DE PEDIDO

(Remítase a «Letras Regionales», Encarnación, 19, Córdoba)

Nombre.....
Señas.....

Se suscribe a LETRAS REGIONALES. Las 12 pesetas y 70 céntimos, importe de la suscripción y gastos de giro, las pagará contra reembolso al recibir el regalo anunciado.

El «Quijote» integro bellamente encuadernado en tela y oro, con 464 grandes páginas e ilustraciones, en buen papel y letra clara. Y el Diccionario de la Lengua Española, sólidamente encuadernado en tela con planchas;

HERNIAS
Bragueros científicamente
J. Campos
único MEDICO
ORTOPEDICO
de MADRID
Augusto Figueroa 8

ECLADOR
BRILLANTE PARA LAS UÑAS
De venta en toda España
J. LESQUENDIEU
PARIS

Lea usted Nuevo Mundo

AGUA IDEAL

La que ha tenido tantos imitadores. 14 años de éxito creciente. Delicioso perfume.

Maravillosa para volver los cabellos blancos a su primitivo color a los doce días de darse una loción diaria. No ensucia ni la piel ni la ropa. Destruye la caspa y quita la picazón rápidamente. Evita humores, clapas, costras y demás enfermedades del cuero cabelludo. Única en su clase. Pruébenla y se convencerán. Exigid siempre **AGUA IDEAL** con la marca registrada. Venta en todas partes. Concesionarios exclusivos: «La Florida», S. A., Pasaje de la Merced, 5, Barcelona



¡Para adelgazar!...

Utilice nuestra cintura «Syrene», en caoutchouc «Pur Pará», impregnada de substancias radioactivas, que hacen fundir rápidamente las grasas subcutáneas sin medicamento y sin régimen alguno. Procedimiento externo; no ocasiona ninguna molestia, ya que acciona durante el sueño. Pida folleto adjuntando sello correo 0.35 a

INSTITUTO ORTOPÉDICO
Sabaté y Alemany, Canuda, 7, BARCELONA

Lea usted



NUEVO MUNDO



50 cts. ejemplar



VÍAS URINARIAS IMPUREZAS DE LA SANGRE DEBILIDAD NERVIOSA

Basta de sufrir inútilmente de dichas enfermedades,
¡ gracias al maravilloso descubrimiento de los :

MEDICAMENTOS DEL DR. SOLVRÉ

Vías urinarias: **Blenorragia** (purgaciones), en todas sus manifestaciones, **uretritis**, **prostatitis**, **orquitis**, **cistitis**, **gota** (militar, etc.), del hombre, y **vulvitis**, **vaginitis**, **metritis**, **uretritis**, **cistitis**, **anexitis**, **flujo**, etc., de la mujer, por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con los **Cachets del Dr. Solvré**. Los enfermos se curan por sí solos, sin inyecciones, lavados y aplicación

de sondas y bujías, etc., tan peligroso siempre y que necesitan la presencia del médico, y nadie se entera de su enfermedad. **Venta: 5'50 ptas. caja.**

Impurezas de la sangre: **Sífilis** (avariosis), **eczemas**, **herpes**, **úlceras varicosas** (llagas de las piernas) **erupciones escrofulosas**, **eritemas**, **acné**, **urticaria**, etc., enfermedades que tienen por causa humores, vicios o infecciones de la sangre por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con las **Pildoras depurativas del Dr. Solvré**, que son la medicación depurativa ideal y perfecta porque actúan regenerando la sangre, la renuevan, aumentan todas las energías del organismo y fomentan la salud, resolviendo en breve tiempo todas las úlceras, llagas, granos, forúnculos, supuración de las mucosas, caída del cabello, inflamaciones en general, etc., quedando la piel limpia y regenerada, el cabello brillante y copioso, no dejando en el organismo huellas del pasado. **Venta: 5'50 ptas. frasco.**

Debilidad nerviosa: **Impotencia** (falta de vigor sexual), **poluciones nocturnas**, **espermatorrea**, (pérdidas seminales), **Cansancio mental**, **pérdida de memoria**, **dolor de cabeza**, **vértigos**, **debilidad muscular**, **fatiga corporal**, **temblores**, **palpitaciones**, **trastornos nerviosos de la mujer** y todas las manifestaciones de la **Neurastenia** o agotamiento nervioso, por crónicos y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con las **Grageas potenciales del Dr. Solvré**. Más que un medicamento son un alimento esencial del cerebro, medula y todo el sistema nervioso. Indicadas especialmente a los agotados en la juventud, por toda clase de excesos (viejos sin años), para recuperar íntegramente todas sus funciones y conservar hasta la extrema vejez, sin violentar el organismo, el vigor sexual propio de la edad. **Venta: 5'50 ptas. frasco.**

VENTA EN LAS PRINCIPALES FARMACIAS DE ESPAÑA, PORTUGAL Y AMÉRICAS

NOTA.—Todos los pacientes de las vías urinarias, impurezas de la sangre o debilidad nerviosa, dirigiéndose y enviando 0'50 ptas. en sellos para el franqueo a **Oficinas Laboratorio Sôkatarg**, calle Ter, 16, teléfono 364 S. M. Barcelona, recibirán gratis un libro explicativo sobre el origen, desarrollo, tratamiento y curación de estas enfermedades.

APOPLEJIA -PARALISIS-

Angina de pecho, Vejez prematura y demás enfermedades originadas por la **Arterioesclerosis** e **Hipertensión**
Se curan de un modo perfecto y radical y se evitan por completo tomando

RUOL

Los síntomas precursores de estas enfermedades: **dolores de cabeza**, **rampa o calambres**, **zumbidos de oídos**, **falta de tacto**, **hormigueos**, **vahidos (desmayos)**, **modorra**, **ganas frecuentes de dormir**, **pérdida de la memoria**, **irritabilidad de carácter**, **congestiones**, **hemorragias**, **varices**, **dolores en la espalda**, **debilidad**, etc., desaparecen con rapidez usando **Buol**. Es recomendado por eminencias médicas de varios países; **suprime el peligro de ser víctima de una muerte repentina**; no perjudica nunca por prolongado que sea su uso; sus resultados prodigiosos se manifiestan a las primeras dosis, continuando la mejoría hasta el total restablecimiento y lográndose con el mismo una existencia larga con una salud envidiable.

VENTA. Madrid, F. Gayoso, Arenal, 2; Barcelona, Segalá, Rbla Flores, 14, y principales farmacias de España, Portugal y América



PELUQUERIA DE SEÑORAS RAMOS

Casa especializada en bisonés para caballeros. Artísticos postizos para señoras. Ondulación Marcel y permanente. Tinturas. Manicura. Masajista. Perfumería.

Huertas, 7 duplicado
Tlfº.10.667, MADRID

Duque de la Victoria, 4
VALLADOLID

Lea usted **NUEVO MUNDO**

PRENSA GRAFICA, S. A.

Editora de "Mundo Gráfico", "Nuevo Mundo" y "La Esfera"
HERMOSILLA, 57.-MADRID ♦ PRECIOS DE SUSCRIPCION (Pago anticipado)

Mundo Gráfico

(APARECE TODOS LOS MIÉRCOLES)

Madrid, Provincias y Posesiones Españolas:	Ptas.
Un año.....	15
Seis meses.....	8
América, Filipinas y Portugal:	
Un año.....	18
Seis meses.....	10
Francia y Alemania:	
Un año.....	24
Seis meses.....	13
Para los demás Países:	
Un año.....	32
Seis meses.....	18

Nuevo Mundo

(APARECE TODOS LOS VIERNES)

Madrid, Provincias y Posesiones Españolas:	Ptas.
Un año.....	25
Seis meses.....	15
América, Filipinas y Portugal:	
Un año.....	28
Seis meses.....	16
Francia y Alemania:	
Un año.....	40
Seis meses.....	25
Para los demás Países:	
Un año.....	50
Seis meses.....	30

La Esfera

(APARECE TODOS LOS SÁBADOS)

Madrid, Provincias y Posesiones Españolas:	Ptas.
Un año.....	50
Seis meses.....	30
América, Filipinas y Portugal:	
Un año.....	55
Seis meses.....	35
Francia y Alemania:	
Un año.....	70
Seis meses.....	40
Para los demás Países:	
Un año.....	85
Seis meses.....	45

NOTA

La tarifa especial para Francia y Alemania es aplicable también para los Países siguientes:

Argelia, Marruecos (zona francesa), Austria, Etiopía, Costa de Marfil, Mauritania, Níger, Reunión, Senegal, Sudán, Grecia, Letonia, Luxemburgo, Persia, Polonia, Colonias Portuguesas, Rumania, Terranova, Yugoslavia, Checoslovaquia, Túnez y Rusia.

Para anunciar en esta revista diríjase a la administración de la publicidad de
PRENSA GRÁFICA

"PUBLICITAS"

Avenida Conde Peñalver 13, ent.º, Apartado 911. Teléfono 16.375. Madrid
Casa en Barcelona: Peñalver, 9, ent.º Apartado 228. Tef.º 14-79 A.

EL IMPUESTO DEL TIMBRE Á CARGO DE LOS SEÑORES ANUNCIANTES